UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Profesorado de Ciencias Sociales

Plan de Estudios

Índice

1. Fundamentos	3
2. Título	5
3. Perfil del Egresado	5
4. Alcances del Título	5
5. Organización Curricular y Plan de Estudios	6
5.1 Lineamientos generales	6
5.2 Plan de Estudios	8
5.3 Carga Horaria	12
5.4 Contenidos Mínimos	14
5.5 Pautas para el recorrido curricular	25
ANEXO: “Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Ciencias Sociales”	28

1. FUNDAMENTOS

La propuesta curricular para la carrera Profesorado de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes se sustenta en construcciones epistemológicas y metodológicas que reflejan el avance sostenido de los enfoques interdisciplinarios en el campo social así como en la configuración y desarrollo que asume la práctica profesional docente.

El proceso de interacción disciplinaria se ha intensificado con la caída de los paradigmas hegemónicos y con las transformaciones de las “imágenes del mundo”, las cuales se han precipitado, en forma notable, por lo menos desde fines de los '50. La convivencia de paradigmas en Ciencias Sociales, el surgimiento constante de nuevas áreas de investigación, en los cuales se mezclan las voces provenientes de distintos campos disciplinarios generan el denominado “efecto de desbordamiento” de los campos, también denominado “contaminación de voces”, o “proceso de hibridación”. Estamos en los dominios del “pensamiento complejo”, en las problemáticas de la interdisciplinaria, de la concepción multidisciplinaria, o de su radicalización: la transdisciplina. Asumir esta posición no implica una postura “anti-disciplinas” sino subrayar con fuerza la necesidad de crear un currículo que se sitúe en el campo multidisciplinario. En consecuencia una carrera de Profesorado de Ciencias Sociales refleja el panorama epistemológico, teórico y metodológico que actualmente contiene el campo de las Ciencias Sociales.

En este contexto cobra nuevamente importancia la formación docente ¿Cómo adecuar la formación docente a la transformación que se desarrolla en los campos disciplinarios? ¿Cómo enseñar las ciencias sociales, en particular la historia, la sociología y la ciencia política resaltando sus conexiones, más que la tradicional fragmentación del conocimiento? ¿Cómo se cristaliza la intervención del profesional de ciencias sociales en nuevos ámbitos de educación no formal o virtual?

La interdisciplinaria es valorada ampliamente tanto en el mundo académico como desde la gestión pública. Existe acuerdo en que los problemas sociales son multidimensionales y de resolución compleja, lo cual se acrecienta más aún en los países periféricos. Este acuerdo va lentamente materializándose en carreras que se

embarcan en el desafío de lograr visualizar los fenómenos sociales en estas dimensiones múltiples y perspectivas contextuales contingentes. El desafío es entonces el desarrollar una propuesta curricular que aborde el estudio de la sociedad desde una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo el análisis de los problemas sociales actuales desde una perspectiva crítica y abordando tanto las discusiones teóricas como el aprendizaje de herramientas prácticas de intervención en el campo educativo.

2. TÍTULO

Profesor de Ciencias Sociales

3. PERFIL DEL EGRESADO

El egresado del Profesorado de Ciencias Sociales estará en condiciones de:

- Ejercer la docencia en los niveles secundario y superior del sistema educativo.
- Trabajar en la planificación, conducción y evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Trabajar en grupos interdisciplinarios, para investigar, comprender y proponer soluciones a problemas concretos de la educación en ciencias sociales.
- Participar en programas de formación de nuevos formadores en el campo de la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Producir materiales educativos del campo de las ciencias sociales vinculados a distintos soportes.

4. ALCANCES DEL TÍTULO

- Trabajar en la planificación, conducción y evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Organizar y coordinar procesos de enseñanza y aprendizaje de las diferentes problemáticas sociales desde un enfoque multidisciplinario, detectando espacios de articulación interdisciplinaria en los campos de la sociología, la historia y la ciencia política, en los distintos niveles y modalidades educativas.
- Analizar problemas y prácticas sociales en sus diferentes dimensiones y a través de distintos espacios sociales, culturales, políticos, institucionales y tecnológicos.
- Elaborar, evaluar y ejecutar modelos y propuestas curriculares a niveles macro y micro educativos, para la educación formal, no formal.

5. ORGANIZACIÓN CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS

5.1 LINEAMIENTOS GENERALES

La carrera de Profesorado de Ciencias Sociales tiene una duración de 4 (cuatro) años, y una organización curricular en Ciclos de Formación; siendo 2 (dos) los ciclos que la componen: un **Ciclo Inicial** o Diplomatura y un **Ciclo Superior**, los que tienen respectivamente una duración de 2 (dos) años.

Curricularmente se define desde un diseño dinámico que, al mismo tiempo que establece una estructura de espacios curriculares obligatoria, ofrece una oferta flexible de espacios curriculares electivos.

Se compone de **Cursos** de diferente tipo de acuerdo con la naturaleza de los contenidos que desarrollan: los **Cursos Básicos** y **Cursos Orientados que son de carácter Obligatorio**, y los **Cursos Electivos**.

Los mismos son de **régimen cuatrimestral**, con una carga horaria **semanal de 5 horas** (10 créditos) y una carga **horaria total de 90 horas cada uno**; siendo los mismos:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos	Carga Horaria por Curso	Carga Horaria General
Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.
Totales		31		2880 hs.

Para obtener el título se requiere además la aprobación del examen de suficiencia de 3 (tres) niveles de Idioma Inglés y 1 (un) nivel de Informática. Los cursos de Inglés, Informática y la Práctica de la Enseñanza no otorgan créditos académicos.

Asimismo, de acuerdo con la organización académica de la Universidad Nacional de Quilmes la carga horaria los Cursos equivale a un número de créditos académicos, siendo la relación horas-créditos la siguiente:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos por Tipo	Carga Horaria Curso	Carga Horaria General	Créditos
Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.	30
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.	100
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.	50
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.	-
Totales		31		2880 hs.	300

Al interior de los Cursos las modalidades de estructuración de las experiencias de aprendizaje es diversificada en cursos teóricos, seminarios, talleres, que plantean estrategias de producción de conocimientos articuladas en trabajos de campo, trabajos de indagación, de producción y de intervención.

Las asignaturas electivas posibilitan espacios de profundización de la formación, los cuales pueden ser actualizados, siguiendo los procedimientos normativos correspondientes y respetando la estructura y composiciones horarias que el plan de estudio prescribe.

La dimensión práctica de la propuesta curricular no se limita al espacio específico de Práctica de la enseñanza, sino que, debe ser entendida en los distintos trayectos de intervención educativa que se definen al interior del plan, específicamente a través de los distintos espacios de taller. Esto permite articular también, los espacios de reflexividad, construcción y problematización en los distintos ámbitos y estrategias de intervención profesional.

5.2 PLAN DE ESTUDIOS

1. Ciclo Inicial

1.1 Cursos Básicos del Ciclo Inicial -Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Historia Social General	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Introducción al Pensamiento Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Filosofía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Historia Argentina	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Fundamentos de la Economía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Antropología Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Total Cursos Básicos		540 hs		60

1.2 Cursos Orientados del Ciclo Inicial-Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Teoría Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Ciencia Política	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Epistemología de las Ciencias Sociales	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Economía y Sociedad	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Instituciones del Derecho	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Sociología de las Organizaciones	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Total Cursos Orientados		540 hs		60

1.3 Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Los alumnos deberán cursar obligatoriamente 3 (tres) Cursos, organizando el trayecto de acuerdo a la orientación que se detalla a continuación, de manera tal que, algunos espacios profundizan la formación general, otros atienden la especificidad del proceso educativo y un tercer grupo la reflexión e intervención sobre ámbitos o prácticas educativas. Estos últimos son de modalidad taller y acompañan la formación práctica del profesorado.

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	N° de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
Electivos de Formación General	Planificación y Gestión de las Organizaciones Sociología del Trabajo Introducción a la Literatura Contemporánea Historia del Arte Teoría y Práctica en Economía Social Políticas de Turismo y Desarrollo Local Comunicación y Prácticas Socioculturales Ciencia, Tecnología y Sociedad Historia de la Educación Psicología General	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
Electivos de Formación Específica	Didáctica Dinámica de grupos Sociología de la Educación	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
Electivos de Formación para la intervención	Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de Investigación Taller de Comunicación en la Producción de Materiales Educativos Comunicación: Prácticas y Ámbitos Educativos Alternativos	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Total		3		270 hs	30

1.4 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Inicial:

Para acceder a los Cursos Orientados a carrera, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General será requisito tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos y el 50% de los Cursos Orientados a carrera.

2. Ciclo Superior

Es **requisito excluyente**, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100% de los Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

2.1 Cursos Básicos -Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Teoría Social Latinoamericana	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Metodología de la Investigación Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teorías de la Cultura	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teorías de la Historia / Problemas de la Historia Argentina Contemporánea	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teorías del Estado	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Problemas de Filosofía Política	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Pedagogía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teorías del Currículum	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Psicología Educativa / Teorías del Aprendizaje	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Didáctica de las Ciencias Sociales	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Práctica de la Enseñanza		180 hs	Anual	
Total Cursos Básicos		1080 hs.		

2.2 Cursos Electivos

Los alumnos deberán realizar **5 Cursos electivos**, distribuidos de la siguiente manera: 2 correspondientes a la Formación General, 1 de Formación Específica y 2 de Formación para la Intervención.

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	N° de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
Electivos de Formación General	Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales Historia de la Ciudad Gestión Pública Municipal Seminario Análisis del Discurso Corrientes del Pensamiento Político Contemporáneo Ciencia y Desarrollo	5	2	Cuatrimstral	90 hs	20
Electivos de Formación Específica	Innovación y Reformas Educativas Política Educativa Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez Formulación y Evaluación de Proyectos Administración y Gestión de Instituciones Educativas	5	1	Cuatrimstral	90 hs	10
Electivos de Formación para la intervención	Educación y Nuevas Tecnologías Taller de educación a distancia Taller de educación no formal Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje	5	2	Cuatrimstral	90 hs	10
	Total		5		450 hs	50

2.3 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Superior

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 70% de los Cursos Básicos.

Para acceder a la cursada de Prácticas de la Enseñanza se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Obligatorios.

5.3 CARGA HORARIA

1. Carga horaria total del Ciclo Inicial del Profesorado de Ciencias Sociales

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	540	60
Cursos Orientados (Obligatorios)	540	60
Cursos Electivos	270	30
Total	1.350 hs	150

2. Carga horaria total del Ciclo Superior del Profesorado de Ciencias Sociales

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	900	100
Cursos Electivos	450	50
Práctica de la enseñanza	180	
Total	1.530 hs	150

3. Carga horaria total de la Carrera de Profesorado de Ciencias Sociales

Ciclo	Carga Horaria Total	Estimación en cuatrimestres	Créditos
Inicial	1.350	4	150
Superior	1.530	4	150
Total	2.880 hs	8	300

4. Carga horaria por tipo de formación que ofrecen los Cursos de Carrera de Profesorado de Ciencias Sociales

Contenido de la Formación	Espacios Curriculares que lo desarrollan	Carga Horaria
Formación General	6 Cursos Básicos y 2 Electivos del Ciclo Inicial	720 horas (25%)
Formación Específica	6 Cursos Orientados del Ciclo Inicial	1.710 horas (60%)
	10 Cursos Básicos del Ciclo Superior	
	3 Cursos Electivos del Ciclo Superior	
Formación Práctica	Prácticas de la Enseñanza	450 (15%)
	4 Cursos Electivo de Formación para la Intervención	
Total		2.880 horas

5.4 CONTENIDOS MÍNIMOS

1. CICLO INICIAL

Cursos Básicos del Ciclo Inicial

Historia Social General

Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos, sociales y políticos que confluyen en la comprensión del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Revoluciones sociales y políticas. Los procesos de conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

Introducción al Pensamiento Social

La génesis de la sociedad moderna. Individuo y Estado. Propiedad, mercado y razón. Estado de naturaleza y sociedad civil. El contrato. La sociedad como construcción. Las dos revoluciones. La sociedad industrial y la sociedad de clases. El punto de vista conservador. El socialismo antes de Marx. Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal. Alexis de Tocqueville: movilidad e igualdad social. Igualdad social y desigualdad económica. Democracia y liberalismo político. Emile Durkheim: lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado moderno.

Filosofía

La noción de filosofía, el concepto, las ideas, la substancia, racionalismo, empirismo, idealismo, materialismo y fenomenología. Principales representantes del pensamiento Clásico y sus controversias. Los orígenes de la Filosofía y los primeros intentos de explicación racional. Los desarrollos contemporáneos, su referencia al conocimiento, el lenguaje, el hombre, la historia y la ética.

Historia Argentina

El ciclo revolucionario (1810-1820). Desintegración y tentativas de reconstrucción (1820-1829). La Confederación Rosista (1829-1852). La construcción del Estado Nacional (1852-1880): Del surgimiento a la consolidación del modelo agroexportador. El orden conservador (1880-1916). Los cambios sociales y la transformación política (1916-1930). La restauración conservadora. (1930-1943). El Peronismo (1943-1955). Crisis y conflictos (1955-1982).

Fundamentos de la Economía

Introducción a las principales corrientes del pensamiento económico desde los orígenes de la modernidad hasta comienzos del siglo XX. Pensamiento económico antiguo medieval, los mercantilistas, la fisiocracia, el pensamiento clásico inglés, el marxismo, la revolución neoclásica y el pensamiento keynesiano. El institucionalismo y el Monetarismo. Los aportes neokeynesianos y neosuhumpeterianos.

Antropología Social

El problema de la diversidad humana. Modelos de explicación y comprensión científica de la diversidad. Procedimientos de análisis científico de la diversidad. Principales escuelas: evolucionismo, funcionalismo, marxismo y estructuralismo. Relativismo y universalismo. Principales tópicos de la diversidad: género, clase, etnia, nación.

Cursos Orientados del Ciclo Inicial

Teoría Social

Los comienzos del estructural funcionalismo. La tradición sistémico - funcionalista. Las vertientes del marxismo. Las sociologías hermenéutico comprensivistas. La teoría social a fines del siglo XX: Luhmann, Giddens, Habermas, Bourdieu. Las perspectivas interdisciplinarias de la Teoría Social.

Ciencia Política

La política. Poder, autoridad y dominación; poder político. La “unidad política”: sistema político, régimen político, gobierno y Estado. Los grupos políticos: grupos de presión, partidos políticos. Nuevos Movimientos Sociales. Los procesos políticos. Modernización. Democracia y democratización. Tipos de Estado y formas de gobierno. Las perspectivas interdisciplinarias en la Ciencia Política.

Epistemología de las Ciencias Sociales

Noción de la filosofía de la ciencia. Conceptos científicos. Las hipótesis científicas y su contrastación. Evaluación epistémica de las hipótesis. Objetividad y valores en las ciencias sociales. El concepto de ley científica. La explicación científica. El problema de la explicación en las ciencias sociales. El interpretativismo. Individualismo y holismo. Análisis sincrónico y diacrónico de teorías. Cambio intrateórico. Cambio interteórico. Las teorías en las ciencias sociales. Relativismo y pluralismo. Las perspectivas interdisciplinarias en las ciencias sociales.

