

Departamento de Ciencias Sociales  
Programa Regular – Cursos Semipresenciales

**Carrera:** Lic. en Comunicación Social

**Año:** 2009

**Curso:** Seminario de Análisis del Discurso

*Indique la denominación completa, tal como consta en el Plan de Estudios correspondiente.*

**Profesor:** Sara Isabel Pérez

**Carga horaria semanal:** 5 horas.

**Créditos:** 10 créditos

*Indique la cantidad de créditos que otorga el Curso, de acuerdo con el presupuesto horario del mismo*

**Núcleo al que pertenece:**

Orientación en Comunicación y Cultura

*Indique la denominación del núcleo en el que el Curso de inserta*

**Tipo de Asignatura:** Teórico-práctica

*Indique si se trata de una asignatura (predominante o exclusivamente) teórica, de una teórico-práctica o de una práctica*

**Presentación y Objetivos:**

*Enuncie los objetivos en términos del desempeño esperado de los alumnos. Por ejemplo: Que los alumnos comprendan... Que los alumnos realicen...*

- Que los estudiantes desarrollen conocimientos y herramientas básicas de orden teórico y metodológico para analizar discursos sociales correspondientes a diversos campos, prácticas y géneros.
- Que los alumnos dominen los conceptos fundamentales y las categorías básicas del análisis del discurso.
- Que los estudiantes realicen análisis del discurso, sobre distintas coyunturas y prácticas, teniendo como objeto textos multimodales (modalidades lingüísticas y no lingüísticas).
- Que las y los estudiantes conozcan y construyan estrategias metodológicas y analíticas para abordar textos de diversos tipos discursivos, en particular, en el ámbito del discurso político y de los discursos de los medios masivos de comunicación.

### **Contenidos mínimos:**

*Copiar los contenidos mínimos del correspondiente Plan de Estudio de la carrera o los aprobados por el Consejo Departamental.*

El concepto de discurso. Discurso vs. texto. Discurso y lenguaje. Discurso, representaciones e identidades sociales. Antecedentes del análisis del discurso. Procesos discursivos, coyunturas y eventos. Práctica social, práctica discursiva. El orden del discurso. Discurso político, discurso periodístico, discurso publicitario. Categorías de análisis de la práctica discursiva. El concepto de contexto. Géneros discursivos y coherencia textual. El análisis del texto. Sujeto, enunciación y texto. Transitividad, procesos y participantes. La modalidad. La negación y las inferencias lingüísticas. Intertextualidad.

### **Contenidos Temáticos o Unidades:**

*Detallar la estructura con que se presentarán los contenidos y los temas a ser desarrollados en la materia*

**UNIDAD 1. EL ANALISIS DEL DISCURSO. ANTECEDENTES.** Lenguaje y discurso. Los conceptos de "texto" y de "discurso". ¿El análisis de discurso: campo disciplinar o método de investigación? Antecedentes y escuelas teóricas contemporáneas: Escuela francesa y teoría de la enunciación; la escuela anglosajona y la SFL.

**UNIDAD 2. TEORÍA DE LA ENUNCIACIÓN Y EL ANÁLISIS DEL DISCURSO FRANCÉS.** El concepto de enunciación. Estudios acerca del discurso político. El concepto de ideología. Los aportes de Louis Althusser. La propuesta de M. Pecheux. Teorías contemporáneas: P. Charaudeau, D. Maingueneau.

**UNIDAD 3. EL ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO.** La lingüística crítica. El ACD: orígenes y lineamientos generales. La propuesta de N. Fairclough: discurso, representaciones, relaciones sociales e identidades. El enfoque cognitivo y la semántica del discurso: Teun van Dijk. El enfoque histórico del discurso.

**UNIDAD 4. LAS HERRAMIENTAS: CONCEPTOS Y CATEGORÍAS CENTRALES I.** Evento discursivo. Práctica social y práctica discursiva. Proceso y coyuntura discursiva. Interdiscurso, formación discursiva, formación ideológica. Género, estilo y registro. Tipos de discurso: el discurso político, el discurso de los medios masivos.

**UNIDAD 5. LAS HERRAMIENTAS: CONCEPTOS Y CATEGORÍAS CENTRALES II.** El análisis del texto. Semántica textual: Macroestructura y superestructura; tópicos. Las categorías de la SFL: La gramática de la transitividad; Modalidad / evaluación en el lenguaje. La heteroglosia y la polifonía: discurso directo, discurso indirecto, voces narradas.

