



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA REGULAR- CURSOS PRESENCIALES

LICENCIATURA EN TERAPIA OCUPACIONAL

Año: 2010

OCUPACIONES TERAPÉUTICAS I: RECREACIÓN
DIBUJO Y PINTURA
TEJIDO EN NUDOS

Curso: 1er. año

Profesores: Lic. T.O. Marilina Sánchez Aquino

Lic. T.O. Natalia Martínez

Lic. T.O. Liliana Arce

Carga horaria semanal: 5 horas

Créditos: 10

Requisito obligatorio

Tipo de asignatura: Teórico-Práctica

OBJETIVOS GENERALES:

Que el alumno:

- Descubra la ocupación desde la vivencia personal.
- Desarrolle habilidades técnicas en relación a cada ocupación.
- Desarrolle la creatividad en diferentes proyectos de libre expresión.
- Experimente en el trabajo grupal el compartir, planificar y llevar a cabo un proyecto en común.
- Analice las demandas de la actividad propias de cada proyecto.
- Analice la instrumentación de los proyectos en procesos terapéuticos.

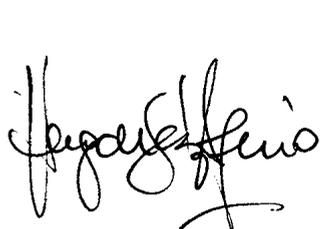
METODOLOGÍA:

- Dictado de clases teórico-prácticas.
- Presentación de trabajos prácticos individuales y grupales.
- Observación de distintas poblaciones.

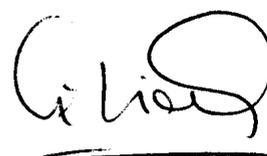
OBJETIVOS ESPECIFICOS

El desarrollo del programa tiene como finalidad que el alumno:

- Conozca las Áreas de la ocupación. Juego y Tiempo Libre, su evolución a lo largo del ciclo vital.
- Conozca las funciones del juego, actividades recreativas y deportivas en el desarrollo infantil y en la adolescencia.
- Analice las características y funciones del Juego y Tiempo Libre en la vida del adulto y en la vejez.
- Analice las demandas y requerimientos de actividades de Juego y Tiempo Libre.
- Conozca y elabore actividades recreativas de multiestimulación para adultos mayores.









- Descubra y analice el juego, la recreación y el deporte como actividades terapéuticas en el tratamiento de distintas discapacidades: cognitivas, sensoriales, motoras y psicosociales.
- Adquiera habilidades en la planificación y conducción de juegos y actividades recreativas para distintas poblaciones
- Desarrolle destrezas en la organización e implementación de programas recreativos.

Contenidos mínimos:

Recreación: conocimiento de las actividades recreativas para diferentes grupos etarios. Análisis de las funciones terapéuticas de las mismas. Organizaciones pertinentes en la sociedad. Conocimiento de las actividades predeportivas para discapacitados y su práctica. Análisis de las funciones terapéuticas. Ayudas técnicas.

CONTENIDOS TEMATICOS

TEMA 1

Recreación en Terapia Ocupacional: Terapia Ocupacional: definición. La ocupación como principal actividad de los seres humanos.

Actividad Ocupacional: áreas y habilidades de desempeño ocupacional, su evolución y modificación a partir del Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional. Juego, esparcimiento, tiempo libre y recreación: similitudes y diferencias.

Bibliografía Obligatoria:

- Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) Terapia Ocupacional 10ma. Capítulo 3 pag. 27 Práctica actual de la Terapia Ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires.
- Kielhofner, Gary (2006) Fundamentos Conceptuales de Terapia Ocupacional. Capítulo 4: El paradigma contemporáneo. Editorial Panamericana.
- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional Ámbito de Competencias y Proceso (2002) Publicación y divulgación: [www. Terapia-Ocupacional.com](http://www.Terapia-Ocupacional.com)

TEMA 2

El Juego y esparcimiento a lo largo del ciclo vital: Valoraciones para su aplicación terapéutica en las distintas etapas de la vida.

Funciones del Juego: sociales, físicas/ sensoriales/ perceptivas, emocionales cognitivas. La importancia del juego en el desarrollo normal del **niño**.