Economía y Sociedad

Cuentas nacionales. Ciclos económicos, crecimiento y desarrollo económico. El dinero en una economía capitalista. La inflación: causas e implicancias. La distribución del ingreso. Sector externo Intercambio comercial y financiero. Población económicamente activa, empleo y desempleo. Distribución del ingreso y pobreza. Argentina y el contexto latinoamericano.

Instituciones del Derecho

El campo de Estudios de las Ciencias Jurídicas y su relación con otras disciplinas, sus objetos de estudio y modelos de investigación: Ciencias Jurídicas, Ciencias Sociales, y Ciencias de la Educación. El Estado y sus formas. Las formas de Gobierno en el Estado moderno. El derecho constitucional. La Constitución: supremacía constitucional El poder constituyente y las reformas constitucionales. Las funciones del poder del Estado Declaraciones, Derechos y garantías. Los Derechos políticos y humanos en el ordenamiento jurídico nacional e internacional. La Organización de Naciones Unidas.

Sociología de las Organizaciones

Exploración de los contextos socio históricos que posibilitaron la emergencia de las organizaciones modernas. La concepción sistémica en el estudio de las organizaciones. Psicosociología institucional. Identificación y Transferencia institucional. Grupos, organizaciones e instituciones. Análisis Institucional y Socioanálisis. Lenguaje y dominio conversacional. Formaciones simbólicas e imaginarias. Concepciones sobre el poder. El campo grupal y los dispositivos grupales. La dimensión institucional en los grupos. Producción de subjetividad.

Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Planificación y Gestión de las Organizaciones

Organizaciones. El debate sobre la especificidad de los distintos tipos de organizaciones: Empresas privadas, organizaciones sociales y organismos públicos. El diseño organizacional. Administración y gestión. Estructuras y procesos organizacionales. La gestión de los recursos humanos. La planificación y el pensamiento estratégico. Análisis de escenarios. Multidimensionalidad. El proceso de gestión estratégica participativa en las organizaciones públicas. Las relaciones de poder en las organizaciones.

Sociología del Trabajo

Análisis de la problemática del mundo del trabajo en perspectiva histórica, abordando los cambios en el sistema de producción y en las relaciones sociales desde los paradigmas taylorista, fordista y posfordista. Estos paradigmas se abordan dentro de un amplio desarrollo temático analizando el mercado de trabajo, calificaciones y competencias, la relación entre educación y trabajo y la problemática de las relaciones laborales en la sociedad moderna. Se toman casos específicos de procesos de cambio en relación con la organización del trabajo, el progreso técnico, las competencias laborales, las políticas de gestión de recursos humanos y las estrategias de formación del personal.

Introducción a la literatura contemporánea

Los estudio literarios. Problematización de las definiciones de literatura. El arte como artificio. Literatura y perspectivas culturales. Canon y literatura. La comunicación literaria. Aproximaciones sociológicas, pragmáticas y semióticas. Autor y lector. La

cooperación textual; uso e interpretación. El problema de los géneros. Los géneros del periodismo cultural. Los géneros “menores”.

Historia del Arte

Del Renacimiento al Romanticismo, artes visuales europeas desde el siglo XV hasta mediados del XIX. El ciclo histórico del arte clacisista: inicios, principios rectores, etapas. Renacimiento, Manierismo, Barroco, Neoclacisismo. El Romanticismo y los inicios del ciclo del arte moderno.

Teoría y Práctica en Economía Social

La economía social como realidad y como proyecto. Cooperativismo, economía popular y tercer sector. Grupos humanos, capacitación y formación en economía social. Gestión económica. Formulación de proyectos y políticas públicas en economía social.

Políticas de Turismo y Desarrollo Local

El Estado y las políticas públicas. Definiciones. Su estudio, análisis y elaboración. El desarrollo local, caracterización y definiciones. El turismo. Definiciones. El turismo como término y como actividad. El turismo visto como un sistema. Consecuencias de la actividad turística. Evolución del turismo en Argentina. Modelos de desarrollo de la actividad turística. Desarrollo espontáneo y orientado. La planificación de las políticas de turismo. La relación entre política, institución y planificación. Las políticas de turismo para el desarrollo local. Políticas de competitividad. Indicadores de desarrollo turístico.

Comunicación y Prácticas Socioculturales

El lugar de la comunicación en las prácticas y la acción social. La producción social del sentido desde el aspecto cultural y social. Los estudios culturales y sus implicancias en América Latina y Argentina.

Ciencia, Tecnología y Sociedad

La ciencia y la tecnología como productos de la sociedad moderna: institucionalización, profesionalización, industrialización. Ciencia y política: relación entre ciencia y poder, y emergencia de las políticas científicas en el mundo y en América Latina. Organización social de la investigación científica: comunidades, campos, arenas. La producción de conocimiento: revoluciones y ciencia normal; el nivel micro del análisis y la sociología de los laboratorios; regímenes de producción de conocimiento. La utilidad social del conocimiento científico y tecnológico. Lo universal y el contexto en la investigación científica: la ciencia periférica. Instituciones y tradiciones de la investigación científica en la Argentina.

Historia de la Educación

El surgimiento de la escuela moderna en occidente. La escolarización como proceso histórico. Etapas y modelos de organización de la escuela moderna. Escuela y Estado.

Escuela e Iglesias. Escuela y partidos. Escuela y mercado. Los sistemas educativos nacionales y su desarrollo histórico. Principales modelos historiográficos para el estudio de la historia de la educación.

Psicología General

La constitución de la psicología como disciplina científica. Principales postulados de las corrientes de la psicología del siglo XX: conductismo, psicoanálisis, psicología genética, psicología socio-histórica, psicología cultural, psicología sistémica, psicología cognitivista. Fundamentos epistemológicos y concepción de sujeto en cada una de ellas.

Didáctica

Construcción histórica del campo de conocimiento didáctico: continuidades y rupturas. Objeto de estudio, supuestos y problemas de la teoría didáctica. La construcción de conocimiento didáctico: modelos y paradigmas de investigación sobre la enseñanza y la práctica docente. La programación de la enseñanza: enfoques tecnológicos y críticos. Las finalidades y objetivos de la enseñanza: su problematización político-axiológica y educativa. La selección, organización y distribución del conocimiento como contenido de enseñanza. Implicaciones epistemológicas y metodológicas. La transposición didáctica. La construcción metodológica y la coordinación de procesos de aprendizaje. Modelos de intervención didáctica. El problema de la evaluación: dimensiones teórico-metodológicas.

Dinámica de grupos

Conocimiento de los diferentes grupos y sus integrantes. Conocimiento del proceso de integración del grupo y sus roles. Comunicación, proceso en los distintos grupos, códigos y mensajes. Vínculos. Transferencia y contratransferencias. Especificidad de los grupos de aprendizaje. Función de la coordinación. La producción de sentidos en los pequeños grupos: consensos y diversidad. Relación grupo-institución. Relación grupo-sociedad.

Sociología de la Educación

La educación como práctica social. Acción pedagógica y comunicación. La definición de los agentes, los destinatarios y el saber legítimo, heterogeneidad, diferencia y discriminación. La práctica pedagógica y la institución. Reglas, recursos escolares. Disciplina y técnicas disciplinarias. La escuela y el sistema como instituciones. Actores, poder y relaciones de fuerza. Reproducción y cambio de las instituciones y del sistema. Educación, campo científico tecnológico, campo político y estructura social.

Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de investigación

La escritura como práctica social. Criterios de corrección y adecuación. La textualidad: coherencia y cohesión. Macroestructura y superestructura. Competencias: lingüística, pragmática, discursiva, enciclopédica. Secuencias textuales: diálogo, narración, instrucción, descripción, exposición y argumentación. Géneros discursivos académicos. La investigación académica: proyecto, búsqueda de material, relevamiento

bibliográfico. Propuestas de escritura, revisión y reescritura. Organización del espacio formal del texto. La ficha bibliográfica. Citas, notas y referencias.

Taller de comunicación en la producción de materiales educativos

Abordaje comunicacional de los procesos de producción de materiales educativos. Análisis, elaboración y producción de materiales educativos en distintos medios y lenguajes. Evaluación de materiales. El lugar de los materiales en los procesos educativos.

Comunicación: Prácticas y ámbitos educativos alternativos

Los procesos de alfabetizaciones posmodernas, la dinámica instituyente y nuevos espacios sociales. Las dinámicas culturales, migraciones, hibridación. Emergencia de formas de institucionalidad. La relación inclusión / exclusión, de lo público y lo privado, el poder y la hegemonía y de nuevas formas socioculturales. La relación comunicación, cultura, educación y los espacios de formación alternativos.

2. CICLO SUPERIOR

Cursos Básicos del Ciclo Superior

Teoría Social Latinoamericana

Las ciencias sociales en la posguerra: institucionalización e internacionalización. El momento desarrollista y la CEPAL. La sociología del desarrollo. La transición de la sociedad tradicional a la sociedad industrial. La estructura social y la teoría de la modernización. El momento dependientista. Dependencia y desarrollo en América Latina. Los límites estructurales del desarrollo en países periféricos. El momento democrático. La centralidad de lo político. El proceso de democratización en América Latina y la búsqueda de nuevos paradigmas en ciencias sociales.

Teorías del Estado

El Estado – nación. Desarrollo histórico y conceptual. Las diferentes tradiciones teóricas y el estudio del Estado. La perspectiva pluralista y la clasista del Estado. La perspectiva dirigencial u organizacional del Estado. Tipos de Estado. El Estado de Bienestar y su crisis. Desarrollo histórico del Estado en América Latina y en la Argentina. La relación entre Estado y Políticas públicas. El análisis de las Políticas Públicas. Formación, diseño, aprobación, implementación y evaluación de las políticas.

Metodología de la Investigación Social

Teoría y métodos de la investigación social. Unidades de análisis, variables e hipótesis. Diseño de investigación. Las principales formas de recolección de datos. Métodos cuantitativos (encuestas, procesamiento de datos, construcción de series, correlaciones, regresiones, tablas e índices; gráficos y diagramas). Teorías axiomáticas y métodos

cualitativos (trabajo de campo, observación participante, historia de vida, entrevistas en profundidad, construcción de categorías, *software* para el análisis de datos).

Teorías de la Cultura

La producción cultural de la existencia humana y su representación simbólica. La muerte, lo sagrado, el poder/violencia y el sexo como tópicos de la cultura. Herramientas de la producción cultural: rituales, símbolos, discursos, valores y normas. La cultura entre lo existencial y lo social: el conflicto entre la función individual y social de la construcción cultural. La cultura entre la inercia y la transgresión. El conflicto entre la estabilidad y el dinamismo del proceso cultural. Las perspectivas interdisciplinarias en las Teorías de la Cultura

Problemas de Filosofía Política

La cuestión hobbesiana: problema de seguridad e institución del poder soberano. La objeción anarquista. Modelos teocráticos, patriarcalistas, contractualistas, tradicionalistas y utilitaristas de legitimación. Alternativas a la “doctrina tradicional de la soberanía”: federalismo, constitucionalismo, pluralismo. El problema de la representación. Soberanía y gobierno. Formas de gobierno: tipologías. Dictadura y totalitarismo. Justificaciones de la democracia. Libertad: concepciones negativas y positivas. Liberalismo, republicanism, perfeccionismo. Igualdad y justicia distributiva: teorías utilitaristas, *liberals*, libertarianas, marxistas y comunitaristas. ¿Igualdad *versus* libertad? El dilema toquevilliano: la “tiranía de la mayoría”.

Teorías de la Historia

La historia. Sus orígenes como disciplina científica. El historicismo clásico. La historia como ciencia social. Tradiciones en historia social. La historia entre los postulados de Marx y Weber. La nueva historia económica. Cliometría, regularidades y cuantificación. La vuelta a la narrativa. De las estructuras y los procesos, a la cultura, los modos de vida cotidiana y las representaciones. La nueva historia cultural, la microhistoria y la antropología histórica. La influencia del giro lingüístico en la investigación histórica. La historiografía como género literario. Fuentes y métodos cuali-cuantitativos. El diálogo entre teoría, explicación e interpretación. Las perspectivas interdisciplinarias en las Teorías de la Historia.

Problemas de la Historia Argentina Contemporánea

Del Estado liberal al intervencionista: democratización política, populismo y dirigismo. Los problemas del desarrollo económico y las transformaciones sociales: movilidad y movilización. El ciclo de la inestabilidad política. Los golpes militares. El desarrollismo como modelo y su crisis: conflicto político, tensiones sociales y modernización cultural. La movilización social y política de la década de 1960 y 1970. La dictadura autodenominada “El Proceso de Reorganización Nacional”. Los problemas de la transición: crisis del Estado y del modelo de acumulación. La estrategia neoliberal: consecuencias económicas, políticas y sociales.

Pedagogía

La educación como objeto de la pedagogía. Conceptualización de la educación. Principales teorías pedagógicas desde los inicios de la modernidad. Dimensiones formales y no formales de la educación. La Pedagogía: enfoques histórico y sistemático; campo de estudio y perspectiva epistemológica. La pedagogía como ciencia. Inserción y relaciones con las ciencias sociales y enfoques actuales que la definen. Educación y formación, el sujeto en la relación educativa. Relación entre teoría y práctica educativa. El problema de la normatividad y los valores.

Teorías del Currículum

El campo del currículum y teorías curriculares. Currículum manifiesto, oculto y nulo. Currículum y sistema educativo formal. Documentos, enfoques, modelos, diseños. La organización curricular. Docente, currículum y programa. La investigación curricular. El planeamiento del currículum: niveles institucional y didáctico. Problemáticas y desafíos de proyección curricular. Currículum y evaluación.

Psicología Educativa

Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza. heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

Teoría del Aprendizaje

Perspectivas teóricas del aprendizaje. La teoría del aprendizaje significativo. La teoría psicogenética. La teoría sociohistórica. Aprendizaje y desarrollo. El conocimiento previo y la motivación en el aprendizaje. El contenido del aprendizaje y su importancia en el proceso de aprendizaje. Habilidades generales y habilidades específicas de dominio. La transferencia del aprendizaje. Perspectivas teóricas sobre el contexto en los procesos de aprendizaje. Aprendizaje y aprendizaje escolar.

Didáctica de las Ciencias Sociales

El campo de la didáctica y la construcción de las didácticas específicas. El conocimiento social como contenido del currículo: análisis histórico de su configuración. Los fines de la enseñanza de las Ciencias Sociales: problematización crítica. Paradigmas en la enseñanza de las ciencias sociales: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de las ciencias sociales y problemáticas de la enseñanza. Transposición didáctica. Construcciones metodológicas para la enseñanza de las ciencias sociales. Perfiles y prácticas docentes. La matriz escolar en los procesos de selección. Formatos areal, disciplinar y transversal. Problemáticas pedagógicas didácticas de las ciencias sociales en el nivel primario, medio y superior. Los materiales curriculares. La evaluación. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

Práctica de la Enseñanza

La tarea docente: organización y características de la práctica de la enseñanza. Observación, planificación, conducción y evaluación de prácticas de la enseñanza en el sistema educativo formal en sus distintos niveles y modalidades. Aspectos diferenciales de prácticas educativas no formales e informales. Diagnóstico, diseño, elaboración y coordinación de proyectos educativos. Problematicación y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

La misma se realizará de acuerdo a las especificaciones del **Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Ciencias Sociales** que se adjunta en el **Anexo 2**.

