UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 1

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

- **Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales**
- **Año:** 2007, segundo cuatrimestre
- **Curso[1]:** Ética
- **Profesor[2]:** Luisa Ripa
- **Carga horaria semanal:** 5 horas de dictado de clase (presencial y virtual), 1 hora de consulta.
- **Créditos[3]:** 10 créditos
- **Núcleo al que pertenece[4]:** Básicos Electivos del Área de Filosofía

- Tipo de asignatura[5]:
Se trata de un curso de carácter teórico-filosófico, con amplia dedicación al conocimiento de autores y teorías de carácter ético. Pero también con una constante aplicación a la realidad social y política, en el sentido preciso de una ética aplicada, por lo que es también teórico-práctico

- Marco Conceptual
La ética, como elaboración teórica, como propuesta y como realización práctica, es una de las producciones humanas más constantes, tanto por su duración a lo largo de la historia como por su extensión en la geografía global.
Pero la universalidad de su existencia no es tranquila, sino que se encuentra atravesada por conflictos y cuestionamientos permanentes: constituye así una preocupación humana de siempre.
Al respecto sostendremos la convicción de que lo ineludible de esta tarea de reflexión y de acción descansa en una condición del hombre por la que no tenemos asegurada la rectitud de la conciencia y de la acción, ni por el instinto ni por una legislación segura e inapelable.
La conflictividad de su tratamiento filosófico y extrafilosófico se mantendrá abierta en una tensión que no permitirá cerrar o clausurar definitivamente las cuestiones propuestas.
Y el estilo filosófico supondrá, a la vez, un decidido ejercicio del "pensar por sí mismo" junto o una atenta lectura de pensadores claves y un riguroso intento de fundamentar lo que se piensa

- Objetivos[6]:
En coherencia con lo anterior, el curso intentará problematizar la existencia personal y social desde una perspectiva ética; poner en contacto a los alumnos con el pensamiento vivo de quienes determinan caminos en estas cuestiones, lograr ese mencionado ejercicio en el pensar por sí mismo con rigor argumentativo y producir un trabajo personal sobre una temática que les interese particularmente.
El objetivo final puede sintetizarse como el doble interés de que autores y temas resulten conocidos a la hora de transitar por otras disciplinas y cuestiones y de que la vida personal y la práctica social y profesional se vean permanentemente acicateadas por preguntas y reflexiones signadas por la seriedad y alejadas de la declamación.
Se espera, por tanto, contar con sensibilidad social, apertura intelectual y compromiso teórico práctico con las propuestas éticas.
La semi-virtualidad de la modalidad del dictado persigue el objetivo de disciplinar tanto en una lectura y análisis autónomo, planificado y dirigido virtualmente, cuanto una mejor participación grupal, donde debatir con fundamento autoral. La ética, con su diversidad propositiva y su relación con el mundo de la vida es una de las materias que mejor se prestan a este modo de enseñanza-aprendizaje.
Este objetivo procedimental busca la habilitación de una modalidad de vínculo con los autores y sus textos, con los compañeros y compañeras y sus opiniones y con las directivas docentes que sea, a la vez, rigurosa y móvil y ayude a la consecución de los dos objetivos generales, pero lo amplía como objetivo de entrenamiento en una modalidad creciente y novedosa de expericia académica.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
2

- Contenidos temáticos y bibliografía obligatoria[7]:

I.- PLANTEO GENERAL Y CUESTIONES PREVIAS

1.- La experiencia moral y sus significaciones..

1.1.- Componentes objetivo y subjetivo. Buena vida y vida buena
1.2.- La determinación de "lo que está bien". Dualismo y tensión axiológica.
1.3.- La ética y la moral, la ética y la "metaética".
1.4.- Éticas teleológicas y deontológicas: propuestas y problemas

2.- Los supuestos conceptuales de las teorías éticas

2.1.- La idea del hombre y la historia. Los polos identitarios.
2.2.- La idea de persona: cuestiones, diferencias y experiencias. Los otros
2.3.- El problema del conocimiento. Teorías y propuestas.
.

