

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

Diploma y/o Carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales

Año: 2005

Curso: Introducción al Pensamiento Social

Profesor: Alfonso Daniel Buch Canova

Carga horaria semanal: 5 hs

Créditos: 10 créditos

Núcleo al que pertenece: Núcleo Básico Obligatorio

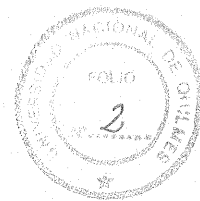
Tipo de asignatura: Teórico-Práctica

Objetivos:

El objetivo del curso es que los alumnos adquieran un panorama introductorio al pensamiento social, entendiendo por éste tanto el pensamiento acerca de lo social como el carácter social del pensamiento (sobre la sociedad). De tal modo el programa está orientado a la comprensión simultánea de algunas perspectivas clásicas de la sociología así como el papel fundamental de las ideas en la reproducción o la transformación de la sociedad.

Contenidos temáticos:

U.I. La sociedad como construcción subjetiva El individualismo contractualista. Atomismo y racionalismo en la perspectiva utilitarista. Su herencia en el pensamiento político y económico liberal. Acción social: sentido, valores y subjetividad. Las perspectivas interpretativas en la sociología contemporánea. La construcción social de la realidad significativa. Las nociones de interpretación y de hermenéutica. U.II. La sociedad como "cosa" El inicio de la sociología objetivista en el pensamiento postrevolucionario: Bonald, Maistre, Saint Simon y Comte. La codificación durkhemiana del método sociológico. La sociedad como fenómeno objetivo y los métodos naturalistas en las Ciencias Sociales. Estructura social: clases sociales, poder y dominación. Hegemonía y microfísica del poder. U.III. El carácter objetivo de la subjetividad social. El pensamiento en la vida cotidiana.



Metáfora y ocultamiento. Alienación y falsa conciencia. El concepto de ideología. Ideología y sentido común. Ciencia e ideología. Los usos políticos del concepto. Manheim y la crítica al concepto parcial de ideología. Los límites de un concepto.

Bibliografía obligatoria:

-C. Wright Mills, "La promesa" en La imaginación sociológica. Fondo de Cultura Económica, México, 1961, pp. 23-43

U.I.

-Hobbes, T.; caps. 13 a 18, de El Leviathan. Fondo de Cultura Económica, pp.100-150.

-Weber, M.; El político y el científico. Centro Editor para América Latina, 1980.

-Schutz, A; "Don Quijote y el problema de la realidad" en Estudios sobre teoría social. Buenos Aires : Amorrortu, 1974,pp.133-152.

-Berger y Luckmann; La construcción social de la realidad. Buenos Aires : Amorrortu, 1986, pp.36-65.

-Goffman, I.; "Sobre las características de las instituciones totales" en Internados. Buenos Aires, Amorrortu, pp.15-129.

U.II

-Zeitling, I.; Ideología y teoría sociológica, Buenos Aires: Amorrortu, 1986, pp.56-68.

-Durkheim, E.; Las reglas del método sociológico. Buenos Aires : Hyspamérica, 1982, capítulos 1 y 2.

-Marx, K. y Engels, F. El manifiesto del Partido Comunista. Varias ediciones.

-Marx, K; "Prólogo". Contribución a la Crítica de la Economía Política. Varias Ediciones.

-Foucault, M.; Microfísica del Poder, Madrid, Editorial La Piqueta. Fragmento a seleccionar.

U. III

-Lakoff y Jhonson. Metáforas de la vida cotidiana. Madrid, Cátedra, 1995: 15-45.

-Marx, K.; "El trabajo enajenado" en Manuscritos económico-filosóficos de 1844. Varias Ediciones.

-Marx, K.; "El fetichismo de la mercancía" en El Capital, Tomo I, Capítulo 1, IV Sección. Varias Ediciones.

-Althusser, L.; "Ideología y aparatos ideológicos del Estado" en La filosofía como arma de la revolución. 1985, Cuadernos de Pasado y Presente., 97-141.

-Manheim, K. ; "Ideología y Utopía" en Ideología y Utopía, México, Fondo de Cultura Económico, 1987, 49-95.

Bibliografía de consulta:

-Berger y Luckmann; La construcción social de la realidad. Buenos Aires : Amorrortu, 1986

-Pierre Bourdieu, El sentido práctico, Madrid: Taurus, 1991.

-Cornelius Castoriadis; La institución imaginaria de la sociedad. Buenos Aires, Tusquets, 1989. (2 tomos)



-Marcuse, H; El Hombre Unidimensional. Barcelona, Ariel, 1984.

Modalidad de dictado: Presencial. Teórico-práctico. Las clases teóricas son acompañadas por ejercicios prácticos desarrollados por los alumnos en base a la bibliografía obligatoria, a material suministrado en clase y textos suministrados por los mismos.

Evaluación:

El modo de evaluación cuenta con dos parciales escritos y un conjunto de trabajos prácticos completados a lo largo del curso. Quienes obtienen una nota inferior a cuatro desaprueban la materia. Los alumnos que obtienen un promedio entre cuatro y siete deben rendir un final oral. Quienes obtienen una nota equivalente a siete o superior son eximidos de rendir el mismo.