Cursos Electivos del Ciclo Superior

Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales

Resumen y descripción de datos números: Medidas de tendencia central, Medidas de variación. Distribución normal. Diseño de Muestreo: tipos de muestra. Tamaño de muestra y error. Distribución de Muestreo. Inferencia. Intervalos de Confianza. Pruebas de Hipótesis. Introducción a estadística multivariada: correlación y regresión. Principales estadísticas del Sistema estadístico nacional.

Historia de la Ciudad

La ciudad y sus múltiples significados. La ciudad medieval: origen de un ideal occidental. La ciudad latinoamericana: la mundialización de la modernidad. La ciudad ilustrada: espacio público y mercado. La ciudad de la era industrial: la metrópoli como “problema”. La ciudad contemporánea y sus disciplinas: urbanismo y conocimiento social.

Gestión Pública Municipal

Caracterización general del sistema municipal argentino. Comparación con otros casos mundiales. La gestión pública municipal: enfoques y tendencias. Gestión pública y gobernabilidad al nivel local. La reforma del sector público en la Argentina contemporánea y su incidencia sobre el gobierno local. La gestión de los recursos humanos. El liderazgo y la gestión directiva. El presupuesto y el control de gestión en el gobierno local. Las relaciones intergubernamentales y el gobierno local.

Seminario de Análisis del discurso

Problemas teóricos y metodológicos vinculados con el análisis del discurso, desde distintas perspectivas. Concepto de discurso, antecedentes y problemática actual; el lenguaje, las representaciones sociales y las identidades; discurso político, discurso periodístico, multimodalidad, interdiscursividad.

Corrientes del Pensamiento Político Contemporáneo

Características de los escenarios socio históricos contemporáneos. Condiciones de producción de las principales corrientes del pensamiento político actual. Génesis,

continuidades y rupturas. Caracterización de sus sistemas de ideas. El sujeto como problema histórico-conceptual. Estudio particularizado de alguna/s de las principales corrientes del pensamiento político contemporáneo. Ideología y verdad. Sus supuestos epistémicos, ético-político y metodológicos.

Ciencia y Desarrollo

Crecimiento económico y desarrollo económico y social. Aspectos conceptuales. Principales indicadores para su medición. Enfoques y concepciones alternativas. Ciencia, Tecnología e Innovación. Conceptos básicos y principales indicadores. La incidencia de la CTI en el desarrollo económico y social: los vínculos entre desarrollo científico-tecnológico y bienestar social.

Innovación y reformas educativas

La lógica de las reformas educativas en el mundo, en América latina y en la Argentina. Desarrollo de las Reformas Educativas en la Argentina. El marco de la Ley Federal de Educación y la Ley de Educación Nacional, acción normativa. Ley de Educación Superior. Reforma e innovación. ¿Qué es la innovación? Su marco legal. La innovación y la escuela. La innovación en el aula.

Política Educativa

Las distintas concepciones de la relación Estado-sociedad civil- educación. Principales corrientes político-pedagógicas en el plano mundial y su especificidad en América Latina y Argentina. Instrumentos para la construcción de las políticas educativas: la legislación, la estructura académica, la expansión, la administración y el financiamiento. Su aplicación a la situación argentina. Temas de política educativa en debate. Principios generales sobre el concepto y contenido del derecho. Las leyes educativas en la Argentina.

Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez

El abordaje socio-cultural de la subjetividad. Identidades adolescentes y de la adultez. Potencialidades y límites de los espacios escolares. Características del proceso de aprendizaje en la adolescencia y la adultez. El problema de la diversidad. Los enfoques genéticos, cognitivos y socio-culturales de abordaje del aprendizaje y el cambio cognitivo en contextos escolares/académicos. Educación permanente.

Formulación y Evaluación de Proyectos

Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Desarrollo e implementación. Evaluación cualitativa, técnica y económica de los proyectos. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en evaluación del impacto.

Administración y Gestión de Instituciones Educativas

Teorías de la administración general y pública y su incidencia en la administración de la educación. Los distintos niveles de la administración del sistema educativo. Los procesos de centralización-descentralización, su debate en el contexto europeo, latinoamericano y argentino, en distintos períodos históricos. Los distintos subsistemas de la administración, sus especificidades y alternativas: personal, infraestructura física y equipamiento, asistencialidad y recursos financieros. Las instituciones educativas como organización. La organización como sistema abierto. La lógica del método: momentos para la gestión institucional: identidad, visión, análisis de situación, compromisos de acción, viabilidad y evaluación. El asesoramiento y la intervención en las instituciones. Los problemas de la gestión educativa: no hay un único modelo de gestión.

Educación y Nuevas Tecnologías

El lugar de las Nuevas tecnologías en los procesos comunicacionales y educativos. Nuevas formas de alfabetización y de interacción social. Innovaciones tecnológicas e impactos socioculturales. Utilización de las nuevas tecnologías en educación. Nuevas tecnologías y curriculum.

Taller de educación a distancia

Marcos teóricos para iniciar la reflexión acerca de la integración de las TIC's en la educación superior. Aproximaciones a la definición de las TIC's. Análisis de las principales características de las TIC's. Conceptualizaciones sobre la educación a distancia. E-learning y los campus virtuales. La comunidad virtual como comunidad de aprendizaje. Marcos teóricos para el aprendizaje virtual. El rol de tutor. Diseño pedagógicos. Plataformas de autor y de Software Libre.

Taller de educación no formal

Las distintas maneras de definir la educación no formal y popular. Metodologías desarrolladas desde la educación, experiencias en Argentina y América Latina. Las políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal y popular. Estrategias, materiales y experiencias. La relación con la educación formal. El contexto actual: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes.

Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje

La enseñanza. Enfoques y perspectivas. Las estrategias de enseñanza. La planificación de la enseñanza. El docente como planificador. Los contenidos de la enseñanza. Contenidos y estrategias de enseñanza. Los materiales de enseñanza. Análisis y evaluación de materiales. La evaluación de los aprendizajes. Finalidades y funciones. Instrumentos.

5.5 PAUTAS PARA EL RECORRIDO CURRICULAR DE LOS ALUMNOS

Ciclo Inicial

Curso Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación inicial y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Historia Social General	
Introducción al Pensamiento Social	
Filosofía	
Historia Argentina	Se sugiere el cursado previo de Historia Social General
Fundamentos de la Economía	Se sugiere el cursado previo de Introducción al Pensamiento Social
Antropología Social	
Curso Orientados	Cursos Orientados: definen áreas relevantes de formación inicial de la carrera, requieren el 50% de los Cursos Básicos aprobados.
Teoría Social	
Ciencia Política	
Epistemología de las Ciencias Sociales	
Economía y Sociedad	Se sugiere el cursado previo de Fundamentos de la Economía
Instituciones del Derecho	
Sociología de las Organizaciones	Se sugiere el cursado de Introducción al Pensamiento Social y Teoría Social
Curso Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Planificación y Gestión de las Organizaciones	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados
Sociología del Trabajo	
Introducción a la Literatura Contemporánea	
Historia del Arte	
Teoría y Práctica en Economía Social	
Políticas de Turismo y Desarrollo Local	
Comunicación y Prácticas Socioculturales	

Ciencia, Tecnología y Sociedad Historia de la Educación Psicología General	
Didáctica Dinámica de grupos Sociología de la Educación	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 50% de los Cursos Orientados aprobados.
Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de Investigación Taller de Comunicación en la Producción de Materiales Educativos Comunicación: Prácticas y Ámbitos Educativos Alternativos	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 70% de los Cursos Orientados aprobados

Es **requisito excluyente**, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100% de los Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

Ciclo Superior

Curso Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Teoría Social Latinoamericana	
Metodología de la Investigación Social	
Teorías de la Cultura	
Teorías de la Historia / Problemas de la Historia Argentina Contemporánea	
Teorías del Estado	
Problemas de Filosofía Política	
Pedagogía	
Teorías del Currículum	Se sugiere el cursado previo de Pedagogía
Psicología Educacional o Teorías del Aprendizaje	
Didáctica de las Ciencias Sociales	Se sugiere el cursado previo de Pedagogía
Cursos Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Estadística Aplicada a las Ciencias	Requieren el 50% de los Cursos Básicos

Sociales Historia de la Ciudad Gestión Pública Municipal Seminario Análisis del Discurso Corrientes del Pensamiento Político Contemporáneo Ciencia y Desarrollo	aprobados
Innovación y Reformas Educativas Política Educacional Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez Formulación y Evaluación de Proyectos Administración y Gestión de Instituciones Educativas	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados
Educación y Nuevas Tecnologías Taller de educación a distancia Taller de educación no formal Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados
Prácticas de la Enseñanza	Requiere el 100% de los Cursos Básicos aprobados

ANEXO

Reglamento General de Práctica de la Enseñanza Profesorado de Ciencias Sociales

Capítulo 1

Definición, requisitos y ámbitos de realización de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 1º: La *Práctica de Enseñanza* es una instancia formativa del alumno/a consistente en la realización supervisada y gradual del rol profesional, a través de su inserción en una instancia de intervención que le posibilite la producción y aplicación integrada de conocimientos, competencias y prácticas adquiridas a través de su formación académica, posibilitando el espacio para procesos de aprendizajes nuevos e integrales. Específicamente, se concibe como un espacio de desarrollo docente cimentado en la formación teórica, metodológica y aplicada adquirida por el estudiante a lo largo de su formación; demanda la toma de decisiones fundadas respecto de contenidos, estrategias, fuentes de referencia y procedimientos de evaluación. Constituye un acercamiento a escenarios reales en los que despliega su acción el educador y una oportunidad para poner en juego las competencias docentes, entre las que se prioriza la reflexión y la mirada crítica sobre el propio accionar.

Artículo 2º: Las *Prácticas de Enseñanza* deberán desarrollarse en ámbitos formales y/o no formales.

Artículo 3º: Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos formales se efectuarán prioritariamente en instituciones educativas de gestión pública estatal y/o privada de nivel medio y/o superior no universitario. Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos no formales se efectuarán en organismos / instituciones de la comunidad públicas y/o privadas.

Capítulo 2

Ubicación Temporal de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 4º: Para poder efectuar la *Práctica de Enseñanza*, deberá aprobar previamente todos los créditos correspondientes al núcleo de Cursos Básicos del Ciclo Superior de profesorado.

Capítulo 3

Procedimiento de desarrollo de la Práctica de Enseñanza

Artículo 5°: Las actividades previstas por los alumnos:

- Elaboración del proyecto/plan de acción del curso/s a cargo
- Utilización de técnicas variadas: Observación, entrevista, clase magistral, coordinación de grupos, talleres.
- Producción de comunicaciones escritas/guías de trabajo y otros medios escritos.
- Elaboración de recursos de evaluación y retroalimentación, incluido el auto-informe o auto-evaluación.
- Actuación docente/colaborador/soporte.
- Utilización de medios no convencionales y/o tecnologías aplicados a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Artículo 6°: Rol del Profesor Formador

Su función se concibe como orientadora, más que prescriptiva o directiva, tratando de:

- Favorecer la autonomía; seleccionar los ámbitos, destinatarios y condiciones en los que se desarrollará la práctica.
- Facilitar el acceso a la documentación y referencias actuando como consultor en la planificación y producción de medios y recursos de evaluación.
- Brindar orientación para el mejor aprovechamiento de las capacidades del practicante, a través de una evaluación de proceso que culmine en la autoevaluación.
- Coordinar grupos de trabajo e intercambio para enriquecimiento de los practicantes.
- Promover la reflexión de las relaciones teoría-práctica, sujeto-conocimiento-metodología.
- Acordar modalidades de trabajo según las rutinas de las instituciones/grupo.
- Elaboración de informe final acreditando la aprobación o la desaprobación de la Práctica de Enseñanza.

Capítulo 4

Evaluación de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 7º: La *Práctica de la Enseñanza* deberá tener una duración de un año. El alumno deberá presentar al Director de Carrera el informe aprobado por el Profesor Formador.

Artículo 8º: Se reconocerá por cumplido el requisito de la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a aquellos alumnos que se desempeñen como docentes en estos niveles de enseñanza e impartan cursos pertenecientes a áreas afines con por lo menos dos años de antigüedad.

En este caso, el Director de Carrera dará por cumplida la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a los alumnos que acrediten:

- Certificación de desempeño laboral en actividades de docencia de acuerdo a lo especificado anteriormente.
- Informe final favorable – previa supervisión pedagógica - del Profesor-Formador a cargo de la Práctica de Enseñanza.

Artículo 9º: La *Práctica de Enseñanza* correspondiente al ámbito no formal será acreditada a través de la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica y su ejecución con la supervisión y aprobación del Profesor Formador.

Capítulo 5

Gestión de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 10º: La Universidad implementará los mecanismos necesarios, incluyendo la necesidad de convenios marco con diferentes instituciones, con el fin de que todos los alumnos tengan acceso a la *Práctica de la Enseñanza*.

Capítulo 6

Seguro contra accidentes

Artículo 11º: Los alumnos deberán contar con una cobertura contra accidentes en el cumplimiento de la *Práctica de la Enseñanza*.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Profesorado de Comunicación Social

Plan de Estudios

Índice

1. Fundamentos	3
2. Título	5
3. Perfil del Egresado	5
4. Alcances del Título	5
5. Organización Curricular y Plan de Estudios	6
5.6 Lineamientos generales	6
5.7 Plan de Estudios	8
5.8 Carga Horaria	13
5.9 Contenidos Mínimos	15
5.10 Pautas para el recorrido curricular	25
ANEXO: “Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Comunicación Social”	28

1. FUNDAMENTOS

La propuesta curricular para la carrera Profesorado de Comunicación Social de la Universidad Nacional de Quilmes se sustenta en construcciones epistemológicas y metodológicas que reflejan el avance sostenido del campo de conocimiento y del aporte de distintas disciplinas sociales, así como en la configuración y desarrollo que asumen las prácticas profesionales en diferentes contextos sociales, culturales e institucionales. Por otra parte el proceso formativo reclama el diálogo fecundo impregnado de valores, experiencias, conocimientos y prácticas que posibiliten la comprensión de las situaciones problemáticas propias de la especificidad del campo de intervención.

La creación de esta Carrera, no sólo es relevante en tanto es un área de vacancia en la Universidad Nacional de Quilmes, sino que también es pertinente en función de la inserción de la Universidad en la zona sur del Gran Buenos Aires, como institución de Educación Superior, pensando a ésta en el marco mayor del Sistema Educativo.

El escenario actual de profundos procesos de transformaciones -políticas, económicas, sociales, culturales- conlleva modificaciones más o menos explícitas de los procesos educativos en general y del sistema educativo en especial. En este escenario la situación argentina no queda ajena al modelo imperante, con sus características de globalización, apertura económica, dualización de la estructura social, concentración de poder y decisión; con sus costos más significativos en la marginalidad, la exclusión social y la ruptura de relaciones solidarias. Aspectos que incrementan las tensiones entre saber y poder, responsabilidades públicas y privadas, identidades socialmente situadas y uniformidad globalizada, alfabetización elemental y refinamiento tecnológico. Estas circunstancias ponen en jaque a la educación obligando a responder a antiguas y siempre presentes preguntas ¿Por qué y para qué la educación? ¿Qué y quiénes son sujetos de la enseñanza - aprendizaje? ¿Cuáles son las relaciones entre educación y sociedad, educación y conocimiento, educación y trabajo? En este contexto cobra nuevamente importancia la formación docente.

