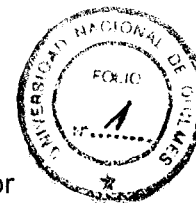


Universidad Nacional de Quilmes



Asignatura: Teoría y práctica de la enseñanza de la lectura y la escritura
Carrera: Licenciatura en Educación **Ubicación de la asignatura:** Ciclo Superior
Núcleo al que pertenece: Núcleo de Licenciatura - Electiva
Tipo de asignatura: Teórico-práctica
Carga horaria: 4 horas semanales – Miércoles de 18 a 22 hs.
Créditos: 8 **Modalidad:** presencial **Año:** 1er. Cuatrimestre de 2005
Profesora: M. Collebechi-mcollebechi@unq.edu.ar **Horario de consulta:** Mié. 17 a 18 hs. – Aula 28

Presentación

El presente programa de estudios presenta una introducción a la problemática de la enseñanza de la escritura y la lectura. La finalidad es problematizar, a la vez que reconceptualizar, su enseñanza en el contexto escolar. Para ello, el curso propone la discusión de los desarrollos teóricos necesarios para contextualizar los problemas y comprender el alcance de los mismos, y la formulación de criterios y utilización de marcos conceptuales para el análisis y evaluación de las implicaciones de diferentes posturas y propuestas de intervención didáctica. Asimismo, supone una confrontación y revisión de concepciones previas acerca de cómo se aprende a leer y a escribir.

A lo largo del curso se explorarán 3 temas centrales: --la naturaleza del acto de escritura y de la lectura, --los principios que orientan la toma de decisiones y estrategias didácticas, y --las relaciones entre teoría y práctica de la enseñanza de la enseñanza de la lengua escrita.

La primera parte de la programación propone la reflexión acerca de la lectura y la escritura en tanto construcciones sociales e históricas, la naturaleza cambiante de la alfabetización y de los desarrollos actuales en torno a los cambios contemporáneos en las prácticas sociales de lectura y escritura y en las definiciones de lector y de texto, producto del advenimiento de las tecnologías electrónicas de producción textual.

La segunda parte está destinada al tratamiento de las investigaciones psicolingüísticas de la escritura y de la lectura y del enfoque cognitivo de la composición escrita.

La tercera parte se destina a la revisión de la enseñanza de la lectura y la escritura en el ámbito escolar con el objetivo de revisar las prácticas escolares, y avanzar en el análisis de enfoques y principios de enseñanza y la elaboración de criterios para la evaluación de propuestas de intervención didáctica. El énfasis estará puesto en la escolarización primaria, pero se considerarán también niveles educativos (medio y superior).

Objetivos

- Comprender y analizar la producción teórica y de investigación sobre los procesos de aprendizaje de la escritura y la lectura.
- Comprender los problemas que plantea la enseñanza de la lectura y la escritura en el contexto escolar.
- Indagar, describir y analizar experiencias alternativas de organización de la práctica de la enseñanza.
- Promover un espacio de reflexión sobre la alfabetización en el contexto de la realidad nacional y regional.
- Desarrollar actitudes y habilidades ligadas al trabajo en equipo, la discusión teórica y el pensamiento crítico.
- Desarrollar trabajos de indagación o síntesis conceptual.



- Tolchinsky Landsmann, L.** (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Anthropos Editorial del Hombre. Cap.: "Los sistemas de escritura".
- Ferreiro, E.** (1986) "La complejidad conceptual de la escritura", en: Lara, L. F. y Garrido, F., *Escritura y alfabetización*, México, Ediciones del Ermitaño.
- (1997) *Alfabetización. Teoría y práctica*, México DF, S. XXI Editores. Cap. 9: "La construcción de la escritura en el niño"; Cap. 10: "Alfabetización de niños y fracaso escolar: problemas teóricos y exigencias sociales".
- (1991) "Desarrollo de la alfabetización. Psicogénesis" en Goodman, Y. (comp.), *Los niños construyen su lectoescritura*
- Teberosky, A.** (1982) "Construcción de escrituras a través de la interacción grupal", en Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M. (comps.), *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, Bs As, S. XXI.
- Teberosky, A.** (1992) *Aprendiendo a escribir*, Barcelona, ICE-Horsori. Cap.3: "Letrados" antes que "alfabetizados".
- Scardamalia, M. y Bereiter, C.** (1992) "Dos modelos explicativos de los procesos de composición", en *Infancia y Aprendizaje N° 58*, Barcelona.
- Hull, G.** (1989) "La investigación en escritura: la construcción de una comprensión cognitiva y social de la composición", en Resnick, L. y Klopfer, L (comps.), *Curriculum y cognición*, Buenos Aires, Aique.
- Gomes de Moraes, A. y Teberosky, A.** (199) *Escribir con o sin faltas de ortografía, Cuadernos de Pedagogía 216, Monográfico Lectura y Escritura.*
- Irwin y Doyle** (1992) *Conexiones entre lectura y escritura*, Bs. As., Aique. Cap.:

