



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES**

INTRODUCCION AL PENSAMIENTO SOCIAL

PROGRAMA 2005

Mario GRECO
AREA SOCIOLOGIA



CICLO: Diplomatura en Ciencias Sociales

CARGA HORARIA: 5 horas semanales, más una hora de consulta.

CREDITOS QUE OTORGA: 10

MODALIDAD DE DICTADO: Presencial

PROPUESTA DE PROGRAMA:

El programa del curso consta de 4 unidades.

La primera Unidad es introductoria y propone un enfoque que articula conceptualmente saberes y prácticas sociales así como expone la relación entre biografía personal e historia social

Las unidades 2, 3 y 4 refieren al proceso conocido como “la modernidad”, se concentra en el origen del pensamiento social moderno en ella se tratan los autores clásicos de la teoría política.

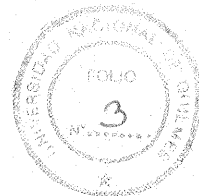
La tercera unidad contempla la respuesta Romántico–Conservadora al Iluminismo, la síntesis hegeliana y la crítica del joven Marx.

La cuarta unidad reúne las formulaciones iniciales de las crítica de la economía política, la reflexión weberiana sobre el origen del capitalismo y la teoría de la sociedad de Durkheim.

Al concluir la unidad IV se propondrá una reflexión abierta que recuperer el hilo conductor del curso, esto es, una mirada en clave de sospecha, respecto de la relación entre el discurso sobre la sociedad y la realidad social; un análisis de la eficacia de las teorías sociales y el abordaje de lo que se ha dado en denominar “sociedad de la información”. Para esta instancia se seleccionarán textos en función del proceso de aprendizaje desarrollado durante el curso.

OBJETIVOS:

- 1- desarrollar una primera aproximación al estudio de los saberes y a los autores, referidos al pensamiento social
- 2- reconocer los tópicos principales del pensamiento social (occidental) moderno.
- 3- Identificar los primeros aportes de las ciencias sociales.
- 4- Realizar una práctica de lectura comprensiva y crítica de los textos, haciendo hincapié en la mirada perspectiva y en la detección de controversias de enfoques e interpretaciones.
- 5- Utilizar las herramientas conceptuales que permitan abordar al pensamiento social.
- 6- Identificar algunos abordajes en la tradición teórica de las ciencias sociales.



METODOLOGIA:

El curso es teórico-práctico, con lo que se quiere señalar que se combinan momentos de exposición con trabajo exhaustivo de lectura de textos. (se discuten guías de lectura para cada texto del programa).

EVALUACIÓN:

La asignatura contará con tres instancias de evaluación, desagregadas de la siguiente manera: dos parciales y un examen integrador. Aquel alumno que logre un promedio no inferior a siete en las instancias de evaluación parciales (no habiendo obtenido una nota inferior a seis en ninguno de los dos parciales) aprobará la materia, quedando exento de rendir el examen integrador. En cambio, quien obtenga un promedio de seis (o inferior) en las instancias de evaluación parcial deberá, de no mediar aplazo en alguna de las instancias de evaluación, rendir un examen integrador de la materia durante el transcurso de las dos últimas semanas de la cursada. Finalmente, el alumno que repruebe una de las instancias parciales de evaluación tendrá derecho a realizar un examen recuperatorio de la misma, cuya desaprobación equivaldrá a la desaprobación de la asignatura.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 8 horas semanales

UNIDAD I

INTRODUCCION

Lo social versus lo natural. Discurso y realidad. Ciencia y mito. El enfoque y la perspectiva en el estudio de la sociedad. La relación entre los saberes y las prácticas sociales. Individuo y sociedad, biografía personal e historia social.

BIBLIOGRAFIA:

1. **Jorge Luis BORGES**, *"El libro de los seres imaginarios"*, **A BAO A QU** (Código 290).
2. **Vincent MARQUES**, *"Para una Sociología de la vida cotidiana"*. **Cap. I "Uno, casi todo podría ser de otra manera"** (págs. 13 a 18), Ed. Anagrama, Barcelona, 1982 (Código 289)
3. **Francois JACOB**, *"El juego de lo posible"*, **Prólogo**, Grijalbo, Barcelona 1982 (Código 291).
4. **Federico NIETZSCHE**, *"La gaya ciencia"*. **Parágrafos 84, del origen de la poesía; 110, Origen del Conocimiento y 333, ¿Qué es conocer?**, Editores Mexicanos Unidos, S.A., México 1984 (Código 288).
5. **Michel FOUCAULT**, *"La verdad y las formas jurídicas"*, **Primera Conferencia**, GEDISA Mexicana S.A. 1983 (Código 286).
6. **C. Wright MILLS**, *"La imaginación sociológica"*, **Cap. I, La Promesa**, Fondo de Cultura Económica, México 1961 (Código 287).
7. **Raymond CARVER**, *"La Vida de mi Padre, cinco ensayos y una meditación"*, **La vida de mi padre**, Grupo Editorial Norma, Colombia 1995 (Código 283).