Por otra parte es importante rescatar la vinculación de la Universidad con el Sistema Educativo a través de los conocimientos resultantes de sus investigaciones, las tareas de docencia y de extensión. Respetando las características de los distintos niveles del sistema, ámbitos y modalidades educativas, donde van a desempeñarse sus egresados y las particularidades de los campos de conocimiento, la Universidad debe promover la formación y actualización constante, procurando instancias comprometidas con el mejoramiento del sistema educativo y de la educación en general, como medio de asegurar efectivamente el derecho a la educación de todos.

2. TITULO:

Profesor en Comunicación Social

3. PERFIL DEL EGRESADO

El egresado del Profesorado de Comunicación Social estará en condiciones de:

- Ejercer la docencia en los niveles secundario y superior del sistema educativo.
- Trabajar en la planificación, conducción y evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Trabajar en grupos interdisciplinarios, para investigar, comprender y proponer soluciones a problemas concretos de la comunicación/educación.
- Participar en programas de formación de nuevos formadores en el campo de la enseñanza de la Comunicación Social.
- Producir materiales educativos en distintos soportes, manejando los aspectos educativos y comunicacionales de la multimedialidad.

4. ALCANCES DEL TÍTULO

- Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Organizar y coordinar procesos de enseñanza y aprendizaje de las diferentes problemáticas comunicacionales, en los distintos niveles y modalidades educativas.
- Analizar, producir, administrar y evaluar con criterio pedagógico-comunicacional distintos medios de enseñanza, con diferentes grados de complejidad y tecnicidad.
- Ejercer la docencia en los niveles medio y/o polimodal, y superior del sistema educativo.
- Organizar y coordinar acciones educativas de alcance comunicacional masivo, institucional, empresarial, estatal y organizacional.
- Elaborar, evaluar y ejecutar modelos y propuestas curriculares a niveles macro y micro educativos, para la educación formal, no formal.

5. ORGANIZACIÓN CURRICULAR Y PLAN DE ESTUDIOS

5.6 LINEAMIENTOS GENERALES

La carrera de Profesorado de Comunicación Social tiene una **duración de 4 (cuatro) años**, con una organización curricular en Ciclos de Formación; siendo 2 (dos) los ciclos que la componen: un **Ciclo Inicial** o Diplomatura y un **Ciclo Superior**, los que tienen respectivamente una duración de 2 (dos) años.

Curricularmente se define desde un diseño dinámico que, al mismo tiempo que establece una estructura de espacios curriculares obligatoria, ofrece una oferta flexible de espacios curriculares electivos.

Se compone de **Cursos** de diferente tipo de acuerdo con la naturaleza de los contenidos que desarrollan: los **Cursos Básicos** y **Cursos Orientados** que son de carácter **Obligatorio**, y los **Cursos Electivos**.

Los mismos son de **régimen cuatrimestral**, con una carga horaria **semanal de 5 horas** (10 créditos) y una carga **horaria total de 90 horas cada uno**; siendo los mismos:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos	Carga Horaria por Curso	Carga Horaria General
Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.
Totales		31		2880 hs.

Para obtener el título se requiere además la aprobación del examen de suficiencia de 3 (tres) niveles de Idioma Inglés y 1 (un) nivel de Informática. Los cursos de Inglés, Informática y la Práctica de la Enseñanza no otorgan créditos académicos.

Asimismo, de acuerdo con la organización académica de la Universidad Nacional de Quilmes la carga horaria los Cursos equivale a un número de créditos académicos, siendo la relación horas-créditos la siguiente:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos por Tipo	Carga Horaria Curso	Carga Horaria General	Créditos
-------	---------------	-----------------------------	---------------------	-----------------------	----------

Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.	30
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.	100
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.	50
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.	-
Totales		31		2880 hs.	300

Al interior de los Cursos las modalidades de estructuración de las experiencias de aprendizaje es diversificada en cursos teóricos, seminarios, talleres, que plantean estrategias de producción de conocimientos articuladas en trabajos de campo, trabajos de indagación, de producción y de intervención.

Las asignaturas electivas posibilitan espacios de profundización de la formación, los cuales pueden ser actualizados, siguiendo los procedimientos normativos correspondientes y respetando la estructura y composiciones horarias que el plan de estudio prescribe.

La dimensión práctica de la propuesta curricular no se limita al espacio específico de Práctica de la enseñanza, sino que, debe ser entendida en los distintos trayectos de intervención educativa que se definen al interior del plan, específicamente a través de los distintos espacios de taller. Esto permite articular también, los espacios de reflexividad, construcción y problematización en los distintos ámbitos y estrategias de intervención profesional.

5.7 PLAN DE ESTUDIOS

1. Ciclo Inicial

1.4 Cursos Básicos del Ciclo Inicial -Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Historia Social General	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Introducción al Pensamiento Social	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Filosofía	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Historia Argentina	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Fundamentos de la Economía	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Antropología Social	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Total Cursos Básicos		540 hs		60

1.5 Cursos Orientados del Ciclo Inicial-Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Fundamentos de semiótica y Lingüística	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Comunicación y educación	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Teoría de la Comunicación Social I	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
<i>Taller de prácticas y lenguajes en comunicación</i>	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Comunicación y prácticas socioculturales	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Políticas de comunicación	5	90 hs.	Cuatrimstral	10
Total Cursos Orientados		540 hs		60

1.6 Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Los alumnos deberán cursar obligatoriamente 3 (tres) Cursos, organizando el trayecto de acuerdo a la orientación que se detalla a continuación, de manera tal que, algunos espacios profundizan la formación general, otros atienden la especificidad del proceso educativo y un tercer grupo la reflexión e intervención sobre ámbitos o prácticas educativas. Estos últimos son de modalidad taller y acompañan la formación práctica del profesorado.

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	N° de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
Electivos de Formación General	Taller de escritura de monografías y trabajos de investigación	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Historia Siglo XX. Entre el final de la II Guerra Mundial y la clausura de la Guerra Fría					
	Introducción a la literatura contemporánea					
	Problemática de la Comunicación					
	Arte y sociedad de masas					
Electivos de Formación Específica	Sociología de la Educación	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Didáctica					
	Historia de la Educación					
	Dinámica de grupos					
Electivos de Formación para la	Comunicación: prácticas y ámbitos educativos alternativos	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Taller de comunicación en la producción de materiales educativos					
	Total		3		270 hs	30

1.4 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Inicial:

Para acceder a los Cursos Orientados a carrera, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General será requisito tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos y el 50% de los Cursos Orientados a carrera.

2. Ciclo Superior

Es requisito excluyente, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100% de los Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

2.1 Cursos Básicos -Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Didáctica de las ciencias sociales	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Pedagogía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Psicología Educacional o Teoría del Aprendizaje	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teorías del currículum	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Teoría de la comunicación social II	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Seminario y Taller de producción audiovisual I	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Seminario y taller de producción radial I	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Seminario y taller de Prensa Escrita I	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Seminario taller de análisis, crítica y realización multimedial	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Práctica de la Enseñanza		180 hs	Anual	
Total Cursos Básicos		1080 hs.		

2.2 Cursos electivos

Los alumnos deberán realizar **5 Cursos electivos**, distribuidos de la siguiente manera: 2 correspondientes a la Formación General, 1 de Formación Específica y 2 de Formación para la Intervención.

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	Nº de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
-------------------------------	-------------------------	----------------------	---	---------------------------	----------------------------	-----------------

Electivos de Formación General	Sociedad de la información: convergencias y divergencias Seminario de Análisis del discurso Comunicación, organizaciones e instituciones Derecho a la información	5	2	Cuatrimestral	90 hs	20
Electivos de Formación Específica	Medios de comunicación y educación Educación y Nuevas Tecnologías Formulación y Evaluación de Proyectos Problemáticas contemporáneas de la Formación Docente	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
Electivos de Formación para la intervención	Taller de educación no formal Taller de educación a distancia Análisis y realización de campañas Metodología de la Investigación Educativa	5	2	Cuatrimestral	90 hs	10
	Total		5		450 hs	50

2.3 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Superior

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 70% de los Cursos Básicos.

Para acceder a la cursada de Prácticas de la Enseñanza se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Obligatorios.

5.8 CARGA HORARIA

1. Carga horaria total del Ciclo Inicial del Profesorado de Comunicación Social

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	540	60
Cursos Orientados (Obligatorios)	540	60
Cursos Electivos	270	30
Total	1.350 hs	150

2. Carga horaria total del Ciclo Superior del Profesorado de Comunicación Social

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	900	100
Cursos Electivos	450	50
Práctica de la enseñanza	180	
Total	1.530 hs	150

3. Carga horaria total de la Carrera de Profesorado de Comunicación Social

Ciclo	Carga Horaria Total	Estimación en cuatrimestres	Créditos
Inicial	1.350	4	150
Superior	1.530	4	150
Total	2.880 hs	8	300

4. Carga horaria por tipo de formación que ofrecen los Cursos de Carrera de Profesorado de Comunicación Social

Contenido de la Formación	Espacios Curriculares que lo desarrollan	Carga Horaria
Formación General	6 Cursos Básicos y 2 Electivos del Ciclo Inicial	720 horas (25 %)
Formación Específica	6 Cursos Orientados del Ciclo Inicial 10 Cursos Básicos del Ciclo Superior 3 Cursos Electivos del Ciclo Superior	1.710 horas (60 %)
Formación Práctica	Prácticas de la Enseñanza 4 Cursos Electivo de Formación para la Intervención	450 (15 %)
Total		2.880 horas

5.9 CONTENIDOS MÍNIMOS

3. CICLO INICIAL

Cursos Básicos del Ciclo Inicial

Historia Social General

Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos, sociales y políticos que confluyen en la comprensión del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Revoluciones sociales y políticas. Los procesos de conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

Introducción al Pensamiento Social

La génesis de la sociedad moderna. Individuo y Estado. Propiedad, mercado y razón. Estado de naturaleza y sociedad civil. El contrato. La sociedad como construcción. Las dos revoluciones. La sociedad industrial y la sociedad de clases. El punto de vista conservador. El socialismo antes de Marx. Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal. Alexis de Tocqueville: movilidad e igualdad social. Igualdad social y desigualdad económica. Democracia y liberalismo político. Emile Durkheim: lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado moderno.

Filosofía

La noción de filosofía, el concepto, las ideas, la substancia, racionalismo, empirismo, idealismo, materialismo y fenomenología. Principales representantes del pensamiento Clásico y sus controversias. Los orígenes de la Filosofía y los primeros intentos de explicación racional. Los desarrollos contemporáneos, su referencia al conocimiento, el lenguaje, el hombre, la historia y la ética.

Historia Argentina

El ciclo revolucionario (1810-1820). Desintegración y tentativas de reconstrucción (1820-1829). La Confederación Rosista (1829-1852). La construcción del Estado Nacional (1852-1880): Del surgimiento a la consolidación del modelo agroexportador. El orden conservador (1880-1916). Los cambios sociales y la transformación política (1916-1930). La restauración conservadora. (1930-1943). El Peronismo (1943-1955). Crisis y conflictos (1955-1982).

Fundamentos de la Economía

Introducción a las principales corrientes del pensamiento económico desde los orígenes de la modernidad hasta comienzos del siglo XX. Pensamiento económico antiguo medieval, los mercantilistas, la fisiocracia, el pensamiento clásico inglés, el marxismo, la revolución neoclásica y el pensamiento keynesiano.

Antropología Social

El problema de la diversidad humana. Modelos de explicación y comprensión científica de la diversidad. Procedimientos de análisis científico de la diversidad. Principales escuelas: evolucionismo, funcionalismo, marxismo y estructuralismo. Relativismo y universalismo. Principales tópicos de la diversidad: género, clase, etnia, nación.

Cursos Orientados del Ciclo Inicial

Fundamentos de Semiótica y Lingüística

F. de Saussure: lingüística y semiología. El signo lingüístico y la lengua como sistema. Las funciones del lenguaje. La gramática generativa y la hipótesis innatista. La teoría social del lenguaje. Semiótica social. Nociones fundamentales de semiótica: signo, sistema, código. Ch. Peirce y la teoría de la semiosis. La teoría semiológica de R. Barthes. La teoría de los discursos sociales: E. Verón. Semiótica social y discursos multimodales.

Comunicación y educación

La Comunicación y la Educación como fenómenos culturales: problemas, rasgos y articulaciones. Conformación socio-histórica, perspectivas teóricas y tradiciones en Latinoamérica: prácticas y experiencias. Los espacios de intervención/investigación en el campo. Los debates actuales. El campo de Comunicación/Educación y las políticas culturales en el marco de la globalización y el neoliberalismo. Conflictos y tendencias.

Teoría de la Comunicación Social I

Conocimiento de los núcleos principales que conforman las teorías de la comunicación. Comprensión de las relaciones entre los problemas de la comunicación y la teoría social. Principales corrientes de pensamiento.

Taller de prácticas y lenguajes en comunicación

Elementos constitutivos de los lenguajes comunicacionales. Iniciación en la producción de formatos en los distintos lenguajes. Lenguaje gráfico, radial, audiovisual y multimedial. Principales características de los medios de comunicación y su relación con los lenguajes. Construcción social de la realidad. Géneros y formatos.

Comunicación y Prácticas socioculturales

El lugar de la comunicación en las prácticas y la acción social. La producción social del sentido desde el aspecto cultural y social. Los estudios culturales y sus implicancias en América Latina y Argentina.

Políticas de comunicación

Desarrollo histórico de los medios de comunicación y el progreso de sus soportes tecnológicos. La evolución de las políticas de comunicación en el país a partir del Siglo XX. Estado, medios e industrias culturales. Concepto de servicio público y servicio de interés público. Etapas de políticas y planificación de medios. Vínculo entre la historia de los medios en la Argentina con los principales acontecimientos políticos y económicos del país.

Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de investigación

La escritura como práctica social. Criterios de corrección y adecuación. La textualidad: coherencia y cohesión. Macroestructura y superestructura. Competencias: lingüística, pragmática, discursiva, enciclopédica. Secuencias textuales: diálogo, narración, instrucción, descripción, exposición y argumentación. Géneros discursivos académicos. La investigación académica: proyecto, búsqueda de material, relevamiento bibliográfico. Propuestas de escritura, revisión y reescritura. Organización del espacio formal del texto. La ficha bibliográfica. Citas, notas y referencias.

Historia Siglo XX. Entre el final de la II Guerra Mundial y la clausura de la Guerra Fría

Segunda Guerra Mundial. Los llamados "totalitarismos": Alemania y la URSS. Alemania dividida y de la memoria del *Tercer Reich* entre los años de Konrad Adenauer y los del canciller Helmut Kohl, en las puertas de la reunificación. Impacto de la II Guerra. La muerte de Stalin y las nuevas políticas (doméstica y exterior) de URSS. La Guerra Fría. líderes Kruschev y Brezhnev. Sin embargo, el énfasis estará puesto en la gestión de Mijaíl Gorvachov, política exterior, "la transparencia" y la *perestroika* y su influencia sobre el final de la Guerra Fría.