Bibliografía complementaria:

- Smith, F.** (1983), *Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*, México, Trillas.
- Tolchinsky Landsmann, L.** (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Anthropos Editorial del Hombre. Cap. 4: "Los procesos de producción y la calidad de los textos".
- Ferreiro, E. y Teberosky, A.** (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, México, SXXI.
- Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M.** (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires, S. XXI Editores.
- Ferreiro, E.** (1986) *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.
- Goodman, Y.** (comp.) (1991) *Los niños construyen su lectoescritura*, Buenos Aires, Aique.
- Flower, L. y Hayes, J.** (1996) "Teorías de la redacción como proceso cognitivo", en *Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura*, Bs. As., Lectura y Vida.
- Cassany, D.** (1997) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Cap "Teorías sobre el proceso de composición", Buenos Aires, Paidós Comunicación.
- (1999), *Construir la escritura*, Buenos Aires, Paidós.
- Gomes de Moraes, A.** (1995) "Escribir como se debe", en Teberosky, A. y Tolchinsky, L., *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*, Bs.As., Santillana.
- Vaca, J** (1996) Conocimiento ortográfico y procesamiento de textos, en *Lectura y Vida*, Año 17, Nro. 3, Buenos Aires.
- Molinari Maroto,** *Introducción a los modelos cognitivos de la comprensión del lenguaje*, U.B.A., Bs As. Caps. II y VII.
- Nemirosky, M.** (1995) "Leer no es lo inverso de escribir", en Teberosky, A. Y Tolchinsky, L., *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*, Bs.As., Santillana.



Parte 3: La enseñanza de la lectura y la escritura

Prácticas sociales y prácticas escolares de alfabetización. Relaciones.

Consideraciones curriculares: los propósitos y los contenidos de la enseñanza. Principios, situaciones y secuencias didácticas. Alcances y características de la intervención docente. Propósitos, condiciones e intervención.

Precisiones didácticas en torno a la alfabetización inicial: el aprendizaje del lenguaje escrito y la adquisición de la base alfabética de la escritura.

Enfoques en la enseñanza de la composición: enseñanza de estrategias retóricas, el proceso de la redacción, los proyectos de producción de textos de circulación social, el uso de modelos.

La escritura y la lectura a través del curriculum.

Bibliografía obligatoria:

Rockwel, E. (1982) "Los usos escolares de la lengua escrita", en Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M., *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, S. XXI.

Lerner D. (1996) "La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición", en AA.VV. *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate*, Bs.As., Paidós.

----- (2001) *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario*, México, FCE. Cap. 1: "Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario", Cap. 2: "Para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura", Cap. 4: "¿Es posible leer en la escuela?".

Ferreiro, E. (1994) Diversidad y proceso de alfabetización, *Lectura y Vida (Revista Latinoamericana de Lectura)*, Nro. 3.

Nemirosky, M. (1999) *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños*. México, Paidós.

Castedo, M., M.C. Molinari y Wolman, S. (1999), *Enseñar y aprender a leer*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas.

Palincsar, A. y Brown, A. (1991), La enseñanza para la lectura autorregulada, en Resnick, L. y Klopfer, L (comps.), *Curriculum y cognición*, Buenos Aires, Aique.

Alvarado, M. (2001) "Enfoques en la enseñanza de la escritura", en Alvarado, M. (coord.), *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*, Bs As, FLACSO-Manantial.

Cassany, D. (1999) Los procesos de redacción, *Cuadernos de Pedagogía 216 - Monográfico Leer y Escribir*, pp. 82-84

Solé, I. (1992) *Estrategias de lectura*, Barcelona, ICE/Universidad de Barcelona-Editorial Grao. Cap. 4: "La enseñanza de estrategias de comprensión lectora"

----- . Evaluar lectura y escritura: algunas características de las prácticas de evaluación innovadora, *Lectura y Vida*, Año 22, Dic. 2001.