Bibliografía obligatoria

(1) GUISÁN, Esperanza: 1995, *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra. Introducción y Cuestiones Preliminares (pp. 5-47)
(2) GUARDINI, Romano: 1981 (1950) "Hacia una nueva imagen del mundo" en *El ocaso de la edad moderna*, Madrid, Cristiandad (75-82 y 84)
(3) CULLEN, Carlos: (2000): *Ética y pensamiento crítico* (mímeo para uso de la cátedra)

Bibliografía optativa

(1_b) GUARIGLIA, Osvaldo: 2003 *Una Ética para el Siglo XXI*, Buenos Aires, FCE. Prólogo (pp. 7-15)
(2_b) UNAMUNO, Miguel de:1976 (1944^1) "La dignidad humana" en *La dignidad humana*, Madrid, Espasa Calpe (9-18)
(3_b) KUSH, Rodolfo: 1975 *La negación en el pensamiento popular*, Buenos Aires, Editorial Cimarrón. Prólogo y capítulos 1, 2 y 3 (pp. 3-34)

II.- AUTORES Y PROPUESTAS SIGNIFICATIVAS

3.- Las filosofías clásicas

3.1.- La ética como aprendizaje para la civilidad (Aristóteles)
3.2.- Crítica a la racionalidad y ética de los sentimientos morales (Hume)
3.3.- El rigor del deber como ley de la razón pura práctica (Kant)
3.4.- El principio de utilidad (Mill)

Bibliografía obligatoria

(4) ARISTÓTELES: *Ética a Nicómaco* (libros I y II)
(5) HUME, David: 1992 (1740) *Tratado de la Naturaleza Humana*, México, Editorial Porrúa. Libro Tercero, Parte Primera, Sección Primera: "Las distinciones morales no se derivan de la razón" (pp. 295-307)
(6) KANT, Emanuel: 1946 (1785) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Editorial Espasa Calpe (texto completo)
(7) MILL, John Stuart: 1980 (1863) *El utilitarismo,* Madrid, Ediciones Orbis. Capítulo I "Observaciones preliminares", Capítulo II "Qué es el utilitarismo" y Capítulo IV "De qué clase de prueba es susceptible el principio de utilidad" (pp. 131-155 y pp. 164-169)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES FOLIO N° 3

Bibliografía optativa

(4_b) GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 *Ética y Política según Aristóteles II*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Segunda Parte, capítulo 6, "Exposición de la ética nicomaquea, I: La virtud" (pp. 172-182)

(5_b) ETXEBARRIA, Xabier: 1998[3] *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto. Capítulo 2, punto 4: "El cuestionamiento de la racionalidad moral por Hume" (30-37)

(6_b) ETXEBARRIA, Xabier: 2002 *Temas básicos de Ética*, Bilbao, Desclée de Brouwer. Capítulo 3, c) "El deber y las normas" (pp.93-102)

(7_b) EPICURO *Epístola a Meneceo* en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez "Ética de Epicuro", Madrid, Barral (84-101)

4.- Algunas propuestas contemporáneas

4.1.- Los valores absolutos y jerarquizados como a priori ético (Scheler)
4.2.- Una ética universal basada en principios de justicia (Rawls)
4.3.- La diversidad compleja y las distintas esferas de la justicia (Walzer)
4.4.- La ética en el discurso comunicacional (Haberlas)
4.5.- La ética de la liberación (Dussel)
4.6.- Los niveles éticos y la complejidad moral (Ricoeur)
4.7.- Bioética. La cuestión de ricos y pobres (Singer)

Bibliografía obligatoria

(8) SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Madrid, Revista de Occidente. Observación Preliminar y Capítulo 3: "Lo material `a priori´ de la ética" pp. (31-33 y pp.123-156)

(9) RAWLS, J.: 1993[4] (1971) *Teoría de la Justicia*. México, Fondo de Cultura Económica, Prefacio y Capítulo I "La Justicia como imparcialidad" (pp. 9-15 y pp. 21-73)

(10) WALZER, M.: 1997[2] (1983) *Las esferas de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica Prefacio, Capítulo I "La igualdad compleja" y capítulo II "La pertenencia" (pp. 9-74)

(11) HABERMAS, J.: 1998[5] (1983) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península. III "Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación" (pp. 57-134)

(12) RICOEUR, Paul: 2000(b): "L´universel et l´historique", en Magazine littéraire, nº 390, septiembre (pp. 37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra.

(13) DUSSEL, Enrique: 1999 *¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?* XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en www.afm.org.mz y en CD (pp. 757-767)

(14) SINGER, Peter: 2002, *La solución del uno por ciento* en LA NACION, lunes 1 de julio

_____: 2002, *"El pan que retienes le pertenece al hambriento": Actitudes hacia la pobreza.* Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Etica y Desarrollo – www.iadb.org/etica.