Comportamiento lúdico. El juego como método y modalidad de tratamiento.

Recreación y deporte en la **adolescencia**. Su aplicación en la intervención de la disfunción psicosocial en la infancia y en la adolescencia.

El esparcimiento en la vida **adulto**. Equilibrio ocupacional.

Vejez y tiempo libre. Actividades recreativas de multiestimulación para la tercera edad. Análisis de la actividad.

Bibliografía obligatoria:

- Hopkins, H y Smith H. (1998) Terapia Ocupacional 8va Edic. Capítulo 8 Juego y actividades de esparcimiento pág. 260-267 Editorial Médica Panamericana. Madrid.



- CASE-SMITH, J., ALLEN, A. S., PRATT, P. N. (1996), Occupational Therapy for Children (3rd edition), Mosby, San Luis. section III Occupational Therapy Intervention: Performances Areas, Play, pag 571.
- Miranda, C y otros. (1996) La ocupación en la vejez. Capítulo 6 Pág. 169-183. Ediciones Suarez. Universidad Nacional de Mar del Plata.
- Mulligan, Sélley (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Capítulo 3 Desarrollo normal del niño. Editorial Panamericana. Buenos Aires.
- Zárate-Jimenez-Cabrera-Morales. (2005). El análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional. Pág.24-48
- Crepeau, Cohn, Boyt Sschell (2005) Terapia Ocupacional 10ma. Capitulo 16 Pág. 189. Análisis de la Ocupación: una forma de pensar sobre el desempeño ocupacional. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires

Bibliografía de consulta:

- Acuña, M-Risiga, M (1997) Talleres de activación cerebral y entrenamiento de la memoria. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Codreghini, M., Doorn, G. (1993) Jugar, moverse y descubrir. Capítulo 2 pag. 35-47 Vocación docente. Editorial ACME.
- Gesell, Arnol (1972) El niño de 6 a 10 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs. As.
- Gessel, Arnol (1972) El niño de 1 a 5 años. 7ma Edic. Edit. Paidós. Bs.As.
- Rinderknecht, P, Perez Aguirre, Luis (1976) Manual de juegos para niños y jóvenes. Editorial Bonum Buenos Aires.
- Tripodi E., Garzón G. Colección Puerta Abierta. "El cuerpo en juego" Editorial A Construir Buenos Aires.

TEMA

Recreación, deporte y discapacidad Juegos, actividades recreativas y de esparcimiento para personas con discapacidad.

Grupo Sensoriomotor: beneficios de su aplicación en la estimulación de niños en situación de riesgo psicosocial.

Discapacidad mental. Características. Elección y análisis de juegos y actividades para esta población. Integración: Deportes Unificados.

Discapacidad motora. Generalidades Ambiente y recursos materiales. Evaluación de adaptaciones necesarias.

Discapacidad sensorial. Taller vivencial. La integración del hipoacúsico no oralizado. Ceguera: orientación y movilidad. Ambiente

Consideraciones sobre la conducción de las actividades. Exploración de roles: jugador con discapacidad, conductor del juego, asistente del jugador.

Consideraciones respecto a la integración de niños con discapacidad a las actividades lúdicas y recreativas de la escuela común.

Deporte y niveles de competencia para personas con discapacidad.

Discapacidad y deportes de alto riesgo.

Programas recreativos:

Evaluación de la población a la que se dirige el programa. Características, necesidades e intereses. Fundamentación. Planificación de objetivos. Ambiente. Recursos humanos y no humanos. Actividades. Evaluación.

Bibliografía obligatoria:

- Hernandez, Rodríguez, Bonany Jané, Gres (2004) Actividad Física adaptada. Editorial Paidotribo.
- Material de internet. NOEA Nuevas olimpiadas especiales argentinas.
- Material de cátedra. Deporte y discapacidad- 2008.
- Revista RETO (2001) Año 1 Nro 1 Deportes para ciegos. Pág. 6 –7 Bochas para PC pág. 14-15
- Revista Con Vos Fundación APEBI (2001) Proyecto “Colonia de vacaciones” Pág. 19-21
- Scheerer, C (1997) “Sensoriomotor Groups. Activities for school and Home” Therapy Skill Builders, San Antonio Texas. USA
- Zuhrt, R (1993) Educación del cuerpo y del movimiento en niños discapacitados físicamente. Capítulo 8 pág. 110-122. Ed. Médica Panamericana. Bs. As.