Introducción a la literatura contemporánea

Los estudios literarios. Problematización de las definiciones de literatura. El arte como artificio. Literatura y perspectivas culturales. Canon y literatura. La comunicación literaria. Aproximaciones sociológicas, pragmáticas y semióticas. Autor y lector. La cooperación textual; uso e interpretación. Teorías de la recepción. El problema de los géneros. Los géneros del periodismo cultural. Los géneros "menores".

Problemática de la Comunicación

La comunicación como práctica profesional, campo de saber y práctica cotidiana. La comunicación como relación de poder. Medios de comunicación y objetos comunicacionales.

Arte y sociedad de masas

Estudio y reflexión sobre la historia del arte moderna a lo largo de los siglos XIX y XX, desde el romanticismo, pasando por las vanguardias hasta la actualidad posmoderna, y la relación del arte con la sociedad de masas y de los medios de comunicación de masas.

Sociología de la Educación

La educación como práctica social. Acción pedagógica y comunicación. La definición de los agentes, los destinatarios y el saber legítimo, heterogeneidad, diferencia y discriminación. La práctica pedagógica y la institución. Reglas, recursos escolares. Disciplina y técnicas disciplinarias. La escuela y el sistema como instituciones. Actores, poder y relaciones de fuerza. Reproducción y cambio de las instituciones y del sistema. Educación, campo científico tecnológico, campo político y estructura social.

Didáctica

Construcción histórica del campo de estudios de la didáctica. Objeto de estudio, supuestos y problemas de la didáctica. La construcción del conocimiento didáctico. La enseñanza y el aprendizaje en distintas corrientes didácticas. La programación de la enseñanza. Las finalidades y objetivos de la enseñanza: su problematización político-axiológica y educativa. La selección, organización y distribución del conocimiento como contenido de enseñanza. La construcción metodológica. Modelos de intervención didáctica. El problema de la evaluación: dimensiones teórico-metodológicas.

Historia de la Educación

El surgimiento de la escuela moderna en occidente. La escolarización como proceso histórico. Etapas y modelos de organización de la escuela moderna. Escuela y Estado. Escuela e Iglesias. Escuela y partidos. Escuela y mercado. Los sistemas educativos nacionales y su desarrollo histórico. Principales modelos historiográficos para el estudio de la historia de la educación. La historia de la educación no formal, de las alternativas al estatismo y confesionalismo educativos.

Dinámica de grupos

Conocimiento de los diferentes grupos y sus integrantes. Conocimiento del proceso de integración del grupo y sus roles. Comunicación, proceso en los distintos grupos, códigos y mensajes. Vínculos. Transferencia y contratransferencias. Especificidad de los grupos de aprendizaje. Función de la coordinación. La producción de sentidos en los pequeños grupos: consensos y diversidad. Relación grupo-institución. Relación grupo-sociedad.

Taller de comunicación en la producción de materiales educativos

Abordaje comunicacional de los procesos de producción de materiales educativos. Análisis, elaboración y producción de materiales educativos en distintos medios y lenguajes. Evaluación de materiales. El lugar de los materiales en los procesos educativos.

Comunicación: Prácticas y ámbitos educativos alternativos

Los procesos de alfabetizaciones posmodernas, la dinámica instituyente y nuevos espacios sociales. Las dinámicas culturales, migraciones, hibridación. Emergencia de formas de institucionalidad. La relación inclusión / exclusión, de lo público y lo privado, el poder y la hegemonía y de nuevas formas socioculturales. La relación comunicación, cultura, educación y los espacios de formación alternativos.

4. CICLO SUPERIOR

Cursos Básicos del Ciclo Superior

Didáctica de las Ciencias Sociales

El campo de la didáctica y la construcción de las didácticas específicas. El conocimiento social como contenido del currículo: análisis histórico de su configuración. Los fines de la enseñanza de las Ciencias Sociales: problematización crítica. Paradigmas en la enseñanza de las ciencias sociales: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de las ciencias sociales y problemáticas de la enseñanza. Transposición didáctica. Construcciones metodológicas para la enseñanza de las ciencias sociales. Perfiles y prácticas docentes. La matriz escolar en los procesos de selección. Formatos areal, disciplinar y transversal. Problemáticas pedagógicas didácticas de las ciencias sociales en el nivel primario, medio y superior. Los materiales curriculares. La evaluación. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

Pedagogía

La educación como objeto de la pedagogía. Conceptualización de la educación. Principales teorías, doctrinas y corrientes pedagógicas desde los inicios de la modernidad. La educación como objeto de la pedagogía. Conceptualización de la educación. Principales teorías vigentes. Dimensiones formales y no formales de la educación. La Pedagogía: enfoques histórico y sistemático; campo de estudio y perspectiva epistemológica. La pedagogía como ciencia. Autonomía disciplinar e inserción y relaciones con las ciencias sociales y enfoques actuales que la definen. Educación y formación, el sujeto en la relación educativa. Relación entre teoría y práctica educativa. El problema de la normatividad y los valores.

Teorías del Currículum

El campo del currículum y teorías curriculares. Currículum manifiesto, oculto y nulo. Currículum y sistema educativo formal. Documentos, enfoques, modelos, diseños. La organización curricular. Docente, currículum y programa. La investigación curricular. El planeamiento del currículum: niveles institucional y didáctico. Problemáticas y desafíos de proyección curricular. Currículum y evaluación.

Psicología Educativa

Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza. Heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

Teoría del Aprendizaje

Perspectivas teóricas del aprendizaje. La teoría del aprendizaje significativo. La teoría psicogenética. La teoría sociohistórica. Aprendizaje y desarrollo. El conocimiento previo y la motivación en el aprendizaje. El contenido del aprendizaje y su importancia en el proceso de aprendizaje. Habilidades generales y habilidades específicas de dominio. La transferencia del aprendizaje. Perspectivas teóricas sobre el contexto en los procesos de aprendizaje. Aprendizaje y aprendizaje escolar.

Teoría de la comunicación social II

La comunicación y su relación con las ciencias sociales. Principales trayectorias de pensamiento. Formas diferenciales de articular objeto, teoría y método. Actualización de los debates del campo de la comunicación.

Seminario y Taller de producción audiovisual I

Principales núcleos conceptuales del campo audiovisual, con preponderancia en la producción. Semántica y sintaxis audiovisual. Géneros y formatos.

Seminario y taller de producción radial I

Historia de la radio y su desarrollo en el ámbito nacional desde la mirada del periodismo radiofónico. Análisis de los géneros y formatos que en la actualidad organizan las rutinas de la producción radiofónica en emisoras de AM y FM. Producción y grabación.

Seminario y taller de Prensa Escrita I

Introducción al periodismo gráfico. El lenguaje gráfico. Géneros y formatos. Redacción y edición. Producción y análisis. Medios gráficos en Argentina.

Seminario taller de análisis, crítica y realización multimedial

Formatos de archivos y recursos multimediales. Soporte digital. Edición de un medio electrónico. Programas utilitarios Multimedia. Comunicación e internet.

Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación

Matrices culturales y la construcción de identidades. Transformaciones de los procesos culturales, sociales y educativos. La dimensión instituyente. Características de los procesos latinoamericanos y las epistemes para pensar desde su especificidad. La formación en escenarios de transformaciones. Las nuevas formas de sensibilidad, la socialidad y el consumo cultural. Escenarios urbanos y jóvenes. Identidades y subjetividades. Los medios como refiguradores del escenario actual.

Práctica de la Enseñanza

La tarea docente: organización y características de la práctica de la enseñanza. Observación, planificación, conducción y evaluación de prácticas de la enseñanza en el sistema educativo formal en sus distintos niveles y modalidades. Aspectos diferenciales de prácticas educativas no formales e informales. Diagnóstico, diseño, elaboración y coordinación de proyectos educativos. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

La misma se realizará de acuerdo a las especificaciones del **Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Comunicación Social** que se adjunta en el **Anexo**.

Cursos Electivos del Ciclo Superior

Sociedad de la información: convergencias y divergencias

Historia del pensamiento sobre políticas de comunicación y cultura. El Nuevo Orden Mundial de la Información y la Comunicación (NOMIC) y el Informe MacBride. La globalización y la formulación del proyecto de sociedad informacional.

Seminario de Análisis del discurso

Problemas teóricos y metodológicos vinculados con el análisis del discurso, desde distintas perspectivas. Concepto de discurso, antecedentes y problemática actual; el lenguaje, las representaciones sociales y las identidades; discurso político, discurso periodístico, multimodalidad, interdiscursividad.

Comunicación, organizaciones e instituciones

Los sujetos, las organizaciones, las instituciones y la sociedad: claves de la interrelación. Perspectivas teóricas tradicionales para el estudio de las organizaciones; el lugar de la comunicación en ellas. La cultura como constructo analítico de trabajo en organizaciones e instituciones. La comunicación en procesos y prácticas comunitarias. Diagnóstico y planificación de procesos comunicacionales.

Derecho a la información

Concepción del Derecho a la Información como derecho humano básico. Régimen Jurídico de la Radiodifusión y las Telecomunicaciones. Justicia y Medios. La doctrina jurídica. La justicia mediática. Criminalización mediática. Distintas ficciones jurídicas. Proceso mediático. Sentencia mediática.

Medios de comunicación y educación

Los medios de comunicación social en Argentina. Componentes educativos de la programación. Medios administrados por instituciones educativas. Políticas comunicacionales y educativas en medios: contexto sociohistórico de implementación.

Educación y Nuevas Tecnologías

El lugar de las Nuevas tecnologías en los procesos comunicacionales y educativos. Nuevas formas de alfabetización y de interacción social. Innovaciones tecnológicas e impactos socioculturales. Utilización de las nuevas tecnologías en educación. Nuevas tecnologías y curriculum.

Formulación y Evaluación de Proyectos

Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Desarrollo e implementación. Evaluación cualitativa, técnica y económica de los proyectos. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en evaluación del impacto.

Problemáticas contemporáneas de la Formación Docente

Perspectiva socio-histórica de la formación docente. Dimensiones políticas, institucionales y curriculares de la formación docente. Matrices, tendencias y teorías de formación. Prácticas educativas y docentes: concepciones, estilos e intervención. Rol docente y formación. Desarrollo profesional de la docencia en el nivel medio y superior. Condiciones del trabajo docente. Investigación e innovación en Docencia. Tendencias actuales en formación de grado y formación en servicio: debate y desarrollo de experiencias.

Taller de educación no formal

Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación popular. Metodologías y experiencias de educación popular en Argentina y América Latina. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal. La relación con la educación formal. La educación social. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal.

Taller de educación a distancia

Marcos teóricos para iniciar la reflexión acerca de la integración de las TIC's en la educación superior. Aproximaciones a la definición de las TIC's. Análisis de las principales características de las TIC's. Conceptualizaciones sobre la educación a distancia. E-learning y los campus virtuales. La comunidad virtual como comunidad de aprendizaje. Marcos teóricos para el aprendizaje virtual. El rol de tutor. Diseño pedagógicos. Plataformas de autor y de Software Libre.

Análisis y realización de campañas

Tipos de campañas comunicacionales y educativas. Análisis de la conformación de los mensajes y de la recepción de los mismos. Contexto de intervención, públicos y planificación comunicacional de campañas. Información y prevención.

Metodología de la Investigación Educativa

Fundamentos y debates acerca del enfoque cuantitativo en la investigación educativa. Las etapas de la investigación. Conceptos, variables, indicadores y unidad de análisis. El problema de la medición. Validez y confiabilidad. Instrumentos de recolección de información. Conformación de la matriz de datos. Los diversos diseños de investigación. Teoría, hipótesis y lógica de contrastación. Elementos de estadística descriptiva. Distribuciones de probabilidad e inferencia estadística. Universo y muestra. Diseño y pruebas de hipótesis estadísticas (paramétricas y no-paramétricas). Los modelos correlacionales. La presentación de resultados.

5.10 PAUTAS PARA EL RECORRIDO CURRICULAR DE LOS ALUMNOS

Ciclo Inicial

Curso Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación inicial y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Historia Social General	
Introducción al Pensamiento Social	
Filosofía	
Historia Argentina	Se sugiere el cursado previo de Historia Social General
Fundamentos de la Economía	Se sugiere el cursado previo de Introducción al Pensamiento Social

<i>Antropología social</i>	
Curso Orientados	Cursos Orientados: definen áreas relevantes de formación inicial de la carrera, requieren el 50% de los Cursos Básicos aprobados.
Fundamentos de semiótica y Lingüística	
Comunicación y educación	Se sugiere el cursado previo de Teoría de la Comunicación Social I
Teoría de la Comunicación Social I	
<i>Taller de prácticas y lenguajes en comunicación</i>	
Comunicación y Prácticas socioculturales	Se sugiere el cursado previo de Antropología Social
Políticas de Comunicación	Se sugiere el cursado previo de las Historias de los Cursos Básicos
Curso Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Taller de escritura de monografías y trabajos de investigación Historia Siglo XX. Entre el final de la II Guerra Mundial y la clausura de la Guerra Fría Introducción a la literatura contemporánea Problemática de la Comunicación Arte y sociedad de masas	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados
Sociología de la Educación Didáctica Historia de la Educación Dinámica de grupos	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 50% de los Cursos Orientados aprobados.
Comunicación: prácticas y ámbitos educativos alternativos Taller de comunicación en la producción de materiales educativos	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 70% de los Cursos Orientados aprobados

Es **requisito excluyente**, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100% de los Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

Ciclo Superior

Curso Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Didáctica de las ciencias sociales	Se sugiere el cursado previo de Pensamiento Pedagógico del siglo XX
Pedagogía	
Psicología Educacional o Teoría del Aprendizaje	
Teorías del currículum	Se sugiere el cursado previo de Pensamiento Pedagógico del siglo XX
Teoría de la comunicación social II	
Seminario y Taller de Producción Audiovisual I	
Seminario y Taller de Producción Radial I	
Seminario y Taller de Prensa Escrita I	
Seminario taller de análisis, crítica y realización multimedial	Se sugiere el cursado previo de Seminario Taller de Producción Audiovisual y opcionalmente el Seminario Taller de Producción Radial I o el de Prensa Escrita I
Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación	
Cursos Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Sociedad de la información: convergencias y divergencias Seminario de Análisis del discurso Comunicación, organizaciones e instituciones Derecho a la información	Requieren el 50% de los Cursos Básicos aprobados
Medios de comunicación y educación Educación y Nuevas Tecnologías Formulación y Evaluación de Proyectos Problemáticas contemporáneas de la	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados

formación docente	
Taller de educación no formal Taller de educación a distancia Análisis y realización de campañas Metodología de la Investigación Educativa	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados
Prácticas de la Enseñanza	Requiere el 100% de los Cursos Básicos aprobados

Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Comunicación Social

Capítulo 1

Definición, requisitos y ámbitos de realización de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 1°: La *Práctica de Enseñanza* es una instancia formativa del alumno/a consistente en la realización supervisada y gradual del rol profesional, a través de su inserción en una instancia de intervención que le posibilite la producción y aplicación integrada de conocimientos, competencias y prácticas adquiridas a través de su formación académica, posibilitando el espacio para procesos de aprendizajes nuevos e integrales. Específicamente, se concibe como un espacio de desarrollo docente cimentado en la formación teórica, metodológica y aplicada adquirida por el estudiante a lo largo de su formación; demanda la toma de decisiones fundadas respecto de contenidos, estrategias, fuentes de referencia y procedimientos de evaluación. Constituye un acercamiento e inserción parcial y temporal en escenarios reales en los que despliega su acción el educador y una oportunidad para poner en juego las competencias docentes, entre las que se prioriza la reflexión y la mirada crítica sobre el propio accionar.