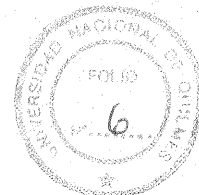
UNIDAD II

ORIGEN DEL PENSAMIENTO SOCIAL MODERNO

Introducción al concepto de modernidad. Ilustración y Revolución. Estado de naturaleza, contrato social y gobierno en el pensamiento contractualista. Las variaciones de Hobbes, Loke y Rousseau. Razón y sociedad. El modelo iusnaturalista.

BIBLIOGRAFIA:

1. **Michel FOUCAULT**, *"Saber y Verdad"*, **¿Qué es la ilustración?**, Las Ediciones de la Piqueta, Madrid 1985.
2. **Thomas HOBBS**, *"Leviatan"*, **Capítulos XIII al XVII y XXI**, Fondo de Cultura Económica, México, 1994.
3. **John LOCKE**, *"Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil"*, **Cap. I al VIII**, Alianza Editorial, Bs. As. 1990.
4. **Jean Jacques ROUSSEAU**, *"Del Contrato Social-Discursos"*, **Del Contrato Social: Libro I**, Alianza Editorial, Madrid 1996.
5. **Norberto BOBBIO**, *"Thomas Hobbes"*, **El modelo iusnaturalista**, Fondo de Cultura Económica, México 1995.



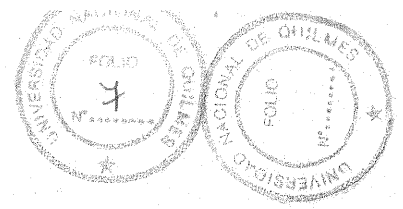
UNIDAD III

EL PENSAMIENTO SOCIAL POSTILUMINISTA

La reacción romántico-conservadora. La síntesis hegeliana. La crítica neohegeliana. Conflicto y Sociedad en el pensamiento de Saint Simon. Organicismo, orden y progreso social y espiritual en el pensamiento comtiano. El origen de la sociología. Los padres fundadores.

BIBLIOGRAFIA:

1. Irvin ZEITLIN, *"Ideología y Teoría sociológica"*, **Cap. 4, La reacción romántico-conservadora**, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1993.
2. Irving ZEITLIN, *"op. Cit."*, **cap. 6 y 7**, Amorrortu editores, Buenos Aires, 1993.
3. Juan Carlos PORTANTIERO, *La sociología clásica: Durkheim y Weber*. CEAL, Buenos Aires, 1985. **"Estudio preliminar"**, (págs. 9 a 30).
4. K.MARX, *Contribución a la Crítica de la Filosofía del Derecho de Hegel*, **Introducción, versión comentada por R. Mondolfo**, Buenos Aires, 1968.



UNIDAD IV

EL PENSAMIENTO CIENTIFICO-SOCIAL MODERNO. LOS CLASICOS

Marx y la tradición marxista. Fundamentos socioeconómicos de la división de clases. Estructura de clases y conflictos políticos. Clases y máquina estatal.

Emile Durkheim. Lazo social y lazo moral. División del trabajo e individualismo. Tipos de solidaridad: mecánica y orgánica. Progreso y división del trabajo.

Max Weber. El capitalismo según Max Weber. Religión y economía. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Racionalidad y burocracia. Los tipos de dominación y el Estado moderno

BIBLIOGRAFIA:

1. **Karl MARX y Federico ENGELS**, *El manifiesto comunista*. Anteo, Buenos Aires, 1985. Selección.
2. **Karl MARX**, *Prefacio a la Crítica de la economía política*. Anteo, Buenos Aires, 1985, (págs. 5 a 11).
3. **Karl MARX**, *Trabajo asalariado y capital*. Anteo, Buenos Aires, 1985. (págs. 21 a 28)
4. **Anthony GIDDENS**, “Las relaciones de producción y la estructura clasista” (págs. 81 a 89) en *El capitalismo y la moderna teoría social*. Alianza, Madrid, 1990.
5. **Anthony GIDDENS**, *Emile Durkheim, Escritos selectos*. Nueva Visión. Buenos Aires, 1994. “Introducción: los escritos de sociología y de filosofía social de Durkheim”. Selección de textos: “El objeto de la sociología” (págs. 70 a 74); “Sociología y psicología”. (págs. 79 a 83); “Formas de solidaridad social”, (págs. 125 a 140) y “División del trabajo y solidaridad social” (págs. 141 a 154).
6. **Max WEBER**, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Ediciones Península, Barcelona, España 1993. (págs. 5 a 18)
7. **Max WEBER**, *El político y el científico*. Alianza, Madrid, 1993. Selección.
8. **Max WEBER**, *Escritos políticos*. Alianza, Madrid, 1991. (págs. 126 a 132).
9. **Anthony GIDDENS**, “La formulación de los tipos ideales” y “La difusión del racionalismo secular” en *El capitalismo y la moderna teoría social*. Alianza, Madrid, 1990. (págs. 237 a 242 y 291 a 299).