Bibliografía de consulta:

- Cutrera, J. C. (1977) Técnicas de Recreación. Pág. 41-47 Ed. Stadium. Buenos Aires.

Páginas WEB:

www.tuarpe.org.ar/DeportesAdaptados

www.tuarpe.org.ar/DeportesExtremos

www.efdeportes.com/ Natación terapéutica. La natación en la adultez avanzada y en la vejez

www.olimpiadaespecial.org.ar/noea Nuevas olimpiadas especiales argentinas (discapacidad mental)

www.SportsDisability

www.abilimpics.cz

www.medicinadefamilia.net Actividades físicas propuestas para la 3ra Edad.

www.deaflympics.com Sitio Web del comité Internacional de Deportes para Sordos.

www.ibsa.com Sitio Web de la Asociación Internacional de Deportes para Ciegos.

www.cpisra.org La página de la Asociación Internacional de deportes y recreación para personas con parálisis cerebral

SEGUNDO MODULO: DIBUJO Y PINTURA

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Promover la observación e investigación de las diferentes técnicas de dibujo y pintura.
- Posibilitar la experiencia con los diferentes materiales, herramientas y elementos de dibujo y pintura.
- Conocer la relación entre Historia de la Humanidad – Desarrollo Humano- Dibujo y Pintura – Desempeño Ocupacional.
- Favorecer el trabajo grupal para dar lugar a las actitudes cooperativas.



- Desarrollar la creatividad a través de los diferentes proyectos.
- Conocer, Seleccionar y Aplicar formato de análisis de la actividad
- Realizar adaptaciones y graduación a los planos, materiales y herramientas utilizados en los diferentes proyectos.
- Conocer la planificación de dibujo y pintura en los diferentes programas de intervención de Terapia Ocupacional

Contenidos mínimos: conocimiento de las técnicas, los materiales y proyectos. Análisis de los componentes perceptivos, motor, cognitivo, intrapersonal e interpersonal. Aplicación en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas.

CONTENIDOS TEMATICOS

Unidad 1:

Definición de Dibujo y Pintura.
Definición de Desarrollo Humano.
Relacionar Dibujo y Pintura con la Historia de la Humanidad y Desarrollo Humano.
Definición y objetivos de Análisis de la Actividad.
Análisis de la actividad y su relación con los diferentes procesos de la Terapia Ocupacional.

Bibliografía:

Durante Molina Pilar – Noya Arnaiz Blanca. (1998) Terapia Ocupacional en salud mental. Principios y práctica. Masson España.
Legarraga (2004) Horacio Desarrollo del Niño en Contexto. 1era edición Paidós. Argentina.
Mulligan (2006) Terapia Ocupacional en Pediatría. Proceso de Evaluación. Editorial Médica Panamericana. Argentina
Willard – Spackman (1998) Terapia Ocupacional 8va 10 edición. Editorial Médica Panamericana. Argentina.
Margallo Ortiz de Zarate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad" Aytona Editores.

Unidad 2:

Técnicas de dibujo. Materiales. Herramientas. Elementos. Ficha Técnica. Análisis de actividad. Adaptaciones. Graduación.
Técnicas de Pintura. Materiales. Herramientas. Elementos. Ficha Técnica. Análisis actividad. Adaptaciones. Graduación.
Tridimension. Modelado.
Planos para la tarea.

Bibliografía.

Ian Simpson. Enciclopedia de Técnicas de Dibujo. Ediciones La Isla.
Romero Ayuso Dulce. Moruno Miralles Pedro (2003) Terapia Ocupacional. Teorías y Técnicas. Masson. España.
Willard – Spackman. (1998) Terapia Ocupacional. 8 10 ediciones Editorial Médica Panamericana
Wirhed (1989) Habilidad Atletica y Anatomía del movimiento. EdikaMed.
Margallo Ortiz de Zarate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad" Aytona Editores



Unidad 3:

Fabricación de Batik en papes y tela. Ficha Técnica. Análisis de la Actividad.
Adaptaciones. Graduación.
Fabricación de Papel Reciclado. Ficha Técnica. Análisis de la
Actividad. Adaptaciones. Graduación.
Escritura. Definición. Desarrollo de la Función de la prensión y su relación con
Actividades de dibujo y pintura. Análisis de la actividad.
Planos para la tarea.

