

Programa del curso de ética para el primer cuatrimestre 2003

1. **Área:** *Filosofía*
2. **Curso:** *Ética*
3. **Núcleo:** *Núcleo de cursos básicos electivos*
4. **Horario:** *Lunes y jueves de 11 a 13 horas, consulta: jueves de 10 a 11 hs..*
5. **Docente:** *Luisa Ripa Alsina*

6. **Marco Conceptual**

La ética, como elaboración teórica, como propuesta y como realización práctica, es una de las producciones humanas más constantes, tanto por su duración a lo largo de la historia como por su extensión en la geografía global.

Pero la universalidad de su existencia no es tranquila, sino que se encuentra atravesada por conflictos y cuestionamientos permanentes: constituye así una preocupación humana de siempre.

Al respecto sostendremos la convicción de que lo ineludible de esta tarea de reflexión y de acción descansa en una condición del hombre por la que no tenemos asegurada la rectitud de la conciencia y de la acción, ni por el instinto ni por una legislación segura e inapelable.

La conflictividad de su tratamiento filosófico y extrafilosófico se mantendrá abierta en una tensión que no permitirá cerrar o clausurar definitivamente las cuestiones propuestas.

Y el estilo filosófico supondrá, a la vez, un decidido ejercicio del "pensar por sí mismo" junto o una atenta lectura de pensadores claves y un riguroso intento de fundamentar lo que se piensa

7. **Objetivos**

En coherencia con lo anterior, el curso intentará problematizar la existencia personal y social desde una perspectiva ética; poner en contacto a los alumnos con el pensamiento vivo de quienes determinan caminos en estas cuestiones, lograr ese mencionado ejercicio en el pensar por sí mismo con rigor argumentativo y producir un trabajo personal sobre una temática que interese particularmente.

El objetivo final puede sintetizarse como el doble interés de que autores y temas resulten conocidos a la hora de transitar por otras disciplinas y cuestiones y de que la vida personal y la práctica social y profesional se vean permanentemente acicateadas por preguntas y reflexiones signadas por la seriedad y alejadas de la declamación.

Se espera, por tanto, contar con sensibilidad social, apertura intelectual y compromiso teórico práctico con las propuestas éticas.

8. **Metodología**

Este curso de ética se propone como altamente participativo. Las cuestiones teóricas generales así como las tesis de los autores que se profundicen servirán para poder pensar, argumentar y confrontar acerca de las cuestiones prácticas que nos preocupan e interesan.

La conflictividad y el estilo al que aludiéramos antes obliga a no renunciar ni al propio ejercicio crítico y autónomo, ni a la fundamentación en los textos y los autores.

Se plantea con una metodología cercana al seminario: con cronograma preciso, anticipación total de los textos, adjudicación previa de todas las exposiciones, material de apoyo de cada tema, atención personal extraáulica y defensa de un trabajo final.

La monografía final es una oportunidad de personalizar las cuestiones generales y de hacer uso del material teórico en una creación que permita hablar de una ética aplicada.

Los contenidos se dividen en cuatro unidades de diferente peso relativo: las dos centrales resumen el mayor peso teórico y de lectura y son, por eso las que serán expuestas por los alumnos. La unidad inicial permite un tiempo de adecuación a la lectura y exposición y la final permite, a su vez, un espacio más abierto para la realización y defensa de la monografía.

La atención fuera del horario de clase asegura el acompañamiento necesario para las elaboraciones grupales y personales.

9. Contenidos

I.- PLANTEO GENERAL Y CUESTIONES PREVIAS

1.- Los supuestos conceptuales de las teorías éticas

- 1.1.- La idea del hombre como continuidad, diferencia, dualismo o unidad
- 1.2.- La idea de persona: cuestiones, diferencias y experiencias. Los otros
- 1.3.- El problema del conocimiento. Teorías y problemas.

2.- La experiencia moral y sus significaciones..