### **Bibliografía Obligatoria:**

*Indique la referencia bibliográfica completa por Unidad temática (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o*

apartados cuya lectura se exige).

#### UNIDAD 1. EL ANALISIS DEL DISCURSO. ANTECEDENTES.

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. Las cosas del decir. *Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.

Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 1.

Fowler, Roger y G. Kress. 1979. "Lingüística crítica". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, Fondo de Cultura Económica, México[1979].

Trew, Tony. 1983. "'Lo que dicen los periódicos": variación lingüística y diferencia ideológica". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) *Lenguaje y control*, Fondo de Cultura Económica, México[1979].

#### UNIDAD 2. TEORÍA DE LA ENUNCIACIÓN Y EL ANÁLISIS DEL DISCURSO FRANCÉS.

García Negroni, María Martha y M. Tordesillas. 2001. *La enunciación en la lengua. de la deixis a la polifonía*. Madrid: Gredos.

Pêcheux, Michel. 1988 [1975] *Semântica e discurso. Uma critica à afirmacao do óbvio*. Campinas: Editora de UNICAMP. Cap. II y III.

Mainueneau, Dominique. 2009 (2007). *Análisis de textos de comunicación*. 2ª edición. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.

Taboada, Beatriz. 2008. Esloganes en la campaña electoral para la presidencia argentina: un acercamiento discursivo. *Iberoamérica Global*. Vol 1. N° 1. Disponible en línea. [[http://iberoamericaglobal.huji.ac.il/num1/art2\\_taboada.pdf](http://iberoamericaglobal.huji.ac.il/num1/art2_taboada.pdf)]

Vitale, María Alejandra. 2007. "Memoria y acontecimiento . La prensa escrita argentina ante el golpe militar de 1976". En P. Vallejos Llobet. (coord.) *Los estudios del discurso. Nuevos aportes de la investigación en la Argentina*. Bahía Blanca: EDIUNS.

#### UNIDAD 3. EL ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO.

Fairclough, Norman y Wodak, Ruth. 1997. "Análisis Crítico del Discurso". En T. A. van Dijk (ed.), *El discurso como interacción social*. Vol. 2. Barcelona: Gedisa; pp. 367-404.

Fairclough, Norman. 2008 [1993] El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso. Las universidades. *Discurso y sociedad*, Vol. 2 (1), 2008; pp. 170-185. Disponible en línea [[http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2\(1\)Fairclough.pdf](http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2(1)Fairclough.pdf)]

Van Dijk, Teun. 1983. Estructura textual de las noticias. *Análisi. Quaderns de comunicació i cultura*, 7/8, Març 1983, pp. 77-105

Van Dijk, T. 1997. Historias y racismo. En D. Mumby (comp.) *Narrativa y control social*.

*Perspectivas críticas*. Buenos Aires: Amorrortu.

Van Dijk, Teun. 2005. Ideología y discurso. *Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año 10. N° 29 (Abril-Junio, 2005) Pp. 9 - 36

Wodak, Ruth. 2003. "De qué trata el análisis crítico del discurso (ACD). Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos". En: Wodak, Ruth y Michael Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.

Wodak, Ruth. 2003. "El enfoque histórico del discurso". En R. Wodak y Michael Meyer (comp.) 2003. *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona, Gedisa.

Sánchez, Dolores. 1999. "Mujer hasta la tumba. Discurso médico y género: una aproximación desde el análisis crítico del discurso a un texto didáctico de ginecología. *Discurso y sociedad*, vol. 1 (2), 61-84.

#### UNIDAD 4. LAS HERRAMIENTAS: CONCEPTOS Y CATEGORÍAS CENTRALES I.

Chouliaraki, Lilie y Norman Fairclough 1999 *Discourse in Late Modernity. Rethinking Critical Discourse Analysis*. Edinburgh/Cambridge, Edinburgh University Press.

Martín Rojo, Luisa 1997 "El orden social de los discursos". *Discurso* 21/22; pp. 1-37.

Verón, E. 1987. "La palabra adversativa: Observaciones sobre la enunciación política. En: E. Verón et al. *El discurso político: lenguajes y acontecimientos*. Buenos Aires; Hachette.