Artículo 2°: Las *Prácticas de Enseñanza* deberán desarrollarse en ámbitos formales y/o no formales.

Artículo 3º: Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos formales se efectuarán prioritariamente en instituciones educativas de gestión pública estatal de nivel medio y/o superior no universitario. Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos no formales se efectuarán en organismos / instituciones de la comunidad públicas y/o privadas, sin fines de lucro y gratuitas.

Capítulo 2

Ubicación Temporal de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 4º: Para poder efectuar la *Práctica de Enseñanza*, deberá aprobar previamente todos los créditos correspondientes al núcleo de Cursos Básicos del Ciclo Superior de profesorado.

Capítulo 3

Procedimiento de desarrollo de la Práctica de Enseñanza

Artículo 5º: Las actividades previstas por los alumnos:

- Elaboración del proyecto/plan de acción del curso/s a cargo
- Utilización de técnicas variadas: Observación, entrevista, clase magistral, coordinación de grupos, talleres.
- Producción de comunicaciones escritas/guías de trabajo y otros medios escritos.
- Elaboración de recursos de evaluación y retroalimentación, incluido el auto-informe o auto-evaluación.
- Actuación docente/colaborador/soporte.
- Utilización de medios no convencionales y/o tecnologías aplicados a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Artículo 6º: Rol del Profesor Formador

Su función se concibe como orientadora, más que prescriptiva o directiva, tratando de:

- Favorecer la autonomía; seleccionar los ámbitos, destinatarios y condiciones en los que se desarrollará la práctica.
- Facilitar el acceso a la documentación y referencias actuando como consultor en la planificación y producción de medios y recursos de evaluación.

- Brindar orientación para el mejor aprovechamiento de las capacidades del practicante, a través de una evaluación de proceso que culmine en la autoevaluación.
- Coordinar grupos de trabajo e intercambio para enriquecimiento de los practicantes.
- Promover la reflexión de las relaciones teoría-práctica, sujeto-conocimiento-metodología.
- Acordar modalidades de trabajo según las rutinas de las instituciones/grupo.
- Elaboración de informe final acreditando la aprobación o la desaprobarción de la Práctica de Enseñanza.

Capítulo 4

Evaluación de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 7º: La *Práctica de la Enseñanza* deberá tener una duración de un año. El alumno deberá presentar al Director de Carrera el informe aprobado por el Profesor Formador.

Artículo 8º: Se reconocerá por cumplido el requisito de la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a aquellos alumnos que se desempeñen como docentes ante alumnos en estos niveles de enseñanza e impartan cursos pertenecientes a áreas afines con por lo menos dos años de antigüedad.

En este caso, el Director de Carrera dará por cumplida la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a los alumnos que acrediten:

- Certificación de desempeño laboral en actividades de docencia de acuerdo a lo especificado anteriormente.
- Informe final favorable – previa supervisión pedagógica en al menos cinco instancias diferenciales - del Profesor Formador a cargo de la Práctica de Enseñanza.

Artículo 9º: La *Práctica de Enseñanza* correspondiente al ámbito no formal será acreditada a través de la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica y su ejecución con la supervisión y aprobación del Profesor Formador.

Capítulo 5

Gestión de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 10°: La Universidad implementará los mecanismos necesarios, incluyendo la necesidad de convenios marco con diferentes instituciones, con el fin de que todos los alumnos tengan acceso a la *Práctica de la Enseñanza*.

Capítulo 6

Seguro contra accidentes

Artículo 11°: Los alumnos deberán contar con una cobertura contra accidentes en el cumplimiento de la *Práctica de la Enseñanza*.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Profesorado de Educación

Plan de Estudios

Índice

1. Fundamentos	3
2. Título	5
3. Perfil del Egresado	5
4. Alcances del Título	5
5. Organización Curricular y Plan de Estudios	6
5.11 Lineamientos generales	6
5.12 Plan de Estudios	8
5.13 Carga Horaria	12
5.14 Contenidos Mínimos	14
5.15 Pautas para el recorrido curricular	23
ANEXO: “Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado de Educación”	25

1. FUNDAMENTOS

La propuesta curricular para la carrera Profesorado de Educación de la Universidad Nacional de Quilmes se sustenta en construcciones epistemológicas y metodológicas que reflejan el avance sostenido del campo pedagógico y del aporte de distintas disciplinas sociales, así como en la configuración y desarrollo que asumen las prácticas profesionales en diferentes contextos sociales, culturales e institucionales. Por otra parte el proceso formativo reclama el diálogo fecundo impregnado de valores, experiencias, conocimientos y prácticas que posibiliten la comprensión de las situaciones problemáticas propias de la especificidad del campo de intervención.

La creación de esta Carrera, no sólo es relevante en tanto, es un área de vacancia en la Universidad Nacional de Quilmes, sino que también es pertinente en función de la inserción de la Universidad en la zona sur del Gran Buenos Aires, como institución de Educación Superior, pensando a ésta en el marco mayor del Sistema Educativo.

El escenario actual de profundos procesos de transformaciones -políticas, económicas, sociales, culturales- conlleva modificaciones más o menos explícitas de los procesos educativos en general y del sistema educativo en especial. En este escenario la situación argentina no queda ajena al modelo imperante, con sus características de globalización, apertura económica, dualización de la estructura social, concentración de poder y decisión; con sus costos más significativos en la marginalidad, la exclusión social y la ruptura de relaciones solidarias. Aspectos que incrementan las tensiones entre saber y poder, responsabilidades públicas y privadas, identidades socialmente situadas y uniformidad globalizada, alfabetización elemental y refinamiento tecnológico. Estas circunstancias ponen en jaque a la educación obligando a responder a antiguas y siempre presentes preguntas ¿Por qué y para qué la educación? ¿Qué y quiénes son sujetos de la enseñanza - aprendizaje? ¿Cuáles son las relaciones entre educación y sociedad, educación y conocimiento, educación y trabajo? En este contexto cobra nuevamente importancia la formación docente.

Por otra parte es importante rescatar la vinculación de la Universidad con el Sistema Educativo a través de los conocimientos resultantes de sus investigaciones, las

tareas de docencia y de extensión. Respetando las características de los distintos niveles del sistema, ámbitos y modalidades educativas, donde van a desempeñarse sus egresados y las particularidades de los campos de conocimiento, la Universidad debe promover la formación y actualización constante, procurando instancias comprometidas con el mejoramiento del sistema educativo y de la educación en general, como medio de asegurar efectivamente el derecho a la educación de todos.

Por otra parte, tal como lo indican G. Diker y F. Terigi¹ (1997), la formación de los docentes está obligada a dar cuenta de la articulación en la enseñanza de cuatro componentes: los contenidos de la enseñanza, las condiciones de apropiación desde la perspectiva de quien aprende, los criterios para construir estrategias de enseñanza en torno a contenidos específicos y las características de las situaciones específicas en que tendrán lugar la enseñanza, en función de los contextos concretos de actuación. Para ello, es fundamental lograr la interrelación entre teoría y práctica educativa como instancias de imprescindible articulación en los procesos de enseñanza y de aprendizaje que faciliten una mayor congruencia entre las modalidades de generación del conocimiento y sus procesos de apropiación.

El desafío consiste entonces, en definir y desarrollar una propuesta que promueva la formación de profesionales para enfrentar los desafíos que presenta la educación en el nuevo siglo, atendiendo al mejoramiento de la formación docente de acuerdo a las especificaciones indicadas.

¹ Diker, G y Terigi, F (1997); *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta*. Paidós. Buenos Aires

2. TÍTULO

Profesor de Educación

3. PERFIL DEL EGRESADO

Los procesos educativos en sus distintas modalidades, ámbitos y especificidades de resolución presentan problemáticas complejas y heterogéneas que demandan una transformación en la formación y el ejercicio de la docencia, en la medida en que estos constituyen factores clave para el cambio educativo. El Profesor de Educación entonces deberá poseer una preparación científica y técnica que le permita comprender, analizar y evaluar el fenómeno educativo en forma integral, fortaleciendo de esta manera su capacidad de intervención.

El egresado del Profesorado de Educación estará en condiciones de:

- Ejercer la docencia en los niveles secundario y superior del sistema educativo, formando a su vez a nuevos especialistas de la educación.
- Trabajar en la planificación, conducción y evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Trabajar en grupos interdisciplinarios, para investigar, comprender y proponer soluciones a problemas concretos de la educación.
- Participar en el asesoramiento, elaboración y ejecución de planes o programas en diversas modalidades y soportes de implicancia educativa con la comunidad y/o con distintas instituciones.
- Producir, con criterio pedagógico, materiales y medios educativos.

ALCANCES DEL TÍTULO

- Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje para la educación formal y no formal.
- Planificar, conducir y evaluar procesos de formación de formadores o formación de extensionistas, de adultos.
- Planificar, conducir y evaluar programas de formación, perfeccionamiento y actualización, para el desempeño de los distintos roles educativos.
- Elaborar, evaluar y ejecutar modelos y propuestas curriculares a niveles macro y micro educativos, para la educación formal, no formal.
- Asesorar, elaborar y ejecutar planes y programas en diversas modalidades y soportes de implicancia educativa con la comunidad y/o con distintas instituciones.
- Diseñar, producir y evaluar materiales y medios educativos de distinta complejidad tecnológica

LINEAMIENTOS GENERALES

La carrera de Profesorado de Educación tiene una duración de 4 (cuatro) años, y una organización curricular en Ciclos de Formación; siendo 2 (dos) los ciclos que la componen: un Ciclo Inicial o Diplomatura y un Ciclo Superior, los que tienen respectivamente una duración de 2 (dos) años.

Curricularmente se define desde un diseño dinámico que, al mismo tiempo que establece una estructura de espacios curriculares obligatoria, ofrece una oferta flexible de espacios curriculares electivos.

Se compone de Cursos de diferente tipo de acuerdo con la naturaleza de los contenidos que desarrollan: los Cursos Básicos y Cursos Orientados que son de carácter Obligatorio, y los Cursos Electivos.

Los mismos son de régimen cuatrimestral, con una carga horaria semanal de 5 horas (10 créditos) y una carga horaria total de 90 horas cada uno; siendo los mismos:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos	Carga Horaria por Curso	Carga Horaria General
Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.
Totales		31		2880 hs.

Para obtener el título se requiere además la aprobación del examen de suficiencia de 3 (tres) niveles de Idioma Inglés y 1 (un) nivel de Informática. Los cursos de Inglés, Informática y la Práctica de la Enseñanza no otorgan créditos académicos.

Asimismo, de acuerdo con la organización académica de la Universidad Nacional de Quilmes la carga horaria los Cursos equivale a un número de créditos académicos, siendo la relación horas-créditos la siguiente:

Ciclo	Tipo de Curso	Cantidad de Cursos	Carga Horaria	Carga Horaria	Créditos
-------	---------------	--------------------	---------------	---------------	----------

		por Tipo	Curso	General	
Ciclo Inicial	Cursos Básicos	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Orientados	6	90 hs.	540 hs.	60
	Cursos Electivos	3	90 hs.	270 hs.	30
Ciclo Superior	Cursos Básicos	10	90 hs.	900 hs.	100
	Cursos Electivos	5	90 hs.	450 hs.	50
	Práctica de la Enseñanza	1	180 hs.	180 hs.	-
Totales		31		2880 hs.	300

Al interior de los Cursos las modalidades de estructuración de las experiencias de aprendizaje es diversificada en cursos teóricos, seminarios, talleres, que plantean estrategias de producción de conocimientos articuladas en trabajos de campo, trabajos de indagación, de producción y de intervención.

Las asignaturas electivas posibilitan espacios de profundización de la formación, los cuales pueden ser actualizados, siguiendo los procedimientos normativos correspondientes y respetando la estructura y composiciones horarias que el plan de estudio prescribe.

La dimensión práctica de la propuesta curricular no se limita al espacio específico de Práctica de la enseñanza, sino que, debe ser entendida en los distintos trayectos de intervención educativa que se definen al interior del plan, específicamente a través de los distintos espacios de taller. Esto permite articular también, los espacios de reflexividad, construcción y problematización en los distintos ámbitos y estrategias de intervención profesional.

5.11 PLAN DE ESTUDIOS

1. Ciclo Inicial

1.7 Cursos Básicos del Ciclo Inicial –Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Historia Social General	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Introducción al Pensamiento Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Filosofía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Historia Argentina	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Fundamentos de la Economía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Antropología Social	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Total Cursos Básicos		540 hs		60

1.8 Cursos Orientados del Ciclo Inicial-Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Historia de la Educación	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Pedagogía	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Sociología de la Educación	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Didáctica	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Psicología General	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Comunicación y Educación	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Total Cursos Orientados		540 hs		60

1.9 Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Los alumnos deberán cursar obligatoriamente 3 (tres) Cursos, organizando el trayecto de acuerdo a la orientación que se detalla a continuación, de manera tal que, algunos espacios profundizan la formación general, otros atienden la especificidad del proceso educativo y un tercer grupo la reflexión e intervención sobre ámbitos o prácticas educativas. Estos últimos son de modalidad taller y acompañan la formación práctica del profesorado.

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	N° de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
Electivos de Formación General	Arte y sociedad de masas	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Introducción a la literatura contemporánea					
	Antropología Histórica					
Electivos de Formación Específica	Ética	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Taller de escritura de monografías y trabajos de investigación					
	Psicosociología de las Instituciones Educativas					
Electivos de Formación para la Intervención	Problemática de género y educación	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
	Dinámica de grupos					
	Taller de comunicación en la producción de materiales educativos					
	Comunicación: Prácticas y ámbitos educativos alternativos					
	Total		3		270 hs	30

1.4 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Inicial:

Para acceder a los Cursos Orientados a carrera, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General será requisito tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Básicos y el 50% de los Cursos Orientados a carrera.

2. Ciclo Superior

Es **requisito excluyente**, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100%** de los **Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

2.1 Cursos Básicos –Obligatorios

Curso	Hs. semanales	Carga Horaria Total	Régimen de cursada	Créditos
Teorías del currículum	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Psicología Educacional o Teoría del Aprendizaje	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Didáctica de las Ciencias Sociales	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Metodología de la Investigación Educativa	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Problemáticas contemporáneas de la Formación Docente	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Política Educacional	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Pensamiento Pedagógico del siglo XX	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Filosofía de la Educación	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Formulación y Evaluación de Proyectos	5	90 hs.	Cuatrimestral	10
Práctica de la Enseñanza		180 hs	Anual	
Total Cursos Básicos		1080 hs.		