Bibliografía optativa

(8_b) GOMÁ, Francisco: 1989 *Scheler y la ética de los valores* en Victoria Camps, compiladora: "Historia de la Ética", Barcelona, Editorial Crítica (296-326)

(9_b) WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) *Para comprender a Rawls*, México, Fondo de Cultura Económica. Prefacio, I "Observaciones preliminares", II "El problema" y III "La clave" (4-27)

(10_b) TAYLOR, Charles: 1993[3] (1992) "La política del reconocimiento" en *El multiculturalismo y la "política del reconocimiento"*, México, Fondo de Cultura Económica (pp. 43-107)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 4

(11_b) ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 *J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa*, Buenos Aires, Almagesto. (texto completo, pp. 5-62)
(12_b). BEGUÉ; Marie-France: 2002, *Paul Ricoeur: la poética del sí-mismo*, Buenos Aires, Biblos. "La constitución ética de la persona" (287-299)
(13_b) DUSSEL, Enrique: 1999 *La filosofía de la liberación ante el debate de la postmodernidad. Los estudios latinoamericanos.* Conferencia Magistral, XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en CD y en www.afm.org.mz (768-780)
(14_b) HELLER, Agnes: 1996 *Una revisión de la teoría de las necesidades,* Barcelona, Paidós. Punto 4 (pp. 111-122)

III.- SÌNTESIS FINAL

5.- Los elementos del obrar bien y aplicaciones de la ética

5.1.- Saber lo que está bien. Tensión universal-particular y absoluto-relativo. Memoria y esperanza.
5.2.- Querer lo que está bien. Libertad, acciones y hábitos. Desarrollo psicológico y conciencia moral. Ética y educación. Neutralidad y beligerancia.
5.3.- Hacer lo que está bien. Técnica y eficacia. Los derechos humanos. Relato y tragedia. Ética y sus vínculos con la ley, la salud y la religión.

Bibliografía obligatoria

(15) DUSSEL, Enrique: (en prensa) *Materiales para una política de la liberación transmoderna*, Quilmes, UNQ-Herramienta. Capítulo 21: "Deconstrucción del concepto de "tolerancia". De la intolerancia a la solidaridad" (297-303)
(16) MATURANA, Humberto: *Emociones y lenguaje en educación y política,* Santiago de Chile, Hachette-CED. Primera parte: "Una mirada a la educación actual desde la perspectiva de la biología del conocimiento" (11-32)
(17) PFEIFFER, María Luisa (ed) 2002: *Transgénicos. Un destino tecnológico para América Latina*, Mar del Plata, Ediciones Suárez, (11-69 y 219-225)

Bibliografía optativa

(15b) ROIG, Arturo 1995: "Naturaleza, corporeidad, liberación" en AAVV *Ética, discurso, conflictividad"*, Río Cuarto, UNRC (78-87)
(16b) FROMM, Erich 1992: *El corazón del hombre*, México, FCE. Capítulo VI "Libertad, determinismo, alternativismo" (134-179)
(17b) TEALDI, Juan Carlos 2001: *¿Cuánta carga es necesaria para justificar un aborto?* Cuadernos de Bioética. Disponible en www.bioetica.bioetica.org/comentarios.htm

- Bibliografía de consulta[7]:

- ***Bibliografía general, de consulta para todos los casos:***

ARANGUREN, José: 1995, *Ética*. Madrid, Alianza.
CAMPS, Victoria y otros: 1989, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica,
DUSSELL Enrique: 1998[2], *Ética de la liberación en la era de la globalización y la exclusión.* Madrid, Trotta
ETXEBARRIA, Xabier: 1998[3] *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto
FERRATER MORA, José: 1994, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel
LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 2000, *Decisiones de vida y muerte*, Buenos Aires, Sudamericana

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FOLIO
5

LUNA, Florencia y SALLES, Airleen: 1998, *Investigación, muerte y procreación y otros temas de ética aplicada,* Buenos Aires, Sudamericana.
MALIANDI, Ricardo: 2004 *Ética: conceptos y problemas*, Buenos Aires, Biblos
GUARIGLIA, Osvaldo: 1996, *Moralidad. Ética universalista y sujeto moral.* Bs.As., Fondo de Cultura Económica
REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder
SAVATER, Fernando: 1991, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel.
SINGER, Peter: 1993, *Ética práctica.* Cambridge, Universidad de Cambridge.

