



PROGRAMA

SEMINARIO TALLER DE PERIODISMO DE INVESTIGACION

Carrera: Licenciatura en Comunicación Social

Año: 2010

Curso: Seminario Taller de Periodismo de Investigación

Profesor: Prof. Adjunto dedicación simple Pablo Esteban Morosi

Carga horaria semanal: Cinco horas semanales. Cuatro horas aúlicas y una extra-aúlica. Se cursa miércoles de 18 a 22 hs.

Horas de consulta extra clase: Miércoles de 17 a 18 hs.

Créditos: 10

Núcleo al que pertenece: Orientación en Periodismo. Núcleo electivo

Tipo de asignatura: Teórico-práctica

Presentación y objetivos: El Seminario Taller de Periodismo de Investigación es un curso cuatrimestral. Pertenece a la Licenciatura en Comunicación Social y busca la incorporación de herramientas y el desarrollo de capacidades que permitan al alumno realizar trabajos de



investigación periodística a partir del conocimiento del género, su historia y sus posibilidades. Asimismo, se trabajará sobre todas aquellas operaciones metodológicas vinculadas a la investigación periodística con el objeto de incorporarlas a una rutina de trabajo, planificación, definición y selección de fuentes, técnicas de investigación, tareas de campo, cotejo y presentación.

Contenidos mínimos: Periodismo de investigación. Libertad de prensa. Antecedentes e historia del género. Planificación del proceso. Fuentes. Técnicas de investigación. Tareas de campo. Presentación del trabajo.

Contenidos temáticos:

UNIDAD I

Periodismo de Investigación. Definiciones. Ética y libertad de prensa. Antecedentes e historia del género, casos relevantes y su impacto.

Bibliografía obligatoria:

RODRÍGUEZ, Pepe. *Periodismo de Investigación: técnicas y estrategias*. Editorial Piados. Madrid, 1994.

MALHARRO, Martín y LOPEZ GISBERTS, Diana. *El Periodismo de denuncia y de investigación en Argentina. De La Gazeta a Operación Masacre. 1810-1957*. Ediciones de Periodismo y Comunicación. Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, 1999.

RESTREPO, Javier Darío. *40 Lecciones de ética*. Randon House Mondadori. Octubre 2006.



LUCERO, Dafne. "El *periodismo de investigación en Argentina*". Artículo www.saladeprensa.org, Enero 2001.

UNIDAD II

Planificación proceso investigativo. Definición y selección de fuentes.

Técnicas de investigación (hipótesis, observación, archivo, etc.). Tareas de campo.

Bibliografía obligatoria:

MARTIN BECERRA y ALFONSO ALFREDO. *La investigación periodística en la Argentina*. Universidad Nacional de Quilmas. 2007

SANTORO, Daniel. *Técnicas de Investigación. Métodos desarrollados en diarios y revistas de América Latina*. Fundación para un nuevo periodismo Iberoamericano. México, 2004.

RODRÍGUEZ, Pepe. *Periodismo de Investigación: técnicas y estrategias*. Editorial Piados. Madrid, 1994.

UNIDAD III

Evaluación de la información obtenida; cotejo y cruzamiento de datos; elaboración y presentación de la investigación.

Bibliografía obligatoria:

SANTORO, Daniel. *Técnicas de Investigación. Métodos desarrollados en diarios y revistas de América Latina*. Fundación para un nuevo periodismo Iberoamericano. México, 2004.



VERON, Eliseo. *Construir el acontecimiento*. Editorial Gedisa. 1981.

Manuales de Estilo de los diarios Clarín y La Nación.

Bibliografía de consulta:

A sangre fría. Truman Capote. Editorial Anagrama. España, 1989.

Operación Masacre. Rodolfo Walsh. Editorial Planeta. Buenos Aires, 1994.

Con la muerte en el bolsillo. María Gómez y Dario Fritz. Editorial Seix Barral, 2005.

Timerman. Graciela Mochkofsky. Editorial Sudamericana, 2004.

Cuando me muera quiero que me toquen cumbia. Cristian Alarcón. Editorial Norma, 2003.

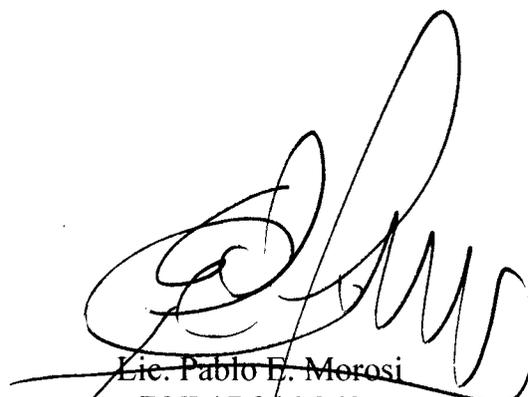
Modalidad de dictado: Las clases combinarán la presentación teórica de las herramientas vinculadas con el periodismo de investigación según los autores incluidos en la bibliografía; la mención de casos donde se pueda visualizar la utilización de las herramientas y la realización de tareas prácticas en el aula y trabajos de campo extra-aúlicos.

Actividades extra-aúlicas obligatorias: Durante el dictado del curso, los alumnos proponen y desarrollan un caso de investigación periodística sobre un tema vinculado con el interés público del área de influencia de la UNQ. El objetivo es aplicar las herramientas del periodismo de investigación en un caso concreto.

Evaluación: Según lo resuelto por CS 04/08. Para aprobar el curso habrá que contar con el 75 por ciento de asistencia y el total (100 por ciento) de los trabajos requeridos aprobados. En los trabajos prácticos el aprobado no



llevará nota numérica sólo conceptual (aprobado o desaprobado) con una explicación verbal de parte del docente sobre el resultado de la evaluación. Habrá prácticos individuales y tareas grupales que conducirán a un trabajo final al cabo del cuatrimestre y que determinará una nota a cotejar con los demás trabajos previos.



Lic. Pablo E. Morosi
DNI 17.346.260
Marzo de 2009