



**Asignatura:** Teoría y práctica de la enseñanza de la lectura y la escritura

**Carrera:** Licenciatura en Educación

**Ubicación de la asignatura:** Ciclo Superior

**Núcleo al que pertenece:** de Licenciatura Electivo

**Tipo de asignatura:** Teórico-práctica

**Carga horaria:** 4 horas semanales – Lunes y jueves de 18 a 20 hs.

**Créditos:** 8

**Año:** 2do. Cuatrimestre de 2003

**Profesora:** M. Collebechi

**Horario de consulta:** Lunes de 17 a 18 hs.

### **Presentación**

Durante el curso se analizarán y discutirán los problemas que plantea la enseñanza de la lectura y la escritura y los desarrollos teóricos necesarios para contextualizar los problemas y comprender el alcance de los mismos, con especial énfasis en los desarrollos psicolingüísticos. La finalidad es problematizar, a la vez que reconceptualizar, la enseñanza de la lectura y la escritura. A lo largo del curso se explorarán 2 temas centrales: --la naturaleza de la escritura y la lectura y de su aprendizaje, y --los principios que orientan la toma de decisiones y estrategias didácticas. Se tratarán también algunas contribuciones de las ciencias sociales que hacen posible una reflexión más profunda sobre la escritura y las actividades de leer y escribir, que permiten responder de manera más efectiva en términos pedagógicos y curriculares. En este sentido, analizaremos los cambios contemporáneos en las prácticas sociales de lectura y escritura y en las definiciones de lector y de texto, producto del advenimiento de las tecnologías electrónicas de producción textual.

### **Objetivos**

- Comprender y analizar la producción teórica y de investigación sobre los procesos de aprendizaje de la escritura y la lectura.
- Comprender los problemas que plantea la enseñanza de la lectura y la escritura en el contexto escolar.
- Indagar, describir y analizar experiencias alternativas de organización de la práctica de la enseñanza.
- Promover un espacio de reflexión sobre la alfabetización en el contexto de la realidad nacional y regional.
- Desarrollar trabajos de indagación o síntesis conceptual.
- Desarrollar actitudes y habilidades ligadas al trabajo en equipo y la discusión teórica.

### **Contenidos**

#### **Parte 1: La escritura y la lectura**

##### **1.1**

La escritura como sistema de representación del lenguaje. La investigación psicogenética sobre la construcción de la escritura. La competencia sobre el lenguaje escrito y la competencia sobre la escritura del lenguaje.

##### **1.2**

La escritura como proceso. Los modelos cognitivos de producción textual. La composición de textos. La planificación, la textualización, la revisión.

##### **1.3**

El proceso de lectura. Diferentes modelos teóricos. La comprensión lectora. Factores que intervienen en la comprensión de los textos. La intervención de las características

textuales y de las habilidades lectoras. Las estrategias de lectura. Relaciones entre escritura y lectura.

### **Bibliografía básica inicial:**

**Ferreiro, E.** (1986) "La complejidad conceptual de la escritura", en: Lara, L. F. y Garrido, F., *Escritura y alfabetización*, México, Ediciones del Ermitaño.

**Ferreiro, E.** (1986) *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina. Cap 1: "La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización". Cap. 2: "Los problemas cognitivos involucrados en la construcción de la representación escrita del lenguaje". Cap. 3: "Información disponible y procesos de asimilación en el inicio de la alfabetización".

**Ferreiro, E.** (1997) *Alfabetización. Teoría y práctica*, México DF, S. XXI Editores. Cap 9: "La construcción de la escritura en el niño"; Cap. 10: "Alfabetización de niños y fracaso escolar: problemas teóricos y exigencias sociales".

**Teberosky, A.** (1982) "Construcción de escrituras a través de la interacción grupal", en Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M. (comps.), *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, Buenos Aires, S. XXI Editores.

**Teberosky, A.** (1992) *Aprendiendo a escribir*, Barcelona, ICE-Horsori. Cap.3: "Letrados antes que alfabetizados".

**Gomes de Moraes, A. y Teberosky, A. (199)** Escribir con o sin errores de ortografía, en Monográfico Lectura y Escritura, *Cuadernos de Pedagogía*.

**Tolchinsky Landsmann, L.** (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Anthropos Editorial del Hombre. Cap. 4: "Los procesos de producción y la calidad de los textos".