2.2 Cursos Electivos

Los alumnos deberán realizar **5 Cursos electivos**, distribuidos de la siguiente manera: 2 correspondientes a la Formación General, 1 de Formación Específica y 2 de Formación para la Intervención:

Tipo de Curso Electivo	Cursos electivos	Hs. semanales	Nº de Cursos por tipo a realizar	Régimen de cursado	Carga horaria total	Créditos
------------------------	------------------	---------------	----------------------------------	--------------------	---------------------	----------

Electivos de Formación General	Sistemas de Planificación y Evaluación Innovación y reformas educativas Administración y Gestión de las Instituciones Educativas	5	2	Cuatrimestral	90 hs	20
Electivos de Formación Específica	Teoría y Práctica de la Enseñanza de la Escritura y la Lectura Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez Psicología sociocultural y educación Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación	5	1	Cuatrimestral	90 hs	10
Electivos de Formación para la intervención	Educación y Nuevas Tecnologías Taller de educación a distancia Taller de educación no formal Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje	5	2	Cuatrimestral	90 hs	10
	Total		5		450 hs	50

2.3 Pautas para el recorrido curricular de los alumnos en el Ciclo Superior

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación General, se deberá tener aprobado al menos el 50 % de los Cursos Básicos.

Para acceder a los Cursos Electivos de Formación Específica y de Formación para la Intervención se deberá tener aprobado el 70% de los Cursos Básicos.

Para acceder a la cursada de Prácticas de la Enseñanza se deberá tener aprobado el 100% de los Cursos Obligatorios.

5.12 CARGA HORARIA

1. Carga horaria total del Ciclo Inicial del Profesorado de Educación

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	540	60
Cursos Orientados (Obligatorios)	540	60
Cursos Electivos	270	30
Total	1.350 hs	150

2. Carga horaria total del Ciclo Superior del Profesorado de Educación

Cursos	Cantidad de horas	Créditos
Cursos Básicos (Obligatorios)	900	100
Cursos Electivos	450	50
Práctica de la enseñanza	180	
Total	1.530 hs	150

3. Carga horaria total de la Carrera de Profesorado de Educación

Ciclo	Carga Horaria Total	Estimación en cuatrimestres	Créditos
Inicial	1.350	4	150
Superior	1.530	4	150
Total	2.880 hs	8	300

4. Carga horaria por tipo de formación que ofrecen los Cursos de Carrera de Profesorado de Educación

Contenido de la Formación	Espacios Curriculares que lo desarrollan	Carga Horaria
Formación General	6 Cursos Básicos y 2 Electivos del Ciclo Inicial	720 horas (25 %)
Formación Específica	6 Cursos Orientados del Ciclo Inicial 10 Cursos Básicos del Ciclo Superior 3 Cursos Electivos del Ciclo Superior	1.710 horas (60 %)
Formación Práctica	Prácticas de la Enseñanza 4 Cursos Electivos de Formación para la Intervención	450 (15 %)
Total		2.880 horas

5.13 CONTENIDOS MÍNIMOS

5. CICLO INICIAL

Cursos Básicos del Ciclo Inicial

Historia Social General

Origen y desarrollo de la sociedad capitalista. Principales hechos que marcaron su conformación. Características principales de los procesos históricos, sociales y políticos que confluyen en la comprensión del mundo contemporáneo. El mundo occidental. Revoluciones sociales y políticas. Los procesos de conformación de lo hegemónico y lo subalterno.

Introducción al Pensamiento Social

La génesis de la sociedad moderna. Individuo y Estado. Propiedad, mercado y razón. Estado de naturaleza y sociedad civil. El contrato. La sociedad como construcción. Las dos revoluciones. La sociedad industrial y la sociedad de clases. El punto de vista conservador. El socialismo antes de Marx. Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal. Alexis de Tocqueville: movilidad e igualdad social. Igualdad social y desigualdad económica. Democracia y liberalismo político. Emile Durkheim: lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado moderno.

Filosofía

La noción de filosofía, el concepto, las ideas, la substancia, racionalismo, empirismo, idealismo, materialismo y fenomenología. Principales representantes del pensamiento Clásico y sus controversias. Los orígenes de la Filosofía y los primeros intentos de explicación racional. Los desarrollos contemporáneos, su referencia al conocimiento, el lenguaje, el hombre, la historia y la ética.

Historia Argentina

El ciclo revolucionario (1810-1820). Desintegración y tentativas de reconstrucción (1820-1829). La Confederación Rosista (1829-1852). La construcción del Estado Nacional (1852-1880): Del surgimiento a la consolidación del modelo agroexportador. El orden conservador (1880-1916). Los cambios sociales y la transformación política (1916-1930). La restauración conservadora. (1930-1943). El Peronismo (1943-1955). Crisis y conflictos (1955-1982).

Fundamentos de la Economía

Introducción a las principales corrientes del pensamiento económico desde los orígenes de la modernidad hasta comienzos del siglo XX. Pensamiento económico antiguo medieval, los mercantilistas, la fisiocracia, el pensamiento clásico inglés, el marxismo, la revolución neoclásica y el pensamiento keynesiano. El institucionalismo y el Monetarismo. Los aportes neokeynesianos y neosuhumpeterianos.

Antropología Social

El problema de la diversidad humana. Modelos de explicación y comprensión científica de la diversidad. Procedimientos de análisis científico de la diversidad. Principales escuelas: evolucionismo, funcionalismo, marxismo y estructuralismo. Relativismo y universalismo. Principales tópicos de la diversidad: género, clase, etnia, nación.

Cursos Orientados del Ciclo Inicial

Historia de la Educación

El surgimiento de la escuela moderna en occidente. La escolarización como proceso histórico. Etapas y modelos de organización de la escuela moderna. Escuela y Estado. Escuela e Iglesias. Escuela y partidos. Escuela y mercado. Los sistemas educativos nacionales y su desarrollo histórico. Principales modelos historiográficos para el estudio de la historia de la educación. La historia de la educación no formal, de las alternativas al estatismo y confesionalismo educativos.

Pedagogía

La educación como objeto de la pedagogía. Conceptualización de la educación. Principales teorías, doctrinas y corrientes pedagógicas desde los inicios de la modernidad. La educación como objeto de la pedagogía. Conceptualización de la educación. Principales teorías vigentes. Dimensiones formales y no formales de la educación. La Pedagogía: enfoques histórico y sistemático; campo de estudio y perspectiva epistemológica. La pedagogía como ciencia. Autonomía disciplinar e inserción y relaciones con las ciencias sociales y enfoques actuales que la definen. Educación y formación, el sujeto en la relación educativa. Relación entre teoría y práctica educativa. El problema de la normatividad y los valores.

Sociología de la Educación

La educación como práctica social. Acción pedagógica y comunicación. La definición de los agentes, los destinatarios y el saber legítimo, heterogeneidad, diferencia y discriminación. La práctica pedagógica y la institución. Reglas, recursos escolares. Disciplina y técnicas disciplinarias. La escuela y el sistema como instituciones. Actores, poder y relaciones de fuerza. Reproducción y cambio de las instituciones y del sistema. Educación, campo científico tecnológico, campo político y estructura social.

Didáctica

Construcción histórica del campo de estudios de la didáctica. Objeto de estudio, supuestos y problemas de la didáctica. La construcción del conocimiento didáctico. La enseñanza y el aprendizaje en distintas corrientes didácticas. La programación de la

enseñanza. Las finalidades y objetivos de la enseñanza: su problematización político-axiológica y educativa. La selección, organización y distribución del conocimiento como contenido de enseñanza. La construcción metodológica. Modelos de intervención didáctica. El problema de la evaluación: dimensiones teórico-metodológicas.

Psicología General

La constitución de la psicología como disciplina científica. Principales postulados de las corrientes de la psicología del siglo XX: conductismo, psicoanálisis, psicología genética, psicología socio-histórica, psicología cultural, psicología sistémica, psicología cognitivista. Fundamentos epistemológicos y concepción de sujeto en cada una de ellas.

Comunicación y Educación

La Comunicación y la Educación como fenómenos culturales: problemas, rasgos y articulaciones. Conformación socio-histórica, perspectivas teóricas y tradiciones en Latinoamérica: prácticas y experiencias. Los espacios de intervención/investigación en el campo. Los debates actuales. El campo de Comunicación/Educación y las políticas culturales en el marco de la globalización y el neoliberalismo. Conflictos y tendencias.

Cursos Electivos del Ciclo Inicial

Arte y sociedad de masas

Estudio y reflexión sobre la historia del arte moderna a lo largo de los siglos XIX y XX, desde el romanticismo, pasando por las vanguardias hasta la actualidad posmoderna, y la relación del arte con la sociedad de masas y de los medios de comunicación de masas.

Introducción a la literatura contemporánea

Los estudios literarios. Problematización de las definiciones de literatura. El arte como artificio. Literatura y perspectivas culturales. Canon y literatura. La comunicación literaria. Aproximaciones sociológicas, pragmáticas y semióticas. Autor y lector. La cooperación textual; uso e interpretación. Teorías de la recepción. El problema de los géneros. Los géneros del periodismo cultural. Los géneros “menores”.

Antropología Histórica

Conceptos básicos de la disciplina antropológica (etnicidad, identidad, memoria, cultura, tradición, racismo y discriminación, etc), a partir del estudio de casos históricos concretos. Desarrollo histórico y la transformación social de los grupos mayas, aztecas e incas, desde el período prehispánico a la actualidad.

Ética

Textos ético-filosóficos clásicos, la reflexión en torno a la conceptualización del hecho moral y sus implicancias teórico-prácticas y a las problemáticas que se plantean en el mundo de la vida en cuestiones éticas relevantes.

Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de investigación

La escritura como práctica social. Criterios de corrección y adecuación. La textualidad: coherencia y cohesión. Macroestructura y superestructura. Competencias: lingüística, pragmática, discursiva, enciclopédica. Secuencias textuales: diálogo, narración, instrucción, descripción, exposición y argumentación. Géneros discursivos académicos. La investigación académica: proyecto, búsqueda de material, relevamiento bibliográfico. Propuestas de escritura, revisión y reescritura. Organización del espacio formal del texto. La ficha bibliográfica. Citas, notas y referencias.

Psicosociología de las Instituciones Educativas

La constitución de las Ciencias. Cuestiones de orden epistemológico. La dicotomía individuo-sociedad y la dimensión psico-social. Actores sociales, actitudes y comportamiento. Redes de relaciones. Teoría de las instituciones. Las instituciones educativas. Teoría de los grupos y la relación grupo-institución. Las instituciones educativas y el contexto actual.

Problemática de género y educación

El género como categoría de análisis de las prácticas sociales. Construcción social de la diferencia sexual. Masculinidades y Femenidades. Igualdad y diferencia. Poder, género y cuerpo. Del niño y la niña al alumno y la alumna: pedagogización de la infancia. El currículum moderno como dispositivo de generización. La perspectiva de género en la Educación actual. Estereotipos: femeninos y masculinos. Sexismo, homofobia, misoginia y diferencia jerarquizada.

Dinámica de grupos

Conocimiento de los diferentes grupos y sus integrantes. Conocimiento del proceso de integración del grupo y sus roles. Comunicación, proceso en los distintos grupos, códigos y mensajes. Vínculos. Transferencia y contratransferencias. Especificidad de los grupos de aprendizaje. Función de la coordinación. La producción de sentidos en los pequeños grupos: consensos y diversidad. Relación grupo-institución. Relación grupo-sociedad.

Taller de comunicación en la producción de materiales educativos

Abordaje comunicacional de los procesos de producción de materiales educativos. Análisis, elaboración y producción de materiales educativos en distintos medios y lenguajes. Evaluación de materiales. El lugar de los materiales en los procesos educativos.

Comunicación: Prácticas y ámbitos educativos alternativos

Los procesos de alfabetizaciones posmodernas, la dinámica instituyente y nuevos espacios sociales. Las dinámicas culturales, migraciones, hibridación. Emergencia de formas de institucionalidad. La relación inclusión / exclusión, de lo público y lo privado, el poder y la hegemonía y de nuevas formas socioculturales. La relación comunicación, cultura, educación y los espacios de formación alternativos.

6. CICLO SUPERIOR

Cursos Básicos del Ciclo Superior

Teorías del Currículum

El campo del currículum y teorías curriculares. Currículum manifiesto, oculto y nulo. Currículum y sistema educativo formal. Documentos, enfoques, modelos, diseños. La organización curricular. Docente, currículum y programa. La investigación curricular. El planeamiento del currículum: niveles institucional y didáctico. Problemáticas y desafíos de proyección curricular. Currículum y evaluación.

Psicología Educativa

Enfoques teóricos. El conductismo y el proceso de la información. La psicología genética y el constructivismo. Teorías del cambio cognitivo. Negociación de significados. Teoría de la zona de desarrollo próximo. Aprendizaje significativo, desarrollo y cognición. Diversas derivaciones en el diseño de la enseñanza. Heterogeneidad bio-psico-social y problemas de aprendizaje.

Teoría del Aprendizaje

Perspectivas teóricas del aprendizaje. La teoría del aprendizaje significativo. La teoría psicogenética. La teoría sociohistórica. Aprendizaje y desarrollo. El conocimiento previo y la motivación en el aprendizaje. El contenido del aprendizaje y su importancia en el proceso de aprendizaje. Habilidades generales y habilidades específicas de dominio. La transferencia del aprendizaje. Perspectivas teóricas sobre el contexto en los procesos de aprendizaje. Aprendizaje y aprendizaje escolar.

Didáctica de las Ciencias Sociales

El campo de la didáctica y la construcción de las didácticas específicas. El conocimiento social como contenido del currículo: análisis histórico de su configuración. Los fines de la enseñanza de las Ciencias Sociales: problematización crítica. Paradigmas en la enseñanza de las ciencias sociales: implicaciones teórico-metodológicas en las prácticas educativas. Problemas epistemológicos de las ciencias sociales y problemáticas de la enseñanza. Transposición didáctica. Construcciones metodológicas para la enseñanza de las ciencias sociales. Perfiles y prácticas docentes. La matriz escolar en los procesos de selección. Formatos areal, disciplinar y transversal. Problemáticas pedagógicas didácticas de las ciencias sociales en el nivel primario, medio y superior. Los materiales curriculares. La evaluación. Experiencias, innovaciones e investigación en el área. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

Metodología de la Investigación Educativa

Enfoques epistemológicos en las ciencias sociales y humanas. Las tendencias explicativa-nomológica y comprensiva-hermenéutica. Inductivismo, positivismo crítico y falsacionismo. Epistemología de la educación. Constitución del campo de estudio y las concepciones dominantes. Investigación e intervención en el campo educativo. La investigación cualitativa en educación. Diferentes paradigmas y diseños (investigación-acción; interaccionismo simbólico; etnografía). El rol de la teoría. Técnicas e instrumentos de recolección y estrategias de análisis de datos cualitativos.

Objetividad, validez y confiabilidad en la investigación cualitativa. Tensiones y controversias.

Problemáticas contemporáneas de la Formación Docente

Perspectiva socio-histórica de la formación docente. Dimensiones políticas, institucionales y curriculares de la formación docente. Matrices, tendencias y teorías de formación. Prácticas educativas y docentes: concepciones, estilos e intervención. Rol docente y formación. Desarrollo profesional de la docencia en el nivel medio y superior. Condiciones del trabajo docente. Investigación e innovación en Docencia. Tendencias actuales en formación de grado y formación en servicio: debate y desarrollo de experiencias.

Política Educativa

Las distintas concepciones de la relación Estado-sociedad civil- educación. Principales corrientes político-pedagógicas en el plano mundial y su especificidad en América Latina y Argentina. Instrumentos para la construcción de las políticas educativas: la legislación, la estructura académica, la expansión, la administración y el financiamiento. Su aplicación a la situación argentina. Temas de política educativa en debate. Principios generales sobre el concepto y contenido del derecho. Las leyes educativas en la Argentina.