#### UNIDAD 5. LAS HERRAMIENTAS: CONCEPTOS Y CATEGORÍAS CENTRALES II.

Achugar, Mariana. 1999. "Construcción de la memoria: análisis de la confesión de un represor." *Discurso y sociedad*, vol. 1 (4); pp. 7-33.

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. Las cosas del decir. *Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.

Fairclough, Norman 1992 *Discourse and social change*. Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español; Cap. 3 y 4]

Ghio, Elsa y Fernández, M. D. 2008. *Lingüística sistémico funcional. Aplicaciones a la lengua española*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. [Capítulo 3.]

White, P.R. 2004 [2000]. *Un recorrido por la teoría de la valoración*. Trad. de Elsa Ghio y M.D. Fernández. En línea. [Disponible en <http://www.grammatics.com/appraisal/>. Última consulta: 10 de agosto de 2008]

#### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

Charaudeau, Patrick. 2003 [1997]. *El discurso de la información*. Barcelona: Gedisa.

Escandell, Victoria 1996 *Introducción a la Pragmática*. Barcelona: Ariel.

García Negroni M. y M. Zoppi Fontana. *Análisis lingüístico y discurso político : El poder de enunciar* . Buenos Aires; Centro Editor de América Latina; 1992.

Hodge, Robert y Gunther Kress. 1993. *Language as ideology*. 2ª edición. Londres: Routledge.

Lavandera, Beatriz 1985. *Curso de lingüística para el análisis del discurso*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Pecheux. Michel. 1983. *Análisis automático del discurso*. Madrid. Gredos.

Raiter, Alejandro et. al. 2001. *Representaciones sociales*. Buenos Aires. Eudeba.

Renkema, Jan 1999. *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Barcelona: Gedisa.

Schiffrin, D. D. 2001. Tannen y H. Hamilton. *The Handbook of Discourse Analysis*. Londres: Blackwell.

Stubbs, Michael. 1987. *Análisis del discurso*. Madrid. Alianza.

Van Dijk, Teun 1993 *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI.

Van Dijk, Teun (comp.) 2000. *El discurso como estructura y como proceso*. Barcelona. Gedisa.

Van Dijk, Teun (comp.) 2001. *El discurso como interacción social*. Barcelona. Gedisa.

Wodak, Ruth y Krzyzanowsky, Michal (ed.). 2008. *Qualitative discourse analysis in the social sciences*. New York: Palgrave Macmillan.

### **Modalidad de dictado:**

*Especifique el carácter de las actividades de enseñanza-aprendizaje (clases teóricas, trabajos prácticos, trabajos de campo, etc.)*

Semi-presencial. Se dictarán clases teóricas presenciales en la primera parte del cuatrimestre (10 semanas) y se debatirán las clases teóricas en el entorno Moodle, en los foros correspondientes. Asimismo, se realizarán trabajos prácticos de análisis en clase, en grupos, que serán debatidos y escritos en ámbitos específicos para tal fin en el aula del entorno virtual y en modo presencial. Las y los estudiantes realizarán en la segunda parte del semestre un trabajo de investigación grupal, consistente en el análisis de *corpora* seleccionados y delimitados con la supervisión de la docente del seminario, que constituirá parte significativa de la evaluación.

### **Evaluación:**

*Indicar las instancias de evaluación (cantidad de parciales, trabajos prácticos, test de lectura, etc.) y la composición de la nota final (el peso que cada una de estas instancias tiene en la nota final). Recuerde que la evaluación debe ajustarse al Régimen de Estudio vigente aprobado por la Universidad Nacional de Quilmes según Resolución (CS): 04/08.*

Las instancias de evaluación serán continuas. Se considerarán los trabajos prácticos cuyo debate se realice en los Foros del entorno de aprendizaje (20%), un examen parcial individual sobre aspectos teóricos (40%) y el desarrollo del trabajo final (40%).

Los puntajes necesarios para la aprobación de la materia y las instancias de recuperación se adecuarán a las normas del Régimen de Estudios vigente.