- 2.1.- Componentes objetivo y subjetivo. Buena vida y vida buena
- 2.2.- La determinación de "lo que está bien". Dualismo y tensión axiológica.
- 2.3.- La ética y la moral, la ética y la "metaética".

Bibliografía obligatoria

- (1) GUI SAN, Esperanza: 1995, *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra (5-47)
- (2) GUARDINI, Romano: 1981 (1950) *El ocaso de la edad moderna*, Madrid, Cristiandad (75-82 y 84)
- (3) CULLEN, Carlos: (2000): *Ética y pensamiento crítico* (mimeo para uso de la cátedra)

Bibliografía optativa

- (1_b) GUARIGLIA, Osvaldo: *Una Ética para el Siglo XXI*,
- (2_b) UNAMUNO, Miguel de: 1976 (1944¹) *La dignidad humana*, Madrid, Espasa Calpe (9-18)
- (3_b) KUSH, Rodolfo: 1975 *La negación en el pensamiento popular*, Buenos Aires, Editorial Cimarrrón (3-34)

II.- LOS AUTORES SIGNIFICATIVOS

3.- Algunos autores clásicos

- 3.1.- Aristóteles y la ética como aprendizaje para la civilidad
- 3.2.- Hume y los sentimientos morales
- 3.3.- Kant y el rigor del deber como ley de la razón
- 3.4.- Mill y el principio de utilidad

Bibliografía obligatoria

- (4) ARISTÓTELES: *Ética a Nicómaco* (libros I y II)
- (5) HUME, David: 1992 (1740) *Tratado de la Naturaleza Humana*, México, Editorial Porrúa (295-307)
- (6) KANT, Emanuel: 1946 (1785) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Editorial Espasa Calpe
- (7) MILL, John Stuart: 1980 (1863) *El utilitarismo*, Madrid, Ediciones Orbis (131-155 y 164-169)

Bibliografía optativa

- (4b) GUARIGLIA, Osvaldo: 1992 *Ética y Política según Aristóteles II*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina (172-182)
- (5b) ETXEBERRIA, Xabier: 1998³ *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto (30-37)
- (6b) ETXEBERRIA, Xabier: 2002 *Temas Básicos de Ética*, Bilbao, Desclée de Brouwer (93-102)
- (7b) EPICURO *Epístola a Meneceo* en 1974 Carlos García Gual y Eduardo Acosta Méndez "Ética de Epicuro", Madrid, Barral:

4.- Algunos autores contemporáneos

- 4.1.- Scheler y el obrar de acuerdo a valores absolutos y jerarquizados
- 4.2.- Rawls y la ética universal de acuerdo a principios justos y seguros
- 4.3.- Walzer y las distintas esferas de la justicia
- 4.4.- Habermas y la ética en el discurso comunicacional

Bibliografía obligatoria

- (8) SCHELER, Max: 1948 (1920-1980 GW) *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, Madrid, Revista de Occidente (31-33 y 123-156)
- (9) RAWLS, J.: 1993⁴ (1971) *Teoría de la Justicia*. México, Fondo de Cultura Económica, (9-15 y 21-73)
- (10) WALZER, M.: 1997² (1983) *Las esferas de la justicia*, México, Fondo de Cultura Económica (9-74)
- (11) HABERMAS, J.: 1998⁵ (1983) *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península (137-165 [219])

Bibliografía optativa

- (8b) GOMÁ, Francisco: 1989 *Scheler y la ética de los valores* en Victoria Camps, compiladora: "Historia de la Ética", Barcelona, Editorial Crítica (296-326)
- (9b) WOLF, Robert Paul: 1981 (1977) *Para comprender a Rawls*, México, Fondo de Cultura Económica (4-27)
- (10b) TAYLOR, Charles. 1993³ (1992) *El multiculturalismo y la "política del reconocimiento"*, México, Fondo de Cultura Económica (43-107)
- (11b) ÁLVAREZ, Ricardo: 1991 *J. Habermas: Verdad y Acción Comunicativa*, Buenos Aires, Almagesto.