Bibliografía

Anatomía para el movimiento.
Willard- Spackman ob. Cit.
Romero- Moruno ob. Cit
Defontaine J. (1978) Terapia y Reeducción Psicomotriz. Vol 2. Editorial Medica y
Técnica. S.A. España.
Serratrice G y Habib Michel. (1997) Escritura y cerebro. Mecanismos neurofisiológicos.
Masson, S.A. España.
Polonio López y otros (2008) Terapia Ocupacional en la Infancia, Teoría y Práctica..
Edit Médica Panamericana.

Unidad 4:

Identificar usuarios y grupos de usuarios para realizar planificaciones y aplicaciones de
los diferentes programas de Dibujo y Pintura en Terapia Ocupacional.
Dibujo y Pintura a través del Desarrollo Humano.

Bibliografía.

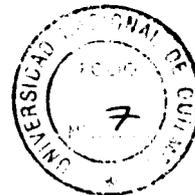
Kronenberg y colaboradores. (2007) Terapia Ocupacional sin Fronteras. Editorial
Médica Panamericana.
Mulligan ob. Cit
Vain Pablo, Rosato Ana. (2005) La Construcción Social de la Normalidad. Alteridades,
diferencias y diversidad. 1era edición. Ediciones Novedades Educativas.
Romero Ayuso Dulce. Moruno Miralles Pedro (2003) Terapia Ocupacional. Teorías y
Técnicas. Masson. España.

Unidad 5:

Analizar el desempeño ocupacional en dibujo y Pintura.
Dibujo y Pintura en el orden temporal – espacial – físico – social – cultural
Dibujo- Pintura – Ambiente.
Relacionar Marco de Trabajo Practica de Terapia Ocupacional – Clasificación
Internacional de Funcionamiento con los programas de Dibujo y Pintura.

Bibliografía.

Kielhofner Gary. Modelo de la Ocupacional Humana. Editorial Médica Panamericana.
Marco de Trabajo para la Practica de la Terapia Ocupacional.
OMS Clasificación Internacional del Funcionamiento
Material de Cátedra. Charles Chistiansen, Baun Carolyn. Terapia Ocupacional
superación de los déficit en el desempeño ocupacional. Cap 2 Tareas de desempeño y
roles en el ciclo vital.



Bibliografía de Consulta/Optativa.

- Alvarez Mabel."Todo con Papel".Editorial Atlántida. Argentina.
- Oliveira Susana. 300 diseños para stencil. Edit Atlántida. Bs As, México.
- Albarracín Rosaura (2003). Como hacer estampado sobre tela. Edit Grulla. Argentina.
- García Estrella. Patinas Fáciles Vol 2. Editorial Atlántida. Argentina.
- Material de Cátedra. "Teñido de Telas".
- Material de Cátedra. Papel, trazos, tridimensión.
- Material de Cátedra. Troquelados, manualidades con papel troquelado.

TERCER MÓDULO: TEJIDO EN NUDOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer elementos y materiales que se utilizan en la actividad.
- Conocer las técnicas de la ocupación.
- Estimular en el alumnado habilidades técnico-artesanales.
- Analizar los requerimientos funcionales de los proyectos.
- Analizar la instrumentación de la actividad en procesos terapéuticos.

Contenidos mínimos:

Conocimiento de materiales, técnicas y herramientas. Análisis terapéutico de los proyectos. Aplicación terapéutica en las distintas funciones de Terapia Ocupacional. Ayudas Técnicas.