### **Firma y Aclaración**

*Inicializar cada hoja y firma completa y aclaración en la última página*



Sara I. Pérez

**Plan de Trabajo**

**Carrera:** LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN  
**Curso:** SEMINARIO DE ANÁLISIS DEL DISCURSO  
**Profesor:** SARA ISABEL PÉREZ

N° de clase	Fecha	Modo: P/V	Contenidos	Bibliografía u otros materiales	Tipo de actividad (completar sólo para las sesiones virtuales)	Evaluaciones (continuas y sumativas)
1	27-08	P	PRESENTACIÓN DE LA MATERIA	Programa y cronograma de trabajo		
2	31-08	V	Unidad 1. Antecedentes del AD.	Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Balls. 1999. Las cosas del decir. <i>Manual de análisis del discurso</i> . Barcelona: Ariel. Fairclough, Norman 1992 <i>Discourse and social change</i> . Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español]. Cap. 1.	Búsqueda y clasificación de sitios relevantes de documentación para AD.	

3	3-09	P	<p>Unidad 1. La lingüística crítica. El ACD y la Lingüística Sistémico-Funcional.</p>	<p>Fowler, Roger y G. Kress. 1979. "Lingüística crítica". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) <i>Lenguaje y control</i>, Fondo de Cultura Económica, México[1979].</p> <p>Trew, Tony. 1983. "Lo que dicen los periódicos": variación lingüística y diferencia ideológica.". En Fowler, R., Hodge, B., Kress, G. y Trew, T. (1983) <i>Lenguaje y control</i>, Fondo de Cultura Económica, México[1979].</p>		
4	07-09	V	<p>Unidad 1. Los conceptos de texto y discurso</p>		<p>Búsqueda y formulación de definiciones provisionarias de "discurso" y "texto". [Foro 2]</p>	<p>Evaluación parcial de la actividad.</p>
5	10-09	P	<p>Unidad 2. El concepto de enunciación. Sujeto y lengua. Los aportes de Louis Althusser y Michel Pecheux. Sujeto y discurso.</p>	<p>García Negroni, María Martha y M. Tordesillas. 2001. <i>La enunciación en la lengua. de la deixis a la polifonía</i>. Madrid: Gredos.</p>		

6	14-09	V	Estudios sobre discurso político en Francia. La teoría de M. Pecheux.	Pêcheux, Michel. 1988 [1975] <i>Semântica e discurso. Uma crítica à afirmacao do óbvio</i> . Campinas: Editora de UNICAMP. Cap. II y III.	Debate: Formas del discurso político contemporáneo.	
7	17-09	P	La teoría de M. Pecheux. Teorías contemporáneas: D. Maingueneau. P. Charaudeau.	Pêcheux, Michel. 1988 [1975] <i>Semântica e discurso. Uma crítica à afirmacao do óbvio</i> . Campinas: Editora de UNICAMP. Cap. II y III.  Vitale, María Alejandra. 2007. "Memoria y acontecimiento . La prensa escrita argentina ante el golpe militar de 1976". En P. Vallejos Llobet. (coord.) <i>Los estudios del discurso. Nuevos aportes de la investigación en la Argentina</i> . Bahía Blanca: EDIUNS.		
8	21-09	V	La enunciación en el discurso político. Análisis del discurso político en Argentina.	Taboada, Beatriz. 2008. <i>Eslóganes en la campaña electoral para la presidencia argentina: un acercamiento discursivo. Iberoamérica Global. Vol 1. N° 1.</i>	Debate: Análisis de un fragmento de discurso político.	EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOBRE UNIDAD 2
9	24-09	P	La investigación en AD: el diseño del proyecto.	La correspondiente a Unidad 1 y 2.		

10	28-09	V	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso. Presentación.	Fairclough, Norman y Wodak, Ruth. 1997. "Análisis Crítico del Discurso". En T. A. van Dijk (ed.), <i>El discurso como interacción social</i> . Vol. 2. Barcelona: Gedisa; pp. 367-404.	Trabajo colaborativo en Foros: el diseño de una investigación en AD.	
11	1-10	P	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Fairclough, Norman. 2008 [1993] El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso. Las universidades. <i>Discurso y sociedad</i> , Vol. 2 (1), 2008; pp. 170-185. Disponible en línea [ <a href="http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2(1)Fairclough.pdf">http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2(1)Fairclough.pdf</a> ]		
12	5-10	V	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Wodak, Ruth. 2003. "De qué trata el análisis crítico del discurso (ACD). Resumen de su historia, sus conceptos fundamentales y sus desarrollos". En: Wodak, Ruth. y Michael Meyer (comp.) 2003. <i>Métodos de análisis crítico del discurso</i> . Barcelona, Gedisa.  Wodak, Ruth. 2003. "El enfoque histórico del discurso". En R. Wodak y Michael Meyer (comp.) 2003. <i>Métodos de análisis crítico del discurso</i> . Barcelona, Gedisa.	Trabajo colaborativo en Foros: el diseño de una investigación en AD.	