III.- SÍNTESIS FINAL

5.- Los elementos del obrar bien y aplicaciones de la ética

- 5.1.- Saber lo que está bien. Tensión universal-particular y absoluto-relativo. Memoria y esperanza.
- 5.2.- Querer lo que está bien. Libertad, acciones y hábitos. Desarrollo psicológico y conciencia moral. Ética y educación. Neutralidad y beligerancia.
- 5.3.- Hacer lo que está bien. Técnica y eficacia. Los derechos humanos. Relato y tragedia. Ética y sus vínculos con la ley, la salud y la religión.

Bibliografía obligatoria

- (12) RICOEUR, Paul: 2000(b): "L'universel et l'historique", en *Magazine littéraire*, n° 390, septiembre (37-41). Traducción libre en mimeo de la cátedra.
- (13) DUSSEL, Enrique: 1999 *¿Es posible un principio ético material, universal y crítico?* XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en www.afm.org.mz y en CD (757-767)
- (14) SINGER, Peter: 2002, *La solución del uno por ciento* en LA NACION, lunes 1 de julio

_____ : 2002, "El pan que retienes le pertenece al hambriento": Actitudes hacia la pobreza. Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo – www.iadb.org/etica.

Bibliografía optativa

- (12_b) ETXEBERRIA, Xabier: 1998³ *Ética Básica*, Bilbao, Universidad de Deusto (65-76)
 (13_b) DUSSEL, Enrique: 1999 *La filosofía de la liberación ante el debate de la postmodernidad. Los estudios latinoamericanos*. Conferencia Magistral, XIV Congreso Interamericano de Filosofía, Puebla, México, publicación en CD y en www.afim.org.mx (768-780)
 (14_b) HELLER, Agnes: 1996 (1993) *Una revisión de la teoría de las necesidades*, Barcelona, Paidós (111-122)

10. Bibliografía

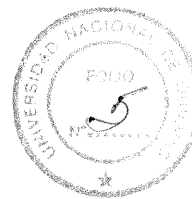
A la bibliografía específica de cada unidad se añade la siguiente:

- Bibliografía general, de consulta para todos los casos:

- CAMPS, Victoria y otros: 1989, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica,
 REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario: 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder
 FERRATER MORA, José: 1994, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel
 ARANGUREN, José: 1995, *Ética*. Madrid, Alianza.
 DUSSELL Enrique: 1998², *Ética de la liberación en la era de la globalización y la exclusión*. Madrid, Trotta
 SINGER, Peter: 1993, *Ética práctica*. Cambridge, Universidad de Cambridge.
 GUARIGLIA, Osvaldo: 1996, *Moralidad. Ética universalista y sujeto moral*. Bs.As., Fondo de Cultura Económica
 SAVATER, Fernando: 1991, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel.

- Bibliografía particular para los trabajos personales, por ejemplo:

- AA VV: 1995 *Ética, discurso, conflictividad. Homenaje a Ricardo Maliandi*, Río Cuarto, Ediciones de la Universidad Nacional de Río Cuarto
 _____: 1998 *En busca de la ética perdida*, en *Revista Enoikos*, vol. VI, n° 13. Buenos Aires. Publicación de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA
 _____: 1999 *Razones contra la violencia*, Bilbao, Bakeaz
 _____: 2001 *La universidad por un nuevo humanismo*, Buenos Aires, Editoriales EDUCA-Paulinas-EUDEBA
 _____: 2001 *Pensamiento, poesía y celebración. Homenaje a Héctor Delfor Mandrioni*, Buenos Aires, Editorial Biblos
 ABRAHAM, Tomás, BADIOU, Alain y RORTY, Richard: 1995, *Batallas éticas* Buenos Aires, Nueva Visión
 APEL, Karl-Otto: 1995, *La ética del discurso como ética de la responsabilidad* en "Teoría de la verdad y ética del discurso". Barcelona, Paidós,
 APEL, Karl-Otto, CORTINA, Adela, DE ZAN, Julio y MICHELINI, Dorando, editores: 1991, *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica.
 BAIGORRIA, Osvaldo: 1995, *Con el sudor de tu frente*, Buenos Aires, Editorial La Marca
 CRUZ, M.: 1999 *Hacerse cargo*, Barcelona-Buenos Aires-México, Editorial Paidós
 CULLEN, Carlos: 1996, *Autonomía moral y ciudadanía democrática. Bases para un currículo de formación ética y ciudadana*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
 DERECHOS HUMANOS. *Instrumentos Internacionales con Rango Constitucional*, (2001) Subsecretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos



- DÍAZ, Esther: 1971, *Ideas Robadas*, Buenos Aires, Biblos
- ETXEBERRIA, Xabier: 2000, *Ética de la Diferencia*, Bilbao, Universidad de Deusto
- FOUCAULT, Michel: 1998, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
- GUARDINI, Romano: 2000 (1962⁵-1939¹) *Mundo y Persona*, Madrid, Ediciones Encuentro
- JONAS, Hans: 1995, *El principio de responsabilidad*, Barcelona, Herder.
- KÜNG, Hans: 1992, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta.
- KOHLBERG, Lawrence: 1998 (1971) *De lo que es a lo que debe ser*, Buenos Aires, Almagesto
- GUISÁN, Esperanza: 1993, *Ética sin religión*, Madrid, Alianza.
- LUNA, F. y SALLES, A.: 1995 *Decisiones de vida o muerte: eutanasia, aborto y otros temas de ética médica*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana.
- _____ : 1998 *Bioética: investigación, muerte y procreación y otros temas de ética aplicada*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana
- MALIANDI, Ricardo: 1993, *Dejar la Posmodernidad*, Bs As, Almagesto.
- _____ : 1991, *Ética: conceptos y problemas*, Buenos Aires, Biblos
- NIETZSCHE, Federico: 1995, *La genealogía de la moral*, Buenos Aires, Alianza.
- RODRÍGUEZ DUPLÁ, Leonardo: *Deber y valor*, Madrid, Tecnos-PUS
- RICOEUR, Paul: 1985, *Educación y Política*, Buenos Aires, Docencia.
- _____ : 1996, *Sí mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI
- SAVATER, F. : 1992 *Política para Amador*, Barcelona, Editorial Ariel
- _____ : 1998 *Ética como amor propio*, Barcelona, Ediciones Grijalbo-Mondadori
- _____ : 2000 *Contra las patrias*, Barcelona, Ediciones Tusquets
- TAYLOR, Charles: 1993, *La ética de la autenticidad*. Barcelona, Paidós
- _____ : 1995 (1982) *La diversidad de bienes*. Traducción en mimeo de Agustín Ferraro de "The diversity of goods", en Sen, A., y Williams, B. (eds) *Utilitarianism and Beyond*, London-New York-Cambridge, Cambridge UP.
- TRAVIESO, Juan Antonio: 1998, *Historia de los derechos humanos y garantías*, Buenos Aires, Heliasta.

Otra bibliografía específica será indicada durante el curso, especialmente a demanda de los alumnos para la redacción de sus trabajos. Por lo demás, se animará a la inclusión de toda bibliografía conocida y que resulte pertinente.

11. Evaluación

Los alumnos serán evaluados mediante las siguientes variables:

1.- *Participación en el desarrollo de los temas teóricos y exposición de algún autor en especial*

2.- *Aprobación de dos exámenes parciales*

3.- *Elaboración de un trabajo monográfico final*

La nota final NO es el resultado de un promedio sino que se establece en el coloquio donde se presenta el trabajo final y se rescata lo trabajado durante el curso.

Los alumnos que de acuerdo a esos tres ítems logren un puntaje final de 4 puntos o más, acreditan el curso.

Se prevé una fecha de recuperatorio para los parciales y se destinan dos semanas para acompañamiento de los alumnos que tengan necesidad de mejorar su presentación final, a los efectos de aprobar el curso.