- ***Bibliografía particular para los trabajos personales, por ejemplo:***

TAYLOR, Charles: 1993, *La ética de la autenticidad.* Barcelona, Paidós
APEL, Karl-Otto: 1995, *La ética del discurso como ética de la responsabilidad* en "Teoría de la verdad y ética del discurso". Barcelona, Paidós,
APEL, Karl-Otto, CORTINA, Adela, DE ZAN, Julio y MICHELINI, Dorando, editores: 1991, *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica.
ABRAHAM, Tomás, BADIOU, Alain y RORTRY, Richard: 1995, *Batallas éticas* Buenos Aires, Nueva Visión
BAUMAN, Zygmunt: 2004, *Ética posmoderna*, Buenos Aires, Siglo XXI
CULLEN, Carlos: 1996, *Autonomía moral y ciudadanía democrática. Bases para un curriculo de formación ética y ciudadana*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
FOUCAULT, Michel: 1998, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
JONAS, Hans: 1995, *El principio de responsabilidad*, Barcelona, Herder.
KÜNG, Hans: 1992, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta.
GUISÁN, Esperanza: 1993, *Ética sin religión*, Madrid, Alianza.
MALIANDI, Ricardo: 1993, *Dejar la Posmodernidad*, Bs As, Almagesto.
NIETSZCHE, Federico: 1995, *La genealogía de la moral*, Buenos Aires, Alianza.
RICOEUR, Paul: 1985, *Educación y Política*, Buenos Aires, Docencia.
_____: 1996, *Sí mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI
TRAVIESO, Juan Antonio: 1998, *Historia de los derechos humanos y garantías,* Buenos Aires, Heliasta.

Otra bibliografía específica podrá ser indicada durante el curso. Por lo demás, se animará a la inclusión de toda bibliografía conocida y que resulte pertinente.

Modalidad de dictado[8]:

Este curso de ética se propone como altamente participativo. Las cuestiones teóricas generales así como las tesis de los autores que se profundicen servirán para poder pensar, argumentar y confrontar acerca de las cuestiones prácticas que nos preocupan e interesan.
La conflictividad y el estilo al que aludiéramos antes obligan a no renunciar ni al propio ejercicio crítico y autónomo, ni a la fundamentación en los textos y los autores.
Se plantea con una metodología cercana al seminario: con cronograma muy preciso, anticipación total de los textos, adjudicación previa de todas las exposiciones, material de apoyo de cada tema, atención personal extraáulica y defensa de un trabajo de aplicación a un caso.
Se repartirán los textos y los autores de modo que tod@s los cursantes expondrán por turnos y en la instancia virtual. El tema así expuesto se debatirá en el encuentro presencial supuesta la lectura por la totalidad de l@s cursantes, mediante la guía que se les entregue semana a semana.

El trabajo monográfico de aplicación es una oportunidad de personalizar las cuestiones generales y de hacer uso del material teórico en una creación que permita hablar de una ética aplicada. Es además, la

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
FOLIO
Nº 6

oportunidad de profundizar en alguna de las "especialidades"de la ética, de acuerdo a los intereses personales.

Los contenidos se dividen en cuatro unidades de diferente peso relativo: las dos centrales resumen el mayor peso teórico y de lectura y son, por eso, los que serán expuestas por los alumnos. La unidad inicial permite un tiempo de adecuación a la lectura y exposición. Y la final permite, a su vez, un espacio más abierto para la realización y defensa del trabajo monográfico. Esas dos unidades serán expuestas por la profesora.

Cada uno de los diecisiete temas incluye una bibliografía obligatoria y una optativa. Las películas integran la bibliografía, como ejemplos de casos de aplicación de las teorías éticas y son por eso insumos de los trabajos monográficos.

La atención fuera del horario de clase, en las dos modalidades del curso, asegura el acompañamiento necesario para las elaboraciones grupales y personales.

La modalidad de semi-virtualidad permite exigir a los cursantes una lectura semanal, con acotadas pero constantes devoluciones de las lecturas y, a la vez, permite construir una base densa de conocimiento de autores y temas para que en el encuentro presencial se pueda debatir con fundamento suficiente. Todas las lecturas y trabajos están distribuidos semanalmente y se ajustarán al cronograma previsto.
Se contemplará una demora en la entrega solamente para un 25% de los vencimientos. L@s alumn@s se comprometen al cumplimiento de estas consignas de participación virtual y al 75% de asistencia de las clases presenciales.
Las lecturas y elaboraciones personales dirigidas y planificadas virtualmente se compartirán grupalmente en el encuentro presencial.

Evaluación[9]:
De acuerdo al régimen de estudios vigente, los alumnos serán evaluados mediante dos notas parciales y, eventualmente, un examen integrador final. Dada la modalidad de semipresencialidad del curso en las notas parciales se integran los trabajos de análisis de textos y de exposición que todos los alumnos deberán cumplir, según el cronograma de la carpeta de tareas.