13	8-10	P	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Idem ant.		
14	12-10	V	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Van Dijk, Teun. 1983. Estructura textual de las noticias. <i>Análisis. Quaderns de comunicació i cultura</i> , 7/8, Març 1983, pp. 77-105 Van Dijk, T. 1997. Historias y racismo. En D. Mumby (comp.) <i>Narrativa y control social. Perspectivas críticas</i> . Buenos Aires: Amorrortu. Van Dijk, Teun. 2005. Ideología y discurso. <i>Utopía y Praxis Latinoamericana</i> . Año 10. N° 29 (Abril Junio, 2005) Pp. 9 - 36	Trabajo colaborativo en Foros: el diseño de una investigación en AD.	
15	15-10	P	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Idem.		PRIMERA PRESENTACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
16	19-10	V	Unidad 3. El Análisis Crítico del Discurso.	Idem	Análisis de una noticia. Debate en Foros.	
17	22-10	P	PARCIAL			EVALUACIÓN PARCIAL

18	26-10	V	Unidad 4	Chouliaraki, Lilie y Norman Fairclough 1999 <i>Discourse in Late Modernity. Rethinking Critical Discourse Analysis.</i> Edinburgh/Cambridge, Edinburgh University Press.	Análisis de una noticia. Debate en Foros.
19	29-10	P	Unidad 4	Martín Rojo, Luisa 1997 "El orden social de los discursos". Discurso 21/22; pp. 1-37.	
20	2-11	V	Unidad 4	Verón, E. 1987. "La palabra adversativa: Observaciones sobre la enunciación política. En: E. Verón et al. <i>El discurso político: lenguajes y acontecimientos.</i> Buenos Aires; Hachette.	Análisis de un discurso de Eva Duarte de Perón a partir de la propuesta teórica de E. Verón. Foro.
21	5-11	P	Unidad 5	Fairclough, Norman 1992 <i>Discourse and social change.</i> Londres: Polity Press. [Hay traducción/adaptación en español; Cap. 3 y 4]  Achugar, Mariana. 1999. "Construcción de la memoria: análisis de la confesión de un represor." Discurso y sociedad, vol. 1 (4); pp. 7-33.	

22	9-11	V	Unidad 5	Idem	Discusión y aplicación de propuesta de M. Achugar al análisis de un texto de L. B. Menéndez	
23	12-11	P	Unidad 5	Ghio, Elsa y Fernández, M. D. 2008. <i>Lingüística sistémico funcional. Aplicaciones a la lengua española</i> . Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral. [Capítulo 3.]		
24	16-11	V	Unidad 5	Idem	Aplicación de la gramática de la transitividad al análisis de un fragmento breve del <i>corpus</i> .	
25	19-11	P	Unidad 5	White, P.R. 2004 [2000]. <i>Un recorrido por la teoría de la valoración</i> . Trad. de Elsa Ghio y M.D. Fernández. En línea. [Disponible en <a href="http://www.grammatics.com/appraisal/">http://www.grammatics.com/appraisal/</a> . Ultima consulta: 10 de agosto de 2008]		
26	23-11	V	Unidad 5	Idem	Análisis de expresiones modales y de evaluación en un fragmento del <i>corpus</i> .	

27	26-11	P	DISCUSIÓN AVANCES DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	
28	30-11	V	ELABORACIÓN DE TRABAJO. CONSULTAS PRESENCIALES	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	Elaboración de trabajo y consultas on line.
29	3-12	P	EXPOSICIÓN I	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	
30	7-12	V	CIERRE I	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	CONSULTAS Y DEBATE SOBRE EXPOSICIÓN
31	10-12	P	EXPOSICIÓN II	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	
32	14-12	V	CIERRE II	Específica, de acuerdo con el proyecto de investigación	CONSULTAS Y DEBATE
33	17-12	P	INTEGRADOR FINAL		

**Firma y Aclaración**  
(Inicializar cada hoja)