Pensamiento Pedagógico del siglo XX

La problemática pedagógica. Surgimiento de la pedagogía moderna. Ramismo, neoestocismo e ideal pansófico. Las ideas lasalleanas y la introducción al método simultáneo. El concepto moderno de infancia y la pedagogía. La cuestión del método en la pedagogía moderna. Las ideas lancasterianas y el utilitarismo. La pedagogía sobre sí misma: historia de la educación, sociología educacional y psicología de la educación. Corrientes pedagógicas del siglo XX: escolanovismo, espiritualismo, constructivismo, educación popular, corrientes "críticas". El problema del fin de la escuela moderna en la pedagogía.

Filosofía de la Educación

Filosofía de la educación y Teoría de la justicia: intersecciones. Las "circunstancias de la justicia" educacional. Problemas de justicia educacional. "¿Igualdad de qué?: recursos, bienestar o capacidades? Virtud ética e intervención gubernamental. Neutralidad liberal versus perfeccionismo. Guttman: ¿"Estado familia?", "Estado de las familias", o "Estado de los individuos"? El problema de la provisión. La interfase agregación-distribución. Bienes educativos, ¿públicos o privados? El problema de la asignación. "Carreras abiertas a los talentos". No discriminación. Estereotipos y disonancia cognitiva. Acción afirmativa. Libre elección y *school choice*. Paternalismo, escolarización obligatoria y *home schooling*. ¿Derecho de admisión? "Lotería natural", mérito y meritocracia. Igualdad de oportunidades. La localización del *equal starting point* "nature"/"nurture". ¿Versus autonomía familiar? Los guardianes platónicos. Políticas de compensación. ¿Elitismo biológico? El problema de la estructura. Concepciones utilitaristas, liberal-deontológicas, libertarianas, comunitaristas y marxistas.

Formulación y Evaluación de Proyectos

Políticas y programas. Diagnósticos, objetivos, metas e instrumentos. Criterios para la selección de proyectos. Especificidad de los proyectos educativos. Identificación de necesidades, actores y recursos. Diseño y utilización de distintas estrategias y medios. Desarrollo e implementación, Evaluación de la viabilidad política, técnica y económica de los proyectos. La eficacia, eficiencia y efectividad. Diversos enfoques. Técnicas operativas. Seguimiento y control de proyectos en ejecución, con énfasis en evaluación del impacto.

Práctica de la Enseñanza

La tarea docente: organización y características de la práctica de la enseñanza. Observación, planificación, conducción y evaluación de prácticas de la enseñanza en el sistema educativo formal en sus distintos niveles y modalidades. Aspectos diferenciales de prácticas educativas no formales e informales. Diagnóstico, diseño, elaboración y coordinación de proyectos educativos. Problematización y articulación de la dimensión reflexiva y práctica de la intervención.

La misma se realizará de acuerdo a las especificaciones del **Reglamento General de Práctica de la Enseñanza para el Profesorado en Educación** que se adjunta en el **Anexo**.

Cursos Electivos del Ciclo Superior

Psicología sociocultural y educación

Relaciones entre procesos educativos y procesos de aprendizaje y desarrollo en los enfoques socioculturales, neovigotskianos, en psicología. Problemas y derivaciones que plantean tanto la obra vigotskiana original como sus desarrollos posteriores para diversos problemas educativos y para la enseñanza.

Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación

Matrices culturales y la construcción de identidades. Transformaciones de los procesos culturales, sociales y educativos. La dimensión instituyente. Características de los procesos latinoamericanos y las epistemes para pensar desde su especificidad. La formación en escenarios de transformaciones. Las nuevas formas de sensibilidad, la socialidad y el consumo cultural. Escenarios urbanos y jóvenes. Identidades y subjetividades. Los medios como refiguradores del escenario actual.

Sistemas de Planificación y Evaluación

Teoría de Sistemas y teorías de la planificación. Niveles del planeamiento: Nacional, Regional, Local e Institucional. La planificación estratégica en el debate actual. La elaboración de indicadores de la situación educativa actual. La evaluación en el marco del planeamiento. Las políticas y las instituciones de evaluación. Marcos normativos. Evaluación en el contexto de la educación descentralizada. El carácter de la investigación evaluativa. Evaluación de procesos, de insumos y de productos.

Teoría y Práctica de la Enseñanza de la Escritura y la Lectura

Enfoques de la enseñanza de la escritura y la lectura, principios teóricos y pedagógicos. Prácticas escolares de la enseñanza del lenguaje escrito en los diferentes niveles educativos. Prácticas sociales y prácticas escolares: relaciones. El proceso de escritura, los modelos cognitivos de producción textual; el proceso de lectura y la comprensión lectora. Lectura, escritura y aprendizaje de contenidos en las áreas. Principios para la organización y desarrollo de la enseñanza a lo largo de toda la escolaridad. La lectura y la escritura en diferentes contextos y en interacción con distintas tecnologías.

Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez

El abordaje socio-cultural de la subjetividad. Identidades adolescentes y de la adultez. Potencialidades y límites de los espacios escolares. Características del proceso de aprendizaje en la adolescencia y la adultez. El problema de la diversidad. Los enfoques genéticos, cognitivos y socio-culturales de abordaje del aprendizaje y el cambio cognitivo en contextos escolares/académicos. Educación permanente.

Innovación y reformas educativas

La lógica de las reformas educativas en el mundo, en América latina y en la Argentina. Desarrollo de las Reformas Educativas en la Argentina. El marco de la Ley Federal de Educación y la Ley de Educación Nacional, acción normativa. Ley de Educación Superior. Reforma e innovación. ¿Qué es la innovación? Su marco legal. La innovación y la escuela. La innovación en el aula.

Administración y Gestión de Instituciones Educativas

Teorías de la administración general y pública y su incidencia en la administración de la educación. Centralización-descentralización, en distintos contextos y períodos. Subsistemas de la administración, sus especificidades y alternativas. Las instituciones educativas como organización. La organización como sistema abierto. La lógica del método: momentos para la gestión institucional: identidad, visión, análisis de situación, compromisos de acción, viabilidad y evaluación. El asesoramiento y la intervención en las instituciones. Los problemas de la gestión educativa.

Educación y Nuevas Tecnologías

El lugar de las Nuevas tecnologías en los procesos comunicacionales y educativos. Nuevas formas de alfabetización y de interacción social. Innovaciones tecnológicas e impactos socioculturales. Utilización de las nuevas tecnologías en educación. Nuevas tecnologías y curriculum.

Taller de educación a distancia

Marcos teóricos para iniciar la reflexión acerca de la integración de las TIC's en la educación superior. Aproximaciones a la definición de las TIC's. Análisis de las principales características de las TIC's. Conceptualizaciones sobre la educación a distancia. E-learning y los campus virtuales. La comunidad virtual como comunidad de aprendizaje. Marcos teóricos para el aprendizaje virtual. El rol de tutor. Diseño pedagógicos. Plataformas de autor y de Software Libre.

Taller de educación no formal

Perspectivas teórico-metodológicas en educación no formal y en educación popular. Metodologías y experiencias de educación popular en Argentina y América Latina. Políticas públicas, proyectos y experiencias en educación no formal. La relación con la educación formal. La educación social. Las problemáticas socioeducativas emergentes y el rol de la educación no formal: nuevos sujetos, redefinición de escenarios, agencias y agentes. Propuestas de formación, estrategias y materiales para la educación no formal.

Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje

La enseñanza. Enfoques y perspectivas. Las estrategias de enseñanza. La planificación de la enseñanza. El docente como planificador. Los contenidos de la enseñanza. Contenidos y estrategias de enseñanza. Los materiales de enseñanza. Análisis y evaluación de materiales. La evaluación de los aprendizajes. Finalidades y funciones. Instrumentos.

5.14 PAUTAS PARA EL RECORRIDO CURRICULAR DE LOS ALUMNOS

Ciclo Inicial

Cursos Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación inicial y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Historia Social General	
Introducción al Pensamiento Social	
Filosofía	
Historia Argentina	Se sugiere el cursado previo de Historia Social General
Fundamentos de la Economía	Se sugiere el cursado previo de Introducción al Pensamiento Social
Antropología Social	
Cursos Orientados	Cursos Orientados: definen áreas relevantes de formación inicial de la carrera, requieren el 50% de los Cursos Básicos aprobados.
Historia de la Educación	Se sugiere el Cursado previo de las Historias de los Cursos Básicos
Pedagogía	
Sociología de la Educación	
Didáctica	Se sugiere el cursado previo de Pedagogía
Psicología General	
Comunicación y Educación	Se sugiere el cursado previo de Pedagogía
Cursos Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Arte y sociedad de masas Introducción a la literatura moderna y contemporánea Antropología Histórica Ética Taller de escritura de monografías y trabajos de investigación	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados
Psicosociología de las Instituciones Educativas Problemática de género y educación Dinámica de grupos	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 50% de los Cursos Orientados aprobados.
Taller de comunicación en la producción de materiales educativos Comunicación: Prácticas y ámbitos educativos alternativos	Requieren el 100% de los Cursos Básicos aprobados y el 70% de los Cursos Orientados aprobados

Es **requisito excluyente**, para ingresar al **Ciclo Superior**, haber aprobado el **100% de los Cursos Básicos y Orientados** del Ciclo Inicial.

Ciclo Superior

Cursos Básicos	Cursos Básicos: pertenecen a áreas relevantes de la formación y son requisitos para el cursado de otras asignaturas.
Teorías del Currículum	
Psicología Educacional o Teoría del Aprendizaje	
Didáctica de las Ciencias Sociales	Se sugiere tener aprobado Teorías del Currículum
Metodología de la Investigación Educativa I	
Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana	
Problemáticas contemporáneas de la Formación Docente	
Política Educacional	
Pensamiento Pedagógico del siglo XX	
Filosofía de la Educación	
Formulación y Evaluación de Proyectos	
Cursos Electivos	Cursos Electivos: definen áreas formación general, específica y de intervención.
Sistemas de Planificación y Evaluación Innovación y reformas educativas Administración y Gestión de las Instituciones Educativas	Requieren el 50% de los Cursos Básicos aprobados
Teoría y Práctica de la Enseñanza de la Escritura y la Lectura Perspectivas psicológicas sobre el aprendizaje en la adolescencia y la adultez Psicología sociocultural y educación Seminario sobre comunicación, transformaciones socioculturales y educación	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados
Educación y Nuevas Tecnologías Taller de educación a distancia Taller de educación no formal Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje	Requieren el 70% de los Cursos Básicos aprobados
Prácticas de la Enseñanza	Requiere el 100% de los Cursos Básicos aprobados

ANEXO

**Reglamento General de Práctica de la Enseñanza
para el Profesorado de Educación**

Capítulo 1

Definición, requisitos y ámbitos de realización de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 1º: La *Práctica de Enseñanza* es una instancia formativa del alumno/a consistente en la realización supervisada y gradual del rol profesional, a través de su inserción en una instancia de intervención que le posibilite la producción y aplicación integrada de conocimientos, competencias y prácticas adquiridas a través de su formación académica, posibilitando el espacio para procesos de aprendizajes nuevos e integrales. Específicamente, se concibe como un espacio de desarrollo docente cimentado en la formación teórica, metodológica y aplicada adquirida por el estudiante a lo largo de su formación; demanda la toma de decisiones fundadas respecto de contenidos, estrategias, fuentes de referencia y procedimientos de evaluación. Constituye un acercamiento a escenarios reales en los que despliega su acción el educador y una oportunidad para poner en juego las competencias docentes, entre las que se prioriza la reflexión y la mirada crítica sobre el propio accionar.

Artículo 2º: Las *Prácticas de Enseñanza* deberán desarrollarse en ámbitos formales y/o no formales.

Artículo 3º: Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos formales se efectuarán prioritariamente en instituciones educativas de gestión pública estatal y/o privada de nivel medio y/o superior no universitario. Las *Prácticas de Enseñanza* en ámbitos no formales se efectuarán en organismos / instituciones de la comunidad públicas y/o privadas.

Capítulo 2

Ubicación Temporal de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 4º: Para poder efectuar la *Práctica de Enseñanza*, deberá aprobar previamente todos los créditos correspondientes al núcleo de Cursos Básicos del Ciclo Superior de profesorado.

Capítulo 3

Procedimiento de desarrollo de la Práctica de Enseñanza

Artículo 5º: Las actividades previstas por los alumnos:

- Elaboración del proyecto/plan de acción del curso/s a cargo
- Utilización de técnicas variadas: Observación, entrevista, clase magistral, coordinación de grupos, talleres.
- Producción de comunicaciones escritas/guías de trabajo y otros medios escritos.
- Elaboración de recurso de evaluación y retroalimentación, incluido el auto-informe o auto-evaluación.
- Actuación docente/colaborador/soporte.
- Utilización de medios no convencionales y/o tecnologías aplicados a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Artículo 6º: Rol del Profesor Formador

Su función se concibe como orientadora, más que prescriptiva o directiva, tratando de:

- Favorecer la autonomía; seleccionar los ámbitos, destinatarios y condiciones en los que se desarrollará la práctica.
- Facilitar el acceso a la documentación y referencias actuando como consultor en la planificación y producción de medios y recursos de evaluación.
- Brindar orientación para el mejor aprovechamiento de las capacidades del practicante, a través de una evaluación de proceso que culmine en la autoevaluación.
- Coordinar grupos de trabajo e intercambio para enriquecimiento de los practicantes.
- Promover la reflexión de las relaciones teoría-práctica, sujeto-conocimiento-metodología.
- Acordar modalidades de trabajo según las rutinas de las instituciones/grupo.
- Elaboración de informe final acreditando la aprobación o la desaprobación de la Práctica de Enseñanza.

Capítulo 4

Evaluación de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 7º: La *Práctica de la Enseñanza* deberá tener una duración de un año. El alumno deberá presentar al Director de Carrera el informe aprobado por el Profesor Formador.

Artículo 8º: Se reconocerá por cumplido el requisito de la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a aquellos alumnos que se desempeñen como docentes en estos niveles de enseñanza e impartan cursos pertenecientes a áreas afines con por lo menos dos años de antigüedad.

En este caso, el Director de Carrera dará por cumplida la *Práctica de Enseñanza* –en las instancias formales- a los alumnos que acrediten:

- Certificación de desempeño laboral en actividades de docencia de acuerdo a lo especificado anteriormente.
- Informe final favorable – previa supervisión pedagógica - del Profesor-Formador a cargo de la *Práctica de Enseñanza*.

Artículo 9º: La *Práctica de Enseñanza* correspondiente al ámbito no formal será acreditada a través de la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica y su ejecución con la supervisión y aprobación del Profesor Formador.

Capítulo 5

Gestión de la Práctica de la Enseñanza

Artículo 10º: La Universidad implementará los mecanismos necesarios, incluyendo la necesidad de convenios marco con diferentes instituciones, con el fin de que todos los alumnos tengan acceso a la *Práctica de la Enseñanza*.

Capítulo 6

Seguro contra accidentes

Artículo 11º: Los alumnos deberán contar con una cobertura contra accidentes en el cumplimiento de la *Práctica de la Enseñanza*.