- En la 6ª semana rendirán el primer parcial y los alumnos que hubieren expuesto sumarán la nota que les corresponda por esa exposición en esa nota parcial.
- En la 11ª semana se podrá recuperar ese primer parcial, tanto para el caso de l@s que no hubieran aprobado como para los casos en que intenten elevar su nota a 6 puntos.
- En la 15ª semana se presentará en el plenario del curso el trabajo especial de aplicación de las teorías éticas que están elaborando.
- Ese trabajo se defenderá en coloquio individual durante la 17ª semana y constituye el segundo examen parcial. L@s alumn@s que hayan expuesto en esa segunda parte del curso sumarán a la nota la que les corresponda por esa exposición.
- En la 18ª semana se tomará el examen recuperatorio del segundo parcial, tanto para el caso de l@s que no hubieran aprobado como para los casos en que intenten elevar su nota a 6 puntos.
- En la semana de cierre de actas se tomará el examen integrador a quienes tengan pendiente la aprobación del curso.
- Durante del próximo cuatrimestre se fijará la fecha para el examen integrador de aquell@s que tengan pendiente la aprobación del curso, de acuerdo a la modalidad que establece el régimen de estudios.

Carpeta de trabajos y cronograma

Nº	Tema (clase presencial)	Actividad virtual de la semana	Año 2007	día
1ª	Presentación del programa y modalidad de cursada, armado de grupos y reparto de temas	Lectura crítica del programa	**agosto**	**8**
2ª	Cuestiones introductorias. Esquema y escuelas de la ética	Lectura y análisis del texto de Guisán		**15**
3ª	Supuestos antropológicos	Lectura y análisis de los textos de Guardini y de Cullen		**22**
4ª	Supuestos epistemológicos	Lectura y análisis del texto de Aristóteles		**29**
5ª	La eudaimonía como fin de la ética	Lectura y análisis de los textos de Hume y de Mill	**sep-tiembre**	**5**
6ª	Los sentimientos en la moral y el principio de utilidad	Lectura y análisis del texto de Kant		**12**
7ª	Rigor de la razón pura práctica	**I Parcial domiciliario/Entrega pautas II parcial**		**19**
8ª	**Película**	Lectura y análisis de los textos de Scheler y Rawls		**26**
9ª	Los valores y la justicia como principios éticos	Lectura y análisis de los textos de Walzer y Habermas	**octubre**	**3**
10ª	La ética comunitarista y la ética del discurso	Lectura y análisis del texto de Dussel (EL)		**10**
11ª	Los planteos latinoamericanos y la ética de la liberación	Lectura y análisis del texto de Ricoeur		**17**
12ª	La complejidad ética y los niveles de la moral	**Recuperatorio de parcial**		**24**
13ª	**Película**	Lectura y análisis del texto de Dussel (MPL)		**31**
14ª	La cuestión del "saber lo que está bien"	Lectura y análisis de los textos de Maturana y Pfeiffer	**no-viembre**	**7**
15ª	La cuestión de decidir y de concluir la obra	Análisis crítico del material del curso		**14**
16ª	Presentación de trabajos personales (discusión grupal)	Discernimiento temático, elaboración del primer borrador		**21**
17ª	**Película**	**Preparación de un tema especial**		**28**
18ª	**II Parcial (coloquio personal)**	**Recuperatorio del segundo parcial**	**diciem-bre**	**5**
21ª	**Examen integrador**			**19**

[1] Indique la denominación completa, tal como consta en la oferta curricular correspondiente
[2] Indique el nombre
[3] Indique la cantidad de créditos que otorga el Curso, de acuerdo con el presupuesto horario del mismo
[4] Indique la denominación del núcleo en el que el Curso de inserta
[5] Indique si se trata de una asignatura (predominante o exclusivamente) teórica, de una teórico-práctica o de una práctica
[6] Enúncielos en términos del desempeño esperado de los alumnos
[7] Indique la referencia bibliográfica completa (incluyendo la mención del / de los capítulos y/o apartados cuya lectura se exige o sugiere).
[8] Indique si se trata de un curso presencial, de uno semi-presencial, de uno virtual o de uno tutorial y especifique el carácter de las actividades de enseñanza-aprendizaje (clases teóricas, trabajos prácticos, trabajos de campo, etc.).
[9] Especifique el número y carácter (parcial-integrador, escrito-oral, presencia-domiciliario, individual-grupal, teórico-práctico) de las instancias de evaluación, la existencia o no, de oportunidades de recuperación, los requisitos de aprobación y el procedimiento a seguir para la determinación de la nota final