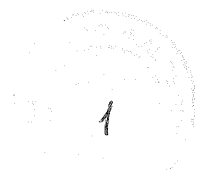


2º cuotr



Diploma y/o carrera: Diplomatura en Ciencias Sociales

Año: 2004

Curso: Introducción al Pensamiento Social

Profesor: Carlos Altamirano

Carga horaria semanal: 5 hs.

Créditos: 10 créditos

Núcleo al que pertenece: Obligatorio

Tipo de asignatura: Teórica

Objetivos: Familiarizar a los estudiantes con la reflexión, los temas y el vocabulario de las ciencias sociales

Contenidos temáticos:

i) Sociedad y pensamiento social. Sentido común y conocimiento científico. ii) Sociedad, cultura y naturaleza. iii) El concepto de cultura en las ciencias sociales. Lenguaje y cultura. iv) Nosotros y ellos: la cuestión de la identidad. La socialización y sus agencias. v) Desigualdad social y formas de estratificación: castas, estamentos, clases. Teorías de la estratificación. vi) Capitalismo, técnica y civilización moderna. vii) Autoridad, poder, Estado. Nación y Estado.

Bibliografía obligatoria: Z. Bauman, *Pensando sociológicamente*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1994, "Introducción: sociología ¿para qué?"; caps. 2, 3 y 9. A. Giddens, *Sociología*, Madrid, Alianza Editorial, 1991, caps. 2, 3 y 7. Francisco Ayala, *Introducción a las ciencias sociales*, Madrid, Cátedra, cap. VII; Denys Cuche, *La noción de cultura en las ciencias sociales*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1999, pp. 87-106; Daniel Bell: "Modernidad y sociedad de masas: variedad de las expectativas culturales", en AA.VV., *Industria cultural y sociedad de masas*, Caracas, Monte Avila, 1992.

Bibliografía de consulta: Fernando Escalante Gonzalbo, *Una idea de las ciencias sociales*, México, Paidós, capítulos I y II; Norbert Elías, "Compromiso y distanciamiento", en *Compromiso y distanciamiento*, Barcelona, Península, 1990; P. L. Berger y Th. Luckmann, *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 1995, capítulo I y II; Robert Nisbet, *La formación del pensamiento sociológico*, Buenos Aires, Amorrortu, 1974, t. 1, capítulo "Las dos revoluciones"; A. y E. Etzioni, *Los cambios sociales*, México, FCE, Introducción a los capítulos I y II.

Modalidad de dictado: Presencial

Evaluación: El curso prevé como primeras instancias de evaluación dos parciales escritos. Los alumnos que hayan obtenido la nota de 7 (siete) o más, como promedio de los parciales, habrán

aprobado el curso. Para quienes hayan obtenido un promedio entre 6 (seis) y 4 (cuatro) habrá un coloquio final, de carácter oral, de carácter integrador.