Kaufman, A. M. (1994) "Lengua en los grados medios y superiores: aspectos psicogenéticos, lingüísticos y didácticos", en: Rodríguez, M.E. (comp.), *Adquisición de la lengua escrita*, Interamer 39, Serie Educativa.

Kaufman, A. M. y Rodríguez, M.E. (1993) *La escuela y los textos* Bs.As, Santillana. Cap.

Tolchinsky, L. y Simó, R. (2001) *Escribir y leer a través del curriculum*, Barcelona, ICE Universidad de Barcelona – Horsori. Cap. 5: "Escribir y leer a través del curriculum".

Los siguientes textos serán trabajados por diferentes grupos en clase, como parte de las actividades previstas del curso:

Nivel Primario/EGB

Leer y escribir en el primer ciclo. Documento de Trabajo Nro. 2: Actualización Curricular. Lengua. Dirección de Curriculum, Secretaría de Educación, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, 1996.



Teberosky, A. (1992) *Aprendiendo a escribir*, Barcelona, ICE-Horsori. Cap. 6: "Tarea de escritura".

Prácticas del Lenguaje. Pre-diseño curricular para la Educación General Básica, Segundo Ciclo, Secretaría de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Nivel medio

Petit, M. (1999) *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*, México D.F., FCE.

Nivel Superior

Arnoux, E. et al. (2002) *La lectura y la escritura en la universidad*, Bs. As., Eudeba.

Carlino, P. "Los textos científicos y académicos en la educación superior: obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva". Trabajo presentado en el 6to. Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro, en las XIII Jornadas Internacionales de Educación, 29° Feria del Libro, mayo 2003.

Universidad de Luján, Departamento de Educación, División de Pedagogía Universitaria. *La lectura y la escritura como prácticas académicas universitarias*, Luján, Prov Bs. As, noviembre 2001.

Bibliografía complementaria:

Cazden, C. (1991) *El discurso en el aula*, Buenos Aires, Paidós.

Kaufman, A. M. y Rodríguez, A. M. (1993) *La escuela y los textos*, Buenos Aires, Santillana. Cap 1: Hacia una tipología de los textos.

Jolibert, J. (1991) *Formar niños productores de textos*, Chile, Dolmen Ediciones-Hachette.

Jolibert, J. (1992) *Formar niños lectores de textos*, Chile, Dolmen Ediciones-Hachette.

Ferreiro, E. y Rodríguez, B. (1994) *Las condiciones de alfabetización en medio rural*, México D.F., CINVESTAV.

Kaufman, A. M. (1998), *Alfabetización temprana... y ¿después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura*, Buenos Aires, Santillana.

Alvadaró, M. y Pampillo, G. (1988) *Talleres de escritura. Con las manos en la masa*, Bs. As., Libros del Quirquincho.

Cassany, D. (1999) *Construir la escritura*, Barcelona, Paidós.

Modalidad de dictado (curso presencial)

La dinámica de la interacción pedagógica estará definida por el siguiente esquema general:

- Exposición problematizadora del profesor de las temáticas del curso.
- Lectura de la bibliografía y discusión grupal posterior en cada clase.
- Análisis de ejemplos de escritura de niños y de observaciones de clases.
- Exposición rotativa de los avances en la temática elegida para el trabajo final.

La metodología tiende a que la combinación entre exposición, lectura, presentaciones y discusión activa en clase genere una reflexión lo más profunda posible acerca de los contenidos trabajados. Se espera que los estudiantes incorporen bibliografía adicional en su trabajo final, aparte de la señalada más arriba. El docente brindará orientación en la búsqueda y selección bibliográfica.

Evaluación

Se realizará una evaluación continua de la preparación y la presentación en clase de textos –indicados oportunamente– de la bibliografía del curso, una evaluación parcial integradora, escrita e individual (con posibilidad de un recuperatorio), al promediar la cursada, y un trabajo final sobre un tema elegido por el alumno, con



coloquio final posterior. El trabajo final requiere de 3 presentaciones anteriores a versión definitiva: 1. definición del tema; 2. Presentación del posible índice bibliografía, y 3. Borrador final.

La nota final del curso será el promedio de las instancias de evaluación.