**Scardamalia, M. y Bereiter, C.** (1992) "Dos modelos explicativos de los procesos de composición", en *Infancia y Aprendizaje N° 58*, Barcelona.

**Flower, L. y Hayes, J.** (1996) "Teorías de la redacción como proceso cognitivo", en *Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura*, Bs As, Lectura y Vida.

**Teberosky, A.** (1995) "Componer textos", en Teberosky, A. y Tolchinsky, L., *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*. Bs As, Santillana.

**Hull, G.** (1989) "La investigación en escritura: la construcción de una comprensión cognitiva y social de la composición", en Resnick, L. y Klopfer, L (comps.), *Curriculum y cognición*, Buenos Aires, Aique.

**Dubois, M.E.** (1989) *El proceso de lectura: de la teoría a la práctica*, Bs. As., Aique.

**Smith, F.** (1983), *Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*, México, Trillas. Cap1: "Comprensión de la lectura: perspectiva y plan general"; Cap 2: "Información y comunicación"; Cap. 3: "Entre el ojo y el cerebro".

### **Bibliografía complementaria:**

**Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M.** (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires, S. XXI Editores.

**Ferreiro, E. y Teberosky, A.** (1979) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, S. XXI Editores.

**Ferreiro, E.** *Alfabetización. Teoría y práctica*, México DF, S. XXI Editores.

**Cassany, D.** (1997) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Cap "Teorías sobre el proceso de composición", Buenos Aires, Paidós Comunicación.

**Cassany, D.** (1999), *Construir la escritura*, Buenos Aires, Paidós.

**Gomes de Moraes, A.** (1995) "Escribir como se debe", en Teberosky, A. y tolchinsky, L., *Más allá de la alfabetización. El conocimiento fonológico, la ortografía, la composición de textos, la notación matemática y el aprendizaje*, Bs.As., Santillana.



**Molinari Maroto,** *Introducción a los modelos cognitivos de la comprensión del lenguaje*, U.B.A., Buenos Aires. Caps. II y VII.

**Tolchinsky Landsmann, L.** (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*, Anthropos Editorial del Hombre. Cap. "Los sistemas de escritura".

## **Parte 2: La enseñanza de la lectura y la escritura**

### **2.1**

Prácticas sociales y prácticas escolares de alfabetización. La concepción escolar de lectura y escritura. Las interacciones sociales y discursivas en el salón de clase. El canon escolar y las lecturas legítimas.

### **2.2**

Consideraciones curriculares: propósitos y los contenidos de la enseñanza. Principios, situaciones y secuencias didácticas. Alcances y características de la intervención docente.

### **2.3**

Precisiones didácticas en torno a la alfabetización inicial: el aprendizaje del lenguaje escrito y la adquisición de la base alfabética de la escritura.

### **2.4**

Enfoques en la enseñanza de la composición: enseñanza de estrategias retóricas, el proceso de la redacción, los proyectos, el uso de modelos.

## **Bibliografía básica:**

**Alvarado, M.** (2001) "Enfoques en la enseñanza de la escritura", en Alvarado, M. (coord.), *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*, Buenos Aires, FLACSO-Manantial.

**Lerner, D.** (2001) *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario*, México, Fondo de Cultura Económica.

**Lerner, D.** (1996) "La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición", en AA.VV. *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate*, Bs.As., Paidós.

**Jolibert, J.** (1992) *Formar niños lectores de textos*, Chile, Dolmen Ediciones-Hachette.

**Jolibert, J.** (1991) *Formar productores de textos*, Chile, Dolmen Ediciones-Hachette.

**Rockwel, E.** (1982) "Los usos escolares de la lengua escrita", en Ferreiro, E. y Gómez Palacios, M., *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, S. XXI Editores.

**Solé, I.** (1992) *Estrategias de lectura*, Barcelona, ICE/Universidad de Barcelona-Editorial Grao.

**Kaufman, A.M.** (1994) "Lengua en los grados medios y superiores: aspectos psicogenéticos", lingüísticos y didácticos, en: Rodríguez, M.E. (comp.), *Adquisición de la lengua escrita*, Interamer 39, Serie Educativa.

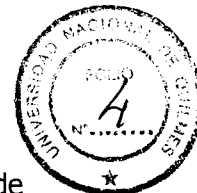
**Kaufman, A. M. y Rodríguez, A. M.** (1993) *La escuela y los textos*, Buenos Aires, Santillana. Cap 1: Hacia una tipología de los textos.