CONTENIDOS TEMÁTICOS:

Unidad 1:

Terapia Ocupacional, Definición y Reseña. Ciencia de la Ocupación Definición y Reseña. Macramé-Tejido en nudos: Reseña histórica del tejido en nudos.
Ocupación, Actividad y Tarea
Macramé: Forma-Significado-Función
Materiales, Herramientas y Accesorios

Unidad 2:

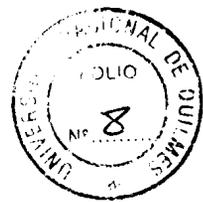
Tipos de montaje: lazada arriba, lazada abajo.
Montajes provisorios y permanentes.
Muestras de Nudo Simple o Retorcido.
Nudo Chato o Doble. Nudo de Festón.
Regla de cálculo.

Unidad 3:

Proyecto de llavero.
Ficha Técnica de un proyecto.
Análisis simple de la actividad

Unidad 4:

Nudo Cadena Simple. Nudo Cadena Doble.
Nudo Doble Festón.



Técnica de transparencia.

Unidad 5:

Proyecto personal, acorde a consignas dadas
Ficha Técnica de un proyecto
Análisis simple de la actividad.
Análisis de los requerimientos funcionales de la actividad

Unidad 6:

Wrapping. Nudo Fraile. Nudo Josefina. Trenza Fantasía. Nudo Tapiz.

Unidad 7:

Proyecto personal, acorde a consignas dadas.
Ficha Técnica de un proyecto
Análisis simple de la actividad.
Análisis de los requerimientos funcionales de la actividad

Unidad 8

Macramé-Ocupación-Marco de Trabajo

Bibliografía:

- Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional Ámbito de Competencias y Proceso (2002) Publicación y divulgación. Terapia-Ocupacional.com
- Margallo Ortiz de Zárate, otros, "El Análisis y la adaptación de la Actividad" Aytona Editores.
- García Margallo Ortiz de Zárate, P. y otros (2005) "El análisis y la adaptación de la actividad en Terapia Ocupacional. Parte I: Introducción al análisis y adaptación de la actividad y Parte II: El análisis de la actividad." Ed. Aytona. Madrid 2005.
- Organización Mundial de la Salud (2001) Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. Edición en Español por Instituto de Migraciones y Servicios Sociales. España.
- Revistas, libros y apuntes seleccionados y recopilados por los participantes de la cátedra en relación a técnicas y proyectos de confección y sastrería.
- Romero Ayuso D. (2003) "Principios fundamentales del análisis de la ocupación: análisis y adaptación aplicados" en Terapia Ocupacional: Teoría y Técnica, Cap. 19, Ed. Masson, España.

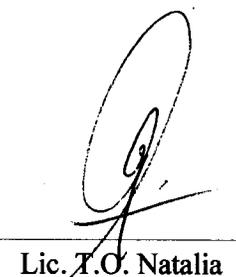
EVALUACIÓN:

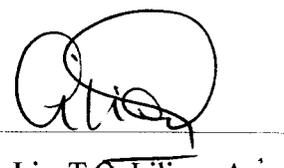
- Es obligatorio haber cursado y aprobado los tres módulos que componen la asignatura.
- Presentación de trabajos prácticos y su aprobación.
- Asistencia al 75% de a las clases teórico-prácticas.



- Para cada módulo: Haber aprobado los exámenes parciales con 6 puntos o más, logrando un promedio mínimo de 7 puntos para la cursada. Aprobando los parciales con menos de 6 puntos y con un mínimo de 4 en cada instancia parcial deberá rendir un examen integrador dentro de los plazos del desarrollo del curso. En caso de no aprobar con 4 (cuatro) puntos dicho examen, quedará pendiente de aprobación, debiendo rendir un segundo examen integrador que aprobará con 4 (cuatro) puntos en el cuatrimestre inmediato posterior a la cursada. De no aprobar el 2do integrador recursará la materia.
- El alumno contará solo con una opción de recuperatorio en caso de obtener aplazo en alguno de los dos exámenes parciales. Si el alumno reprobara con aplazo ambos parciales no tendrá opción a integrador.
- El alumno deberá obtener un promedio mínimo de 7 (siete) entre los tres módulos para promocionar la asignatura. En caso de no aprobar uno de los módulos deberá rendir examen integrador del módulo no promocionado.


Lic. T.O. Marielina
Sánchez Aquino
Docente Instructor


Lic. T.O. Natalia
Martínez
Docente Instructor


Lic. T.O. Liliana Arce
Docente Instructor

