



Universidad Nacional de Quilmes  
Departamento de Ciencias Sociales  
Carrera de Comunicación Social

Materia: Taller Permanente de Periodismo Escrito.  
Modalidad de cursada: Virtual

Año: 2003, primer cuatrimestre

Profesor: Germán H. Rodríguez

### **Objetivo**

El objetivo es darle mayores posibilidades de formación en la redacción de Textos periodísticos para medios gráficos a aquellos estudiantes que se inclinen o deseen practicar o incrementar sus destrezas en esa práctica profesional.

El taller está dirigido a quienes ya han realizado por lo menos un nivel de las denominadas Prensa Escrita I y II.

### **Contenidos de trabajo**

En este Taller que se desarrollará a lo largo del primer cuatrimestre de 2003, se deberán redactar trabajos que tengan nivel profesional. Se estima que en su elaboración se necesita emplear el equivalente a 100 horas, utilizadas en la investigación, seguimiento, recopilación de información y su procesamiento para la elaboración de relatos periodísticos escritos de los que por su forma y estilo son conocidos como notas, notas en profundidad o grandes reportajes.

### **Metodología**

El alumno deberá emplear un promedio de 7 horas de trabajo semanal.



Como resultado de ello deberá entregar una nota periodística por semana como promedio. Esas notas se plantean como textos que serán superiores a las 4.500 caracteres y que demandarán producción previa y elaboración compleja.

La primera clase es presencial, luego se harán reuniones mensuales.

La cursada es semi-virtual.

El docente dará una serie de consignas e indicaciones generales a los estudiantes. Luego acompañará el desarrollo de la búsqueda, procesamiento, análisis y edición de los materiales periodísticos.

La actividad con el profesor se hará preferentemente en grupo para la planificación general y luego el seguimiento como la interacción entre la cátedra y los estudiantes o el intercambio entre éstos será vía Internet.

### **Evaluación**

La evaluación será por resultado de concreción de objetivos fijados de común acuerdo entre la cátedra y los alumnos, sobre la base de las horas de trabajo, como se dijo, y por la calidad y cantidad de materiales producidas. En el cuatrimestre se planea realizar 20 trabajos.

Se aprueba por promoción.