**Teberosky, A.** (1992) *Aprendiendo a escribir*, Barcelona, ICE-Horsori. Cap 3: "Letrados 'antes que alfabetizados'". Cap. 6: "Tareas de escritura".

**Nemirosky, M.** (1999) *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito...y temas aledaños*, Barcelona, Paidós.

**Castedo, M. y otros** (1999), *Enseñar y aprender a leer*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas.

**Palincsar, A. y Brown, A.** (1991), "La enseñanza para la lectura autorregulada", en Resnick, L. y Klopfer, L (comps.), *Curriculum y cognición*, Buenos Aires, Aique.



**Documento de Trabajo Nro. 2: Actualización Curricular. Lengua.** Dirección de Curriculum, Secretaría de Educación, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, 1996.

**Prácticas del Lenguaje. Pre-diseño curricular para la Educación General Básica, Segundo Ciclo,** Secretaría de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

**Bibliografía complementaria:**

**Petit, M.** (1999) *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*, México D.F., Fondo de Cultura Económica.

**Cazden, C.** (1991) *El discurso en el aula*, Buenos Aires, Paidós.

**Ferreiro, E. et al.** (1991) *Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela rural*, México, SEP (Secretaría de Educación Pública), Libros del Rincón.

**Ferreiro, E. y Rodríguez, B.** (1994) *Las condiciones de alfabetización en medio rural*, México D.F., CINVESTAV.

**Kaufman, A.M.** (1998), *Alfabetización temprana... y ¿después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura*, Buenos Aires, Santillana.

**Parte 3: Alfabetización y cultura escrita.**

**3.1**

Alfabetización, lectura, escritura y cultura escrita: enfoques y definiciones. La escritura y la lectura como construcciones socioculturales. Los efectos sociales y psicológicos de la alfabetización.

**3.2**

Las tecnologías electrónicas de producción de textos y los cambios en la prácticas letradas. Los nuevos requerimientos sociales de alfabetización. Requerimientos extraescolares y escolares.

**Bibliografía básica:**

***Alfabetización para todos. Una década de la alfabetización de Naciones Unidas***, Década de la alfabetización de NN.UU., Documento base para consulta, Junio 2000.

**Chartier, R.** (2000) *Las revoluciones de la cultura escrita. Diálogo e intervenciones*. Barcelona, Gedisa. Prólogo: "¿La revolución de las revoluciones?" y "¿Muerte o transfiguración del lector?"

**Ferreiro, E.** (2001) *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México-Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

**Olson, D. y Torrance, N.** (comps.) (1998) *Cultura escrita y oralidad*, Barcelona, Gedisa. Cap 15: "La cultura escrita como actividad metalingüística".

***El proyecto principal de educación y alfabetización de niños: un análisis cualitativo.*** Consulta Técnica Regional Preparatoria del Año Internacional de la Alfabetización, La Habana, Cuba, 21-25 de marzo de 1988.

**Modalidad de dictado (curso presencial)**

Dado el pequeño número de alumnos, el curso tendrá un formato combinado de seminario y grupo de estudio. La dinámica de la interacción pedagógica estará definida por el siguiente esquema general:

- Exposición problematizadora del profesor de las temáticas del curso.
- Lectura de la bibliografía y discusión grupal posterior en cada clase.
- Análisis de ejemplos de escritura de niños y de observaciones y entrevistas realizadas por los alumnos.



- Exposición rotativa de los avances en la temática elegida para el trabajo final.

La metodología tiende a que la combinación entre exposición, lectura, presentaciones y discusión activa en clase genere una reflexión lo más profunda posible acerca de los contenidos trabajados. Se espera que los estudiantes incorporen bibliografía adicional en su trabajo final, aparte de la señalada más arriba. El docente brindará orientación en la búsqueda y selección bibliográfica.

### **Evaluación**

Se realizará una evaluación continua de la preparación y la participación en clase de los estudiantes, una evaluación parcial integradora, escrita e individual (con posibilidad de un recuperatorio), al promediar la cursada y un trabajo final sobre un tema elegido por el alumno, con coloquio final posterior. La nota final será el promedio de las instancias de evaluación. La materia se aprueba con 4 (